Inhaltsverzeichnis

Vorwort — V
Einleitung — 1
Beethoven gegen Brahms: Köln trennt sich von Hamburg — 13
Zur Vorgeschichte: Die Rundfunkpolitik der Militärregierungen — 14
Das britische Rundfunkprojekt: Die BBC als Vorbild — 17
Der Nordwestdeutsche Rundfunk: ein unerwünschtes Modell — 23
Der NWDR und die Geheimdienste: Der Rundfunk im Blickfeld der Organisation Gehlen — 37
Unterwanderungsstrategie: Parteien und Kirchen im Kampf um die Besetzung der Aufsichtsgremien — 52
Funkhaus Köln funkt gegen Hamburg — 55
Rundfunk im Bindestrichland: Die Macht der Westfalen und ein unentdeckter Skandal — 62
Das Kölner Funkhaus im Einklang mit der Landesregierung — 67
Die Kirchen im Kampf um einen christlichen Landessender — 73
Abkehr von Freiraum und Kritik: Die NRW-Rundfunkpolitik auf der Zielgraden — 83
Die WDR-Gremien: Außenstellen des NRW-Landtags? — 88
Parteipolitische Interventionen bei der Stellenbesetzung — 92
Die WDR-Programmpläne: Zugeständnisse an Politik und Wirtschaft — 96

Die redaktionelle Belegschaft und ihr Verständnis von journalistischer Unabhängigkeit – drei Beispiele —— 102 In Treue zum Intendanten —— 102 Verstrickt in Parteipolitik und Moralischer Aufrüstung —— 104 Der Agent des Bundesnachrichtendienstes —— 110
Programm und Programmkritik: Konfliktvermeidung und vorauseilender Gehorsam —— 116
Unerwünschte Kontrolle: Der Bundestag und das Verbot der Direktübertragung —— 124
Ein alltäglicher Vorgang: Programmkritik aus Nazikreisen — 129
Ausstieg aus dem NWRV: Köln kündigt die Zusammenarbeit mit Hamburg —— 132
Machtanspruch: Der WDR im ARD-System —— 136
Der WDR im Kampf gegen das Regierungsfernsehen — 142
Der Sündenfall: Werbesendung und Schleichwerbung — 148
Im Einklang: Bundesregierung und Wirtschaft gemeinsam für das Bundesfernsehen —— 160
Der WDR im Kampf gegen das Bundesrundfunkgesetz — 166
Die Wirtschaftsverbände und ihr Einfluss auf das WDR-Programm — 176
Nordrhein-Westfalens mächtigste Lobbyorganisation: Der Bauernverband —— 184
Die Kirchen und ihr Anspruch auf Programmkontrolle —— 195
Ein Angebot aus den USA: Kooperation mit der Stimme Amerikas — 204
Sprachrohr der Staatskanzlei: Der Einfluss der Landesregierung auf Programm und Struktur des WDR — 207

Programmkontrolle und Kalter Krieg — 223

Ein Sendeverbot aus dem NRW-Innenministerium — 227

Die politischen Parteien und ihr Einfluss auf Programm und Struktur des WDR — 238

Die Rundfunkpolitik der CDU — 240

Die Rundfunkpolitik der SPD — 253

Die Rundfunkpolitik der FDP — 264

Stets zu Diensten: Die Bundesregierung und ihr Zugriff auf den WDR — 272

Die Deutschlandpolitik der Bundesregierung: Richtlinie für die WDR-Berichterstattung — 283

Das Ende der Ära Hartmann — 291

Schlussbetrachtung — 294

Ausblick: Der WDR und die Zukunft des öffentlich-rechtlichen Rundfunks — 312

Quellen und Archive — 318

Literaturverzeichnis — 320

Personenverzeichnis — 333