
Image credits

Introduction

1. Wikimedia Commons
2. Narodowe Archiwum Cyfrowe, 3/1/0/9/1304
3. *Frontul Mărășești*, year 3, no. 15, October 1933, 1 (Biblioteca Digitală, Cluj-Napoca)
4. *The New York Tribune*, 9 November 1919
5. Narodowe Archiwum Cyfrowe, 3/22/0/-/379/7
6. *Schweizer Illustrierte Zeitung*, 21 May 1921
7. *Muskete*, 16 January 1919
8. Wikimedia Commons
9. Europeana, Österreichische Nationalbibliothek, k.u.k. Kriegspressequartier, WK1/ALB034/09350
10. Österreichische Nationalbibliothek, k.u.k. Kriegspressequartier, WK1/ALB102/30976
11. Wikimedia Commons
12. Wikimedia Commons, Dr. Franc Sušnik's central library of Carinthia, in Ravne na Koroškem, Slovenia
13. Emil Horn, *Mihály Biró*, (Hannover: PlakatKonzepte, 1996)
14. Wikimedia Commons, Muzeum Narodowe Warszawa
15. Arhivele Naționale ale României
16. Wikimedia Commons
17. Österreichische Nationalbibliothek, k.u.k. Kriegspressequartier, WK1/ALB088/25693
18. Borys Stepanovych Butnik-Siverskii, *Sovetskii plakat epokhi grazhdanskoi voiny, 1918-1921* (Moskva: Izd-vo Vses. knizhnoĭ palaty, 1960), poster number 486
19. Narodowe Archiwum Cyfrowe, 3/22/0/-/242/1
20. Bundesarchiv, Bild 183-S36074
21. Wikimedia Commons, Centralne Archiwum Wojskowe
22. Wikimedia Commons
23. Wikimedia Commons
24. Wikimedia Commons
25. Imperial War Museum, London
26. Wikimedia Commons
27. Wikimedia Commons
28. Wikimedia Commons
29. Wikimedia Commons
30. Wikimedia Commons
31. Wikimedia Commons
32. *Der wahre Jakob*, 1921
33. Wikimedia Commons
34. *Illustrierte Kronen Zeitung*, 2 December 1918
35. Národní knihovna v Praze
36. *Der wahre Jacob*, no. 902, 1921
37. Wikimedia Commons, Magyar Elektronikus Könyvtár, Budapest
38. *Le Petit Journal*, September 1920
39. Wikimedia Commons, *Videňské noviny* vol. 16, 20 (1921)
40. Biblioteka Uniwersytecka w Toruniu
41. Wikimedia Commons
42. *Vorwärts*, 9 November 1917
43. *l'Humanité*, 9 November 1917
44. Wikimedia Commons
45. Book cover, 1922
46. Wikimedia Commons
47. Wikimedia Commons
48. Wikimedia Commons
49. Bundesarchiv, Bild Y 1-488-10112
50. Image from the film 'J'accuse', France 1919
51. Staatsbibliothek zu Berlin
52. Gróf Esterházy Károly Múzeum Pápa, Hungary
53. Image of 'National Trust', Wallington, Northumberland, UK
54. Wikimedia Commons
55. Russian State Library, Moscow
56. Biblioteka Uniwersytecka w Poznaniu
57. Wikimedia Commons, Bundesarchiv, Bild 146-1987-028-03
58. World Digital Library
59. Forward Association, YIVO encyclopedia

60. Wikimedia Commons
61. From the documentary 'Moskau an der Spree', fluter, Nikita Zibisow

Jay Winter

1. Wikimedia Commons
2. Leopold Haimson with Giulio Sapelli (eds.), *Strikes, Social Conflict and the First World War: An International Perspective* (Milano: Feltrinelli, 1992)
Table 1. Konrad Roesler, *Die Finanzpolitik des Deutschen Reiches im Ersten Weltkrieg* (Berlin: Duncker & Humblot, 1967), Appendix Table 13
Table 2. Theo Balderston, 'War Finance and Inflation in Britain and Germany, 1914-1918,' *Economic History Review* vol. 42, 2 (1989), Table 8, 237
3. Urban Media Archive of the Center for Urban History of East Central Europe, collection of Ihor Kotlobulatov, Lviv
4. Wikimedia Commons

History of Conflicts

Image: *Bericht über den Zustand der Kunstdenkmäler auf den verschiedenen Kriegsschauplätzen und über die deutschen und österreichischen Maßnahmen zu ihrer Erhaltung, Rettung, Erforschung*. Ed. Paul Clemen with assistance of Gerhard Bersu, vol. 2 (Leipzig: E.A. Seemann, 1919), 111

