

Inhaltsverzeichnis

Vorwort — V

1 Einleitung — 1

- 1.1 Hinführung und Forschungsüberblick — 2
- 1.2 USA-Bilder, ihre Probleme und eine Typologie — 14
- 1.3 Entwicklung des Religionsrechts in den USA — 23
- 1.4 Aufbau und Ertrag der Arbeit — 26

2 USA-Bilder im 19. Jahrhundert — 30

- 2.1 Die USA als Ort der religiösen Flexibilität: Friedrich Schleiermacher (1768–1834) — 31
- Exkurs: Die USA in Schleiermachers Biografie — 33
- 2.2 Die USA als Land der eingeübten Freiheit: Alexis de Tocqueville (1805–1859) — 57
- 2.3 Die USA als instabiles Experiment: Friedrich Julius Stahl (1802–1861) — 73
- 2.4 Fazit und Nachbemerkung — 83

3 Kulturtheoretischer Kontext — 89

- 3.1 Die Gliederung der Kulturwelt — 92
- 3.2 Soziologisches Vorgehen bei der Untersuchung des Christentums — 110
- 3.3 Die demokratieoffene Protestantismusdeutung Ernst Troeltschs — 121
- 3.3.1 Das vorreformatorische Christentum — 122
- 3.3.1.1 Entstehung des Christentums: Jesus, Paulus und der Frühkatholizismus — 122
- 3.3.1.2 Christliche Prägung einer Kultur: Mittelalterliche Einheitskultur und der Katholizismus — 127
- 3.3.2 Der Altprotestantismus — 132
- 3.3.2.1 Beruf als Ort der Nächstenliebe: Luther und das Luthertum — 133
- 3.3.2.2 Verchristlichung der Gesellschaft als Aufgabe: Calvin und Calvinismus — 137
- 3.3.3 Die zwei „Seitentrieb[e]“ der Reformation — 141
- 3.3.3.1 Revolutionär oder leidend: Täufer, Quäker und andere Sekten — 141

3.3.3.2 Vertiefung und Gemeinschaftsferne als Programm: Mystik oder Spiritualismus — **144**

3.3.4 Der Transformationsgrund: Die moderne Welt — **145**

3.3.5 Der Neuprotestantismus — **162**

3.3.5.1 Religionsphilosophische Vertiefung oder politischer Konservativismus: Das Neuluthertum — **163**

3.3.5.2 Demokratieoffenheit bei dogmatischer Orthodoxie: Der Neocalvinismus — **166**

3.3.5.3 Aufgaben des Protestantismus in Troeltschs Gegenwart: Die „elastisch gemachte Volkskirche“ — **168**

3.3.6 Der Protestantismus und die Demokratie — **171**

3.4 „Geschichte durch Geschichte überwinden“: Die Suche nach einer Kultursynthese — **174**

3.5 Fazit — **191**

4 Biografische Kontexte — 195

4.1 Troeltsch in den USA — **195**

4.2 Troeltschs USA-Begegnungen in Europa — **211**

4.3 Fazit — **218**

5 Diskurskontakte — 220

5.1 Ein Panoptikum der US-amerikanischen Kultur: James und Münsterberg — **224**

5.1.1 William James (1842–1910) — **224**

5.1.2 Hugo Münsterberg (1863–1916) — **244**

5.2 Die USA als Ort der Transformation: Jellinek und Weber — **256**

5.2.1 Georg Jellinek (1851–1911) — **257**

5.2.2 Max Weber (1864–1920) — **267**

5.3 Staats-Kirchen-Trennung als Diskussionsfeld: Rieker und Rothenbücher — **283**

5.3.1 Karl Rieker (1857–1927) — **284**

5.3.2 Karl Rothenbücher (1880–1932) — **297**

5.4 Fazit — **307**

6 Die USA in Troeltschs Werk — 314

6.1 Erziehung zu Rationalität und Selbständigkeit: Familie — **315**

6.2 Durch Kapitalismus in die Moderne: Wirtschaft — **318**

6.2.1 Elitenbildung in einem „wurzellosen Land“: Gesellschaftlicher Aufbau — **318**

6.2.2 Entfesselung durch Askese: Die Entstehung des Kapitalismus — **320**

6.2.3	Imperialismus und Zähmung: Wirtschaft im engeren Sinn — 322
6.2.4	Zwischenfazit — 326
6.3	Vom Aufstieg einer Demokratie: Politik — 327
6.3.1	Toleranz durch Sekten und Mystik: Menschenrechte — 328
6.3.2	Konservativ in die Moderne: Demokratie — 330
6.3.3	Eintritt in die Weltpolitik: Der Weltkrieg und die Folgen — 335
	Exkurs: Die Norton-Voigt-Kontroverse um die Demokratie — 341
6.3.4	Trennung zugunsten der Christlichkeit: Religionspolitik — 345
6.3.5	Die USA und die Neugestaltung Deutschlands — 348
6.3.6	Zwischenfazit — 351
6.4	Von einer vitalen christlichen Gesellschaft: Religion — 352
6.4.1	Konservativ und produktiv: Wahrnehmung religiöser Vielfalt — 352
6.4.2	Die protestantisch-praktische Prägung: Suche nach Einheit — 355
6.4.3	Konkurrenz belebt: Mission — 357
6.4.4	Askese prägt ein ganzes Land: Transformation des Protestantismus — 358
6.4.5	Vom Aufbau von unten in der Kirche zur Demokratie im Staat — 364
6.4.6	Von einem neuen Kirchenbegriff zur Entflechtung von Religion und Politik — 366
6.4.7	Die christliche Prägung der Gesellschaft: Moral — 369
6.4.8	Zwischenfazit — 371
6.5	Zukunftsweisender Empirismus: Wissenschaft — 372
6.5.1	Praktische Pluralität: Schule — 372
6.5.2	Außerhalb der öffentlichen Schule: Religionsunterricht — 373
6.5.3	Von Deutschland lernen und empiristisch bleiben: Universität — 374
6.5.4	Zwischen Orthodoxye und Neuanfang: Theologie — 376
6.5.5	Zwischenfazit — 379
6.6	Durchschnittlichkeit und Uniformität: Kunst — 379
7	Zusammenfassung — 382
7.1	Das kritisch gesichtete Vorbild: Troeltschs USA-Bild — 382
7.2	Aufnahme, Transformation und Ablehnung: Ernst Troeltschs USA-Bild im Kontext anderer Denker — 394
7.3	Die Bedeutung der USA im Werk Ernst Troeltschs — 404
8	Ausblick: Protestantismus und Demokratie — 411
Anhang	— 431
Namensregister	— 455

Der Radikalismus wirklicher Wahrhaftigkeit geht nicht auf das Zerstören, sondern auf das Erhalten und Aufbauen aller wahrhaften Lebenskräfte aus.

Ernst Troeltsch an Gertrud von le Fort¹

¹ Ernst Troeltsch, An Gertrud von le Fort (08.03.1909), in: *KGA 20*, Berlin/Boston 2016, 317.

