

# Inhalt

Vorwort von Professor Dr. Dr. h. c. Eugen Ulmer . . . . . 1

## ERSTER TEIL. TEXTE

I. Pariser Fassung des Welturheberrechtsabkommens (WUA) . . . . .	5
II. Pariser Fassung der Berner Übereinkunft (RBÜ) . . . . .	61

## ZWEITER TEIL. BERICHTE

### I. Welturheberrechtsabkommen

1. Generalbericht Abraham L. Kaminstein . . . . .	157; 209; 258
2. Persönliche Auffassungen des Generalberichterstatters Abraham L. Kaminstein zu den maßgebenden Kriterien für die Auslegung des Begriffs „Entwicklungsländer“ . . . . .	205; 255; 300

### II. Berner Übereinkunft

Generalbericht Ousmane Goundiam . . . . .	303; 312; 320
---	---------------

## DRITTER TEIL. AUFSATZE

### 1. Elisabeth Steup,

Ministerialrätin im Bundesministerium der Justiz, Bonn  
und **Dr. Erhard Bungeroth**,  
Regierungsdirektor im Bundesministerium der Justiz, Bonn

Die Pariser Revisionen der internationalen Urheberrechtsabkommen . . . . .	327
--	-----

### 2. Dr. Erhard Bungeroth,

Regierungsdirektor im Bundesministerium der Justiz, Bonn

Die Pariser Fassungen des Welturheberrechtsabkommens und der Berner Übereinkunft . . . . .	353
--	-----

### 3. Dr. Dimitrios S. Oekonomidis,

Rechtsanwalt München / Athen

Das internationale Urheberrecht im Lichte der Pariser Revisionskonferenzen . . . . .	397
--	-----

## VIERTER TEIL. RATIFIZIERUNGEN

### I. Internationaler Stand

1. Pariser Revisionsfassung des Welturheberrechtsabkommens am 13. Dezember 1974 . . . . .	435
---	-----

2. Pariser Revisionsfassung der Berner Übereinkunft am 30. April 1975 . . . . .	436
<b>II. Bundesrepublik Deutschland</b>	
1. Gesetz zu den am 24. Juli 1971 in Paris unterzeichneten Übereinkünften auf dem Gebiet des Urheberrechts. Vom 17. August 1973 . . . . .	437
2. Begründung zum Regierungsentwurf des Vertragsgesetzes	438
3. Denkschrift zu den Pariser Übereinkünften . . . . .	440
4. Bericht und Antrag des Rechtsausschusses (6. Ausschuß) des Deutschen Bundestages . . . . .	461