

Inhalt

Carsten Gansel, Sascha Feuchert, Hans Sarkowicz

Deutschsprachiges Radio im Exil und der Neubeginn der Rundfunkarbeit nach 1945 – Eine Einführung — 1

Rundfunkpropaganda während des Zweiten Weltkriegs

Paul Michael Lützeler

Thomas Manns „Deutsche Hörer!“. Reden gegen ein NS-Europa — 11

Hans Sarkowicz

Deutsche Rundfunkpropaganda während des Zweiten Weltkriegs — 29

Johanna Walcher

Veränderungen für den österreichischen Rundfunk in 1933/34

Eine Sondierung der Rezeption in österreichischen Zeitungen und Radio-Periodika — **65**

Konrad Dussel

„Kommentare zum Weltgeschehen hauptsächlich registrierender Natur“

Politische Informationen in den Schweizer Hörfunkprogrammen während des Zweiten Weltkriegs — **85**

Bernhard H. Bayerlein

Der *Deutsche Freiheitssender* 29,8 und die Pariser Wochenzeitung „Die Zukunft“ im Kampf gegen Weltkrieg und Barbarei (1939 – 1940)

Eine exemplarische Episode deutsch-französischer Mediengeschichte — **103**

Carsten Gansel

Geheime Radiosender im antifaschistischen Exil in der Sowjetunion

Zur Rundfunkarbeit von Hedda Zinner und Fritz Erpenbeck — **123**

Tatiana Yudina

Radioansprachen deutscher Emigranten — Diskursive Transformationen (1943 – 1945) — 151

Clemens Zimmermann

Radiopublikum im Nationalsozialismus

Zwischen Alltagsroutinen, Musikpräferenzen, „Feindsendern“ und Abhörverbot (1939 – 1945) — **163**

Jörg-Uwe Fischer

Rundfunkempfang unter Kontrolle

Empfangsmöglichkeiten und -verbote während des Zweiten Weltkrieges und der frühen Nachkriegszeit unter besonderer Berücksichtigung des Volksempfängers und Deutschen Kleinempfängers — **181**

Neubeginn der Rundfunkarbeit nach 1945

Anja Schäfers

„Forces Radio“. Der alliierte Militärrundfunk im Zweiten Weltkrieg und in der frühen Nachkriegszeit — 201

Wolfgang Mühl-Benninghaus

Das Radio und die Berichte über die Nürnberger Prozesse

Ein Medien-Event? — **213**

Norman Ächtler

Vom Kampf gegen Hitler zum Kampf für eine demokratische Öffentlichkeit: Fritz Eberhard und der Rundfunk

Fritz Eberhard – Eine vergessene Jahrhundertfigur — **229**

Christoph Classen

„...nach dem Gesichtspunkt der Sicherheit untragbar“ — Westemigranten und -übersiedler im Rundfunk der Sowjetischen Besatzungszone (SBZ) und der frühen DDR (1945–1953) — 257

Roland Innerhofer und Volker Kaukoreit

Erich Frieds Tätigkeit für den *German Service* der *BBC* am Beispiel seiner „Persönlichen Betrachtungen“ 1953–1968 — 291

Carsten Gansel und John Erpenbeck

„Meine Erinnerung beginnt mit dem Rückflug“. Ein Gespräch — 301

Beiträgerinnen und Beiträger — 309

Clemens Zimmermann

Erratum to: Radiopublikon im Nationalsozialismus — 313