

Literatur.

- Ribot, Psychologie des sentiments. 1896.
Ebbinghaus, Abriss der Psychologie. Leipzig 1909.
A. Chuquet, Stendhal-Beyle. Paris 1902.
C. Stryienski, Soirées du Stendhal-Club. P. Mercure 1905.
— Soirées du Stendhal-Club. Deuxième Série, id. 1908.
Taine, Essais de critique et d'histoire. 1858.

Benutzte Ausgaben.

- Stendhal, Rome, Naples et Florence. P. C. L. o. J.
— Histoire de la peinture en Italie. P. C. L. o. J.
— Racine et Shakespeare. Études sur le Romantisme. P. Calman-Levy P. o. J.
— De l'Amour. Seule édition complète augmentée de préfaces et de fragments entièrement inédits. P. C. L. o. J.
— Armance, précédé d'une notice biographique par R. Colomb. P. C. L. o. J.
— Promenades dans Rome. id.
— Le Rouge et le Noir. Chronique du XIX^e siècle. I & II. id.
— La Chartreuse de Parme. id.
— Nouvelles inédites. id. (Le Chasseur vert. Le Juif. Fédér.)
— Vie de Henri Brulard. Charpentier-Fasquelle. 1890.
— Souvenirs d'Egotisme. Charpentier-Fasquelle 1892.
— Journal (1801—1814). Charpentier-Fasquelle 1908.
— Letztere von C. Stryienski veröffentlicht.
— Correspondance inédite, précédée d'une introduction par Prosper Mérimée. P. C. L. o. J.
Correspondance, p. p. Ad. Paupe. P. 1909.
Collection des plus belles pages. P. Mercure 1908.
-

