Marvin Rees

Entstehung, Angebot und bildungsrelevante Lerneffekte des Digitalen Spiels *Discovery Tour: Ancient Greece*

Traces. Public History and Heritage Studies

Herausgegeben von Marko Demantowsky und Noémie Étienne

Band 3

Marvin Rees

Entstehung, Angebot und bildungsrelevante Lerneffekte des Digitalen Spiels *Discovery Tour: Ancient Greece*



Die Open-Access-Version sowie die Druckvorstufe dieser Publikation wurden vom Schweizerischen Nationalfonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung unterstützt.



ISBN 978-3-11-162505-8 e-ISBN (PDF) 978-3-11-166291-6 e-ISBN (EPUB) 978-3-11-166407-1 ISSN 2941-4334 DOI https://doi.org/10.1515/9783111662916



Dieses Werk ist lizenziert unter einer Creative Commons Namensnennung - Nicht-kommerziell - Keine Bearbeitung 4.0 International Lizenz. Weitere Informationen finden Sie unter https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/.

Die Creative Commons-Lizenzbedingungen für die Weiterverwendung gelten nicht für Inhalte (wie Grafiken, Abbildungen, Fotos, Auszüge usw.), die nicht im Original der Open-Access-Publikation enthalten sind. Es kann eine weitere Genehmigung des Rechteinhabers erforderlich sein. Die Verpflichtung zur Recherche und Genehmigung liegt allein bei der Partei, die das Material weiterverwendet.

Library of Congress Control Number: 2024933639

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.dnb.de abrufbar.

© 2025 bei den Autoren, publiziert von Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston. Dieses Buch ist als Open-Access-Publikation verfügbar über www.degruyterbrill.com.. Einbandabbildung: Sammy Baloji, *Mfuba's Extract Wunderkammer*, 2020 Satz: bsix information exchange GmbH, Braunschweig Druck und Bindung: CPI books GmbH, Leck

www.degruyterbrill.com

Questions about General Product Safety Regulation: productsafety@degruyterbrill.com