Inhaltsverzeichnis

Vorwort — V

1	Die Viten- und Offenbarungsliteratur der Dominikanerinnen — 1				
1.1	Positionen der Forschung —— 8				
1.2	Raumstrukturen und Weltmodellierung in der Viten- und				
	Offenbarungsliteratur —— 16				
1.3	Zum Corpus und Programm dieser Studie —— 21				
2	Räume und Raumstrukturen in der Engelthaler Literatur —— 25				
2.1	,Räume' und ,Orte' bei Michel de Certeau und Martina Löw —— 29				
2.2	Raumkonstitution als narratives Verfahren —— 33				
2.2.1	Erscheinungen —— 36				
2.2.2	Entrückungen —— 42				
2.3	Geistsinnlichkeit – Wirklichkeitsebenen und Wahrnehmung —— 45				
2.3.1	Konzepte des Geistes und der Seele —— 50				
2.4	Exemplarische Analysen I: Erscheinungen – Visionsräume im Kloster —— 53				
2.4.1	Räumliches Geschehen in der 'Öffentlichkeit' —— 55				
2.4.2	Räumliche Konstellationen im 'Privaten' —— 58				
2.5	Exemplarische Analysen II: Entrückungen – Geist- und Seelenreisen ins Jenseits —— 60				
2.5.1	,Geistreisen' – Erfahrung und Verstehen —— 61				
2.5.2	"Seelenreisen" – Die Begnadung der Seele im Himmel —— 65				
2.6	Engelthal, hierophan – Das Kloster als Zentrum und Schwellenort — 67				
2.7	Welt-Raum – Die Diegese als Netzwerk —— 71				
3	Die <i>Offenbarungen</i> der Adelheid Langmann —— 76				
3.1	<i>Kêre</i> und Kloster – Entgrenzung durch Eingrenzung —— 78				
3.1.1	Lebensbeginn, Präfiguration, Liminalität —— 78				
3.1.2	Adelheid als ,closterfrauwe' – Exorbitanz, Vernetzung,				
	Repräsentation —— 85				
3.2	Das Christuskind und die Eucharistie —— 93				
3.3	Adelheid als Gottesmutter – Mutterschaftsmystik und imitatio				
	Mariae —— 95				
3.4	"Hintz der swester" – Sondergnade im Kloster als gerichtete				
	Bewegung —— 97				
3.4.1	Sondergnade in der Christmette — 98				
3.4.2	Sondergnade im Refektorium —— 100				
3.5	Erleuchteter Raum – Der strahlende Christus im Dormitorium —— 102				
3.6	Unio mystica im Innern – Das Herz —— 104				