Jochen Böhler

1. Wikimedia Commons, Russian State Library, Alexander Apsit
2. Getty Images
3. Copy right of the map: Peter Palm
4. Narodowe Archiwum Cyfrowe, 1-H-356-10
5. Hoover Institution Archives, James A. Stader Papers, Stanford
6. Narodowe Archiwum Cyfrowe, 1-H-476

Ibolya Murber

1. Österreichische Nationalbibliothek, Otto Croy, NB 502811-B
2. Österreichische Nationalbibliothek, Bruno Frei, Pk 3306, 17
3. Österreichische Nationalbibliothek, Richard Hauffe, S 646/15
4. Wikimedia Commons

5. Wikimedia Commons
6. Österreichische Nationalbibliothek, Pf 27.556 D (1)
7. Universität Pécs, Bibliothek für Sozialwissenschaften, Plakatsammlung (Magyar-szovjet plakátok 1917-1977)
8. Österreichische Nationalbibliothek, PLA16341478
9. Österreichische Nationalbibliothek, Albert Hilscher, H 680/1

Rastko Lompar

1. Wikimedia Commons
2. Petar Požar, *Jugoslaveni-žrtve staljinskih čistki: dokumentarna kronika* (Zagreb: Nova knj., 1989)
3. National Library of Serbia
4. *Četrdeset godina: zbornik sećanja aktivista jugoslovenskog revolucionarnog radničkog pokreta*. Knj. 1, 1917-1929 (Beograd: Kultura, 1960), 42
5. National Library of Serbia, postcard
6. *Zbornik sećanja aktivista jugoslovenskog radničkog* vol. 1, (Beograd: Kultura, 1960)
7. Wikimedia Commons

Attila Simon

1. Fórum Kisebbségkutató Intézet (Forum Minority Research Institute)
2. Fórum Kisebbségkutató Intézet (Forum Minority Research Institute)
3. Fórum Kisebbségkutató Intézet (Forum Minority Research Institute)
4. Fórum Kisebbségkutató Intézet (Forum Minority Research Institute)
5. Title page of *Kassai Munkás* (The Worker of Košice), 25 January 1919
6. Fórum Kisebbségkutató Intézet (Forum Minority Research Institute)
7. Fórum Kisebbségkutató Intézet (Forum Minority Research Institute)
8. Fórum Kisebbségkutató Intézet (Forum Minority Research Institute)
9. Fórum Kisebbségkutató Intézet (Forum Minority Research Institute)

Wolfgang Templin

1. Library of Congress
2. Library of Congress

3. Wikimedia Commons
4. Provisorial map of the Ukrainian People's Republic, 1919. *The People's Atlas*. London Geographical Institute (ed.), (London: 1920), 50
5. Diplomatic notes of the Ukrainian delegation to the Paris Peace Conference from February to April 1919. Library of the University of Toronto
6. Österreichische Nationalbibliothek, Pf 27.556 D (1)

History of Ideas

Image: Wikimedia Commons

Burkhard Olschowsky

1. Wikimedia Commons
2. Deutsche Fotothek, reproduction of a image of the Uljanov family for a book at the Lenin Museum in Moscow; Photographer: Richard Peter sen. (1965)
3. Wikimedia Commons
4. Wikimedia Commons, New York Evening Mail
5. Österreichische Nationalbibliothek, k.u.k. Kriegspressequartier, WK1/ ALB099/29907
6. Wikimedia Commons, Istituto Centrale per il Catalogo Unico, Roma
7. Wikimedia Commons, Bundesarchiv, Bild 183-R92623 / CC-BY-SA 3.0
8. Encyclopedia of Virginia, <https://web3.encyclopediaofvirginia.org>
9. Book cover
10. Wikimedia Commons, Library of Congress
11. Cartoon by Clifford Berryman, <https://fineartamerica.com>
12. Penobscot Marine Museum in Searsport, Maine
13. Wikimedia Commons
14. Wikimedia Commons, Bundesarchiv, Bild 102-12859A
15. Library of Congress
16. Wikimedia Commons
17. Cartoon of Walt Munson, *American Economist* 64 (1919)
18. Wikimedia Commons
19. Wikimedia Commons

Marco Bresciani

1. Wikimedia Commons, www.trevisotoday.it
2. Wikimedia Commons

3. Wikimedia Commons
4. L'archivio fotografico dell'Istituto Luce, Roma
5. Book cover
6. Fototeca Civici Musei di Storia e Arte, Trieste
7. Book cover
8. Book cover
9. Museo Nazionale, Roma, poster painted by Carlo Vittorio, 1932

