

Dank

Mein Dank gilt in erster Linie Holger Ehrhardt für die langjährige Betreuung dieser Arbeit von ihrer Anfangsphase bis hin zu den letzten Korrekturen. Auch danke ich Philip Kraut für sein Lektorat und den wertvollen Blick von außen, Rüdiger Welter für sein sorgfältiges Korrektorat, Erika Eichenseer, ohne die ich die Märchen Schönwerths niemals entdeckt hätte, Harald Fähnrich und Barbara Stefan für die freundliche Genehmigung zur Abbildung der Karte zu den Belegorten in den *Sitten und Sagen*, ebenso dem Historischen Verein für Oberpfalz und Regensburg dafür, die Märchenmanuskripte abbilden zu dürfen. An dieser Stelle sei auch den freundlichen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern des Stadtarchivs Regensburg gedankt für die Aushebung der Materialien vor Ort sowie die hochwertigen Scans, die mir zur Verfügung gestellt wurden. Herzlich möchte ich mich auch bei Stephan Lang für die wunderbare Fotografie der Kreuzotter im Fichtelgebirge bedanken. Meinen Kolleginnen und Freundinnen Vanessa-Nadine Sternath, Annika Rink und Valentina Roether gilt höchster Dank für ihre seelische wie fachliche Unterstützung – und nicht zuletzt auch David Bieseke.

