

Inhalt

Kapitel 1: Das Verhältnis des Erasmus zu Julius II.	1
1. Der Iulius exclusus. — 2. Erasmus und der Iulius exclusus. — 3. Erasmus und der Krieg. — 4. Erasmus und die römische Kurie. — 5. Julius II. und Leo X. — 6. Ergebnis.	
Kapitel 2: Der Stil des Erasmus und der Stil des Dialogs	49
1. Der Einfluß des Erasmus auf den humanistischen Stil. — 2. Das Problem der Stilvergleichung. — 3. Einzelne Parallelen im Ausdruck.	
Kapitel 3: Die politischen Gedanken des Erasmus und des Dialogs	67
1. Die unpolitische Natur des Erasmus. — 2. Der politische Charakter des Dialogs. — 3. Der französische Ursprung des Dialogs. — 4. Die Zeit der Entstehung des Dialogs. — 5. Das Urteil des Dialogs über die verschiedenen Nationen. — 6. Ludwigs XII. literarischer Kampf gegen den Papst.	
Kapitel 4: Die kirchenpolitische Haltung des Erasmus und des Dialogs	132
1. Gemeinsame traditionelle Anschauungen. — 2. Von Eras- mus hervorgehobene Unterschiede. — 3. Erasmus und das Pisaner Konzil. — 4. Der Dialog und das Pisaner Konzil.	
Kapitel 5: Die Aussagen des Erasmus über den Dialog	200
1. Thomas Lupset. — 2. Der Briefwechsel des Erasmus. — 3. Das Zeugnis More's. — 4. Die Zweideutigkeit des Erasmus. — 5. Erasmus und die Lüge.	
Kapitel 6: Luther und der Julius exclusus	248
Kapitel 7: Die verschiedenen Ausgaben des Dialogs .	268
Kapitel 8: Der Text des Dialogs	339
1. Die Lesarten. — 2. Die Originalausgabe.	



