

# **Psyhyrembel Klinisches Wörterbuch**



# **Pschyrembel**

## **Klinisches Wörterbuch**

mit klinischen Syndromen und Nomina Anatomica

256., neu bearbeitete Auflage  
mit 2670 Abbildungen und 265 Tabellen

bearbeitet von der Wörterbuchredaktion des Verlages  
unter der Leitung von Christoph Zink



Walter de Gruyter · Berlin · New York 1990

Klinisches Wörterbuch  
begründet 1894 von Otto Dornblüth  
21. – 254. Auflage herausgegeben von  
Prof. Dr. Dr. Willibald Pschyrembel

255. und 256. Auflage bearbeitet von der  
Wörterbuchredaktion des Verlages  
unter der Leitung von Dr. Christoph Zink  
Genthiner Str. 13, 1000 Berlin 30

**Auflagenchronik:**

1. Auflage 1894	11. Auflage 1922	35. - 38. Auflage 1940	123. - 153. Auflage 1959
2. Auflage 1901	12. Auflage 1926	39. - 42. Auflage 1940	154. - 184. Auflage 1964
3. Auflage 1907	13. - 14. Auflage 1927	43. - 47. Auflage 1942	185. - 250. Auflage 1969
4. Auflage 1911	15. - 16. Auflage 1929	48. - 53. Auflage 1942	251. Auflage 1972
5. Auflage 1914	17. - 18. Auflage 1930	54. - 60. Auflage 1943	252. Auflage 1975
6. Auflage 1916	19. - 20. Auflage 1932	61. - 84. Auflage 1944	253. Auflage 1977
7. Auflage 1917	21. - 22. Auflage 1934	85. - 99. Auflage 1951	254. Auflage 1982
8. Auflage 1918	23. - 26. Auflage 1936	100. - 106. Auflage 1952	255. Auflage 1986
9. Auflage 1919	27. - 30. Auflage 1937	107. - 116. Auflage 1955	
10. Auflage 1921	31. - 34. Auflage 1939	117. - 122. Auflage 1958	

CIP-Kurztitelaufnahme der Deutschen Bibliothek

**Pschyrembel Klinisches Wörterbuch:**

mit klinischen Syndromen und Nomina Anatomica / bearb. von d. Wörterbuchred. d. Verl. unter d. Leitung von Christoph Zink. [Begr. von Otto Dornblüth]. - 256., neu bearb. Aufl. - Berlin; New York: de Gruyter, 1990.

ISBN 3-11-010881-X

NE: Pschyrembel, Willibald [Begr.]; Zink, Christoph [Bearb.]; Dornblüth, Otto [Begr.]; Klinisches Wörterbuch

© Copyright 1989 by Walter de Gruyter & Co., Berlin 30. Alle Rechte, insbesondere das Recht der Vervielfältigung und Verbreitung sowie der Übersetzung, vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (durch Photokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

**Wichtiger Hinweis:**

Der Verlag hat für die Wiedergabe aller in diesem Buch enthaltenen Informationen (Verfahren, Mengen, Dosierungen, Applikationen usw.) mit den Fachbearbeitern große Mühe darauf verwendet, diese Angaben genau entsprechend dem Wissensstand bei Fertigstellung des Werkes abzdrukken. Trotz sorgfältiger Manuskripterstellung und Korrektur des Satzes können Fehler nicht ganz ausgeschlossen werden. Redaktion und Verlag übernehmen infolgedessen keine Verantwortung und keine daraus folgende oder sonstige Haftung, die auf irgendeine Art aus der Benutzung der in dem Werk enthaltenen Informationen oder Teilen davon entsteht.

Die Wiedergabe von Gebrauchsnamen, Handelsnamen, Warenbezeichnungen und dergleichen in diesem Buch berechtigt nicht zu der Annahme, daß solche Namen ohne weiteres von jedermann benutzt werden dürfen. Vielmehr handelt es sich häufig um gesetzlich geschützte, eingetragene Warenzeichen, auch wenn sie nicht eigens als solche gekennzeichnet sind. Die Kennzeichnung der Betonung erfolgt analog den Gepflogenheiten des Bibliographischen Instituts in Mannheim.

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit der Bezeichnung Lacopaque (© ANSI Z 39.48.1984. pH-Wert 7,5), Hersteller Bolloré Technologies, Division Papier, Thonon/Frankreich

Datenbankentwicklung: GSD Gesellschaft für Systemforschung und Dienstleistungen im Gesundheitswesen mbH Berlin, Helmuth Schneider, Jörg Apitzsch

Redaktionelle Dokumentation: Monika Anastasiades, Dieter Braun, Monika Eisenhuth, Rolf Grabner, Regina Kroworsch, Rosemarie Manthei, Adelheid Weiß

Satz: A. Collignon und SRZ, Satz-Rechenzentrum Hartmann + Heenemann KG, Berlin

Grafische Gestaltung: Ingo Haas, Helmut Holtermann, Martina Klemczak, Thomas Müller, Otto Scharf, Ulrich Schede, Inge Sommer, Heiner Welz, Heidi Zimmermann

Layout: Markus Strieder, Lutz-Olaf Walter, Scarlet S. Liewig

Druck: Parzeller, Fulda

Bindung: Lüderitz & Bauer Buchgewerbe GmbH, Berlin

Einbandgestaltung: Lutz-Olaf Walter, Rudolf Hübler, Berlin

Printed in Germany