3.6.1	Raum der Zärtlichkeit, Raum der Schrift —— 105
3.6.2	Mystagogie – Die Kemenate des Herzens —— 108
3.7	Betrug, Angst und Schrecken – Der Teufel und seine Dämonen —— 111
3.8	<i>Unio mystica</i> im Jenseits – Das Himmlische Jerusalem —— 119
3.9	Transformationsraum Fegefeuer —— 127
3.10	Seelenreisen in den Himmel —— 130
3.11	Auswertung —— 133
4	Das <i>Gnaden-Leben</i> des Friedrich Sunder —— 135
4.1	Die Welt des <i>Gnaden-Lebens</i> – Ein allumfassendes Netzwerk —— 138
4.1.1	Himmel, Erde, Fegefeuer – Die Topologie der Orte —— 139
4.1.2	Der Beginn – Erwähltheit, kêre und Exorbitanz —— 143
4.1.3	Funktionsprinzipien des Netzwerks, Akteure und Friedrichs Position —— 148
4.1.4	Präteritale Präsenz – Friedrichs (materielle) Spuren in Engelthal —— 160
4.2	Nachts am Altar – Das Sühnegericht als Mise en abyme — 164
4.3	Die Weihnachtsmessen und das kindelbet im Herzen — 166
4.4	Das stúblin – Anfechtungen und Sondergnade am privaten
	Rückzugsort —— 174
4.5	Nit jn dem rechten himel – Das zweite Himmelreich und die Krönungen
	der Seele —— 177
4.6	Auswertung —— 184
5	Die <i>Gnadenvita</i> der Christine Ebner —— 186
5.1	Der Beginn – Geburt, Kindheit und <i>kêre</i> —— 188
5.2	Christines Vernetzung und Kompetenzen im Heilsnetzwerk —— 191
5.2.1	Christines Sonderstatus, Vernetzung und Seelenwissen —— 192
5.2.2	Gnade für Andere und Selbsterhalt des Netzwerks —— 194
5.3	Wach-, Traum- und <i>twalm-</i> Visionen —— 197
5.4	Erscheinungen am Bett —— 199
5.5	Dreifaltigkeitserscheinungen – Einer zu Dreien, Drei zu Einem —— 209
5.6	Gerichtsvisionen – Christine als Beobachterin und Angeklagte —— 211
5.7	Entrückungen an biblische Orte —— 217
5.8	Das Fest im Himmel – Krönung der Seelen und Tanz der
	Herrlichkeit —— 220
5.9	Allegorische Orte —— 223
5.9.1	Allegorische Traumgärten im Kloster —— 224
5.9.2	Entrückungen an allegorische Orte —— 230
5.10	Auswertung —— 234

6	Die <i>Offenbarungen</i> der Christine Ebner — 237			
6.1	Das Gnadennetzwerk der Offenbarungen —— 238			
6.1.1	Sonderstatus, Vernetzung und Seelenerkenntnis —— 239			
6.1.2	Gnade für Andere und Selbsterhalt des Netzwerks —— 240			
6.2	Christine, Kloster und Umwelt —— 244			
6.3	Erscheinungen während der Messe —— 248			
6.3.1	Außenraum und Innenraum im Chor – Eine Begegnung mit dem			
	Christuskind —— 248			
6.3.2	,Hostienwunder' – Erscheinungen Christi in der Eucharistie —— 250			
6.4	Entrückungen nach Jerusalem —— 258			
6.4.1	Das Haus des Heiligen Geistes —— 259			
6.4.2	Letztes Abendmahl, Prozession zum Ölberg und Himmelfahrt —— 260			
6.5	Festliche Ereignisse im Himmel —— 266			
6.5.1	Frau Minne und der Tanz der Seelen —— 266			
6.5.2	Christi Selbstkrönung und das Trinken aus der Seitenwunde —— 269			
6.6	Auswertung —— 271			
7	Das Engelthaler Schwesternbuch —— 272			
7.1	Die Gründungslegende – Niederlassung und Konstruktion des			
	Schwellenortes —— 277			
7.2	Die Gnade des Konvents – Die Lindenvision Kungunts von Eystet —— 286			
7.3	Individuum und Gemeinschaft – Private und öffentliche Räume im			
	Kloster —— 293			
7.3.1	Private Gnadenräume zu Lebzeiten —— 294			
7.3.2	Integrative Gnadenräume zu Lebzeiten —— 300			
7.3.3	Private Gnadenräume am Lebensende und im Tod —— 304			
7.3.4	Integrative Gnadenräume am Lebensende und im Tod —— 309			
7.4	"Nach irm tode kam si her wider" – Rückkehr aus dem Jenseits —— 315			
7.5	Reisen ins Jenseits als Aufstieg zu Gott —— 320			
7.5.1	Alheit von Trochaw – Weg einer Bewährung —— 320			
7.5.2	Diemut Ebnerin von Nurnberch – Mystischer Aufstieg zu Gott —— 326			
7.6	Auswertung —— 337			
8	Fazit und Ausblick – Zum Wirkpotential der Räume —— 339			
Siglen- und Abkürzungsverzeichnis —— 345				
Literati	urverzeichnis —— 347			

Register — 369