

Fabian Sader

Deutschsprachige jüdische Gegenwartsliteratur und die Postmoderne

Conditio Judaica

Studien und Quellen zur deutsch-jüdischen
Literatur- und Kulturgeschichte

Herausgegeben von
Hans Otto Horch

In Verbindung mit Alfred Bodenheimer,
Mark H. Gelber und Jakob Hessing

Band 101

Fabian Sader

Deutschsprachige jüdische Gegenwartsliteratur und die Postmoderne

Zu kritischen Inszenierungen poststrukturalistischer
Perspektiven im Erinnerungsdiskurs der Shoah

DE GRUYTER
OLDENBOURG

Dissertation an der Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Europa-Universität Viadrina
Frankfurt (Oder), 24.06.2024, Prof. Dr. Kerstin Schoor.

Die Entstehung dieser Arbeit wurde gefördert durch ein Stipendium der Studienstiftung des
deutschen Volkes e.V. sowie durch einen Lektoratskostenzuschuss des Viadrina Center for Graduate
Studies.

ISBN 978-3-11-914852-8
e-ISBN (PDF) 978-3-11-171444-8
e-ISBN (EPUB) 978-3-11-171493-6
ISSN 0941-5866

Library of Congress Control Number: 2025931788

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2025 Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston, Genthiner Straße 13, 10785 Berlin
Einbandabbildung: Elisa Temnitz
Satz: bsix information exchange GmbH, Braunschweig
Druck und Bindung: CPI books GmbH, Leck

www.degruyter.com
productsafety@degruyterbrill.com