Piotr Juskiewicz

1. Deutsches Historisches Museum, Berlin/A. Psille
2. Wikimedia Commons
3. Wikimedia Commons
4. Muzeum Sztuki, Łódź
5. Wikimedia Commons, Pushkin Museum of Fine Arts, Moscow
6. Public Domain, <https://www.wikiart.org>
7. Wikimedia Commons
8. Wikimedia Commons
9. Wienbibliothek im Rathaus, Plakatsammlung, P-441
10. Wikimedia Commons, Bwag
11. Wikimedia Commons
12. Wikimedia Commons
13. N. A. Miljutin, *Sozgorod. Probleme des Planens sozialistischer Städte. Grundlegende Prinzipien bei der Planung und beim Bau von Siedlungen in der UdSSR* (Berlin: DOM, 2008)

Territorial History

Image: Wikimedia Commons

Arnold Suppan

1. *Washington Evening Sun*, 18 February 1919
2. Woodrow Wilson Presidential Library
3. Digital Commonwealth, Massachusetts Collection Online
4. Postage stamp of 'Deutschösterreich', 1920
6. Cover of the magazine *La Domenica del Corriere*, 10-17 November 1918
7. Book title by František Cajthaml, *Sláva a pad provincie Deutschböhmen* (Ústí nad Labem: 1919)
8. Postcard emitted in Vienna by the 'Hilfsverein für Deutschböhmen und das Sudetenland', 1919

László Szarka

1. Wikimedia Commons
2. Map designed by the Research Institute of Ethnic and National Minorities, Budapest
3. Wikimedia Commons
4. Wikimedia Commons
5. Wikimedia Commons
6. Map designed by the Research Institute of Ethnic and National Minorities, Budapest
7. Wikimedia Commons
8. Contemporary postcard, private

Andreea Dăncilă

1. From The Historical Atlas by William R. Shepherd, University of Texas at Austin, 1911
2. <http://www.vaidavoevod.ro>
3. Wikimedia Commons
4. Wikimedia Commons, contemporary postcard
5. University Library of Szeged
6. Wikimedia Commons, <https://transilvaniareporter.ro>

Marcela Sălăgean

1. Wikimedia Commons
2. Wikimedia Commons
3. Wikimedia Commons
4. Wikimedia Commons, Bundesarchiv, Bild 183-2000-0518-507
5. Wikimedia Commons
6. Wikimedia Commons
7. Wikimedia Commons
8. Wikimedia Commons

Beka Kobakidze

1. Imperial War Museum, London
2. Design of the map: Andrew Andersen and George Partskhaladze
3. Georgian National Archives
4. Georgian National Archives
5. Design of the map: Andrew Andersen and George Partskhaladze
6. Design of the map: Andrew Andersen and George Partskhaladze

7. Georgian National Archives
8. Georgian National Archives

Economic and Social History

Image: Wikimedia Commons

Maciej Górny, Włodzimierz Borodziej

1. Wikimedia Commons
2. Wikimedia Commons
3. Wikimedia Commons
4. Wikimedia Commons
5. Wikimedia Commons
6. Wikimedia Commons
7. Wikimedia Commons
8. Wikimedia Commons

Oliver Schulz

1. National Library 'Kiril i Metodi', Sofia
2. Wikimedia Commons
3. Regional Library, Varna
4. Regional Library, Varna
5. Regional Library, Varna
6. Contemporary postcard, <http://denstorekrig1914-1918.dk>
7. Regional Library, Varna

Andrei Zamoiski

1. Estonian Archives EAA
2. *Atlas gistoryi Belarusi*, eds. Larisa Yazykovitch et al. (Minsk: Belen, 2004)
3. *Atlas gistoryi Belarusi*, eds. Larisa Yazykovitch et al. (Minsk: Belen, 2004)
4. Wikimedia Commons
5. Wikimedia Commons
6. Estonian Archives EAA
7. Z.S. Ostrovskiy, *Evreyskie pogromy v 1918-1921 gg.* (Moskva: Izdatel'stvo shkola i kniga, 1926)
8. Z.S. Ostrovskiy, *Evreyskie pogromy v 1918-1921 gg.* (Moskva: Izdatel'stvo shkola i kniga, 1926)
9. New York Public Library, Manuscripts and Archives Division

