

Inhalt.

	Seite
I. Novalis in der Litteratur des XIX. Jahrhunderts .	1
II. Kindheit. — Jena. Schiller	19
III. Deutsche Jugend um 1790. — Leipzig. Fr. Schlegel. — Wittenberg. — Jugenddichtung	30
IV. Sophie von Kühn	54
V. Jena. Die Blütezeit der Frühromantik. — Fichte. Hemsterhuis. Brown. — Die ersten „Fragmente“ .	70
VI. Das Ringen um den Schmerz und neues Lieben .	97
VII. Novalis' Ehrf	114
VIII. Freiberg. Naturwissenschaft und Naturspekulation. — Schelling. — Ritter. — „Die Lehrlinge zu Saß.“ — Jakob Böhme. — „Die Christenheit oder Europa.“ — Schleiermacher	128
IX. Die Welt der „Fragmente“	149
X. „Heinrich von Ofterdingen“	172
XI. Novalis' Persönlichkeit	188
XII. Der Zusammenbruch der Frühromantik. Novalis' Lob	204

