

INHALT.

	Seite
Einleitung.	VII
Sechs ungedruckte Aufsätze über das klassische Altertum.	
I. Über das Studium des Altertums und des griechischen insbesondere.	3
II. Pindar.	34
III. Betrachtungen über die Weltgeschichte.	55
IV. Über das antike Theater in Sagunt. An Goethe. .	67
V. Latium und Hellas oder Betrachtungen über das klassische Altertum.	112
VI. Geschichte des Verfalls und Unterganges der griechischen Freistaaten.	154
Anhang. Bruchstücke einer späteren Fassung der „Skizze über die Griechen“.	209