Alex Hofmeister

1. Wikimedia Commons

2. Österreichische Nationalbibliothek, Jüdischer Nationalrat für Deutsch-Österreich, PLA16304026
3. Institute for Jewish Research YIVO
4. Museum of the History of Polish Jews (POLIN), Postcard
5. Österreichische Nationalbibliothek, Louis Lamm, KS 16322101
6. Jewish Historical Institute (ZIH), Warszawa
7. Leibniz Institut für Länderkunde (IfL), Leipzig;
Source: Sächsische Akademie der Wissenschaften und Dan Diner (ed.), *Enzyklopädie jüdischer Geschichte und Kultur*, vol. 4 (Stuttgart et al.: J. B. Metzler, 2013), 191
8. Österreichische Nationalbibliothek, Imre Földes, PLA16300086
9. Narodowe Archiwum Cyfrowe, 3/1/0/9/1431/1
10. Wikimedia Commons, Lietuvas Albomas (Berlin: Elsner, 1921), 47
11. Jewish Museum of Latvia, Private collection of Shaul Cohen-Mintz and Daphna Cohen-Mintz
12. The David B. Keidan Collection of Digital Images from the Central Zionist Archives: Photographs on the History of Zionism and Israel/Judaica Division, Widener Library, Harvard University
13. Jewish Historical Institute (ZIH), Warszawa
14. Wikimedia Commons, Zsigmond Kunfi, *Die Neugestaltung der Welt* (Wien: Wiener Volksbuchhandlung, 1930)
15. The David B. Keidan Collection of Digital Images from the Central Zionist Archives: Photographs on the History of Zionism and Israel/Judaica Division, Widener Library, Harvard University
16. Narodowe Archiwum Cyfrowe, 3/22/0/-/379/5
17. Centralna Biblioteka Judaistyczna

Psychological Consequences of War

Image: Wikimedia Commons

Marek Syrný

1. Österreichische Nationalbibliothek, AKON, AK082_413
2. Slovenský Národný Archív, Bratislava
3. Library of Congress
4. Photo: Tobias Weger, 7 November 2019
5. Múzeum Slovenského Národného Povstania, Banská Bystrica

6. Múzeum Slovenského Národného Povstania, Banská Bystrica
7. Wikimedia Commons
8. Wikimedia Commons, Private Archive Ákos Neidenbach, Csabánko, Hungary
9. Wikimedia Commons, Private Archive Ákos Neidenbach, Csabánko, Hungary

Joanna Urbanek

1. Wikimedia Commons, Henry Maull
2. Wikimedia Commons, National Library of Medicine
3. Wikimedia Commons
4. Wikimedia Commons
5. Wikimedia Commons
6. Book cover, 2012 edition
7. Wikimedia Commons
8. Wikimedia Commons, Narodowe Archiwum Cyfrowe, Władysław Miernicki, 20-114
9. Cover of the journal, Biblioteka Narodowa, Warszawa
10. Wikimedia Commons, Instytut Pamięci Narodowej
11. Reddit Inc
12. Austria-Forum, Christian Brandstätter Verlag, Wien
13. University Library of Tübingen
14. Journal *Przegląd Lekarski* nr 48 (1917), Jagiellonian Library, Kraków
15. Wikimedia Commons, American Red Cross
16. Wikimedia Commons, *Rocznik Psychjatryczny* Zeszyt 16 (1931)
17. Wikimedia Commons

Karolina Łabowicz-Dymanus

1. Wikimedia Commons
2. Magazine *Polityka*
3. Wikimedia Commons
4. Wikimedia Commons
5. Wikimedia Commons
6. Narodowe Archiwum Cyfrowe, Edward Dulewicz, 1-P-32-9
7. Moravská galerie, Brno

History of Memory

Image: Wikimedia Commons

Bartosz Dziewanowski-Stefańczyk

1. Narodowe Archiwum Cyfrowe, 1-H-223-1
2. Wikimedia Commons
3. Contemporary postcard, private
4. Wikimedia Commons
5. Narodowe Archiwum Cyfrowe, 1-P-2864-3
6. Wikimedia Commons
7. Narodowe Archiwum Cyfrowe, 1-P-2943-3
8. Wikimedia Commons, Cyfrowa Biblioteka Narodowa Polona
9. Wikimedia Commons
10. Wikimedia Commons

Vasilius Safronovas

1. Wikimedia Commons
2. Lithuanian Central State Archives
3. Lithuanian Central State Archives, postcard
4. Book cover of J. Šilietis, *Vokiečių okupacija Lietuvoje 1915-1919 m. paveikslėliuose ir trumpuose jų aprašymuose /The German Occupation in Lithuania 1915-1919*. Related in Pictures and Short Descriptions (Kaunas: Varpas, 1922)
5. Pages of Jaroslavas Šilietis' drawings album showing various scenes from popular memories about the German occupation in Lithuania 1915-1919
6. Lithuanian Central State Archives

Florin Abraham

1. Valentin Tănase
2. Muzeul Național al Literaturii Române, Bucurest
3. Valentin Tănase
4. Screenshot from the film 'Pădurea spânzuraților'
5. Muzeul Național al Literaturii Române, Bucurest
6. Central Committee for National Patriotic Organisations, London