

## INHALT

|   |      |
|---|------|
| BIBLIOGRAPHIE . . . . .   | VIII |
| EINFÜHRUNG IN DAS THEMA §§ 1–4 . . . . .  | 1    |
| ERSTER TEIL: Der instrumentale Ablativ der klass. Sprache als Erbe aus indogerm. Zeit §§ 5–22 . . . . .   | 9    |
| ZWEITER TEIL: Die vulgärlateinische Entwicklung etwa bis ins 7. Jahrhundert §§ 23–153 . . . . .   | 22   |
| Erster Abschnitt: Die Mittelperson. <i>Per</i> §§ 24–26 . . . . .   | 22   |
| Zweiter Abschnitt: Das echte Mittel und Werkzeug unter Ausschluß der Sumptivvorstellungen und Verba afficiendi sowie der Angabe des objektseigenen Körperteils §§ 27–79 . . . . . | 25   |
| 1. <i>per</i> §§ 27–37 . . . . .  | 25   |
| 2. <i>cum</i> §§ 38–44 . . . . .  | 35   |
| 3. <i>ab</i> §§ 45–50 . . . . .   | 47   |
| 4. <i>de</i> §§ 51–58 . . . . .   | 54   |
| 5. <i>ex</i> §§ 59–61 . . . . .   | 68   |
| 6. <i>ad</i> §§ 62–69 . . . . .   | 74   |
| 7. <i>in</i> §§ 70–79 . . . . .   | 84   |
| Dritter Abschnitt: Das Mittel und Werkzeug bei den Sumptivvorstellungen und Verba afficiendi §§ 80–91 . . . . .   | 98   |
| 1. <i>cum</i> §§ 81–83 . . . . .  | 99   |
| 2. <i>de</i> §§ 84–87 . . . . .   | 104  |
| 3. <i>ex</i> §§ 88–89 . . . . .   | 111  |
| 4. <i>ab</i> § 90 . . . . .   | 114  |
| 5. <i>in</i> § 91 . . . . .   | 116  |
| Vierter Abschnitt: Die Bezeichnung des objektseigenen Körperteils. <i>Ab</i> , <i>ad</i> und <i>per</i> §§ 92–93 . . . . .  | 116  |
| Fünfter Abschnitt: Der Grund bei Verben der Gemütsbewegung §§ 94–99 . . . . .   | 120  |
| 1. <i>in</i> §§ 94–96 . . . . .   | 120  |
| 2. <i>ab</i> , <i>ad</i> und <i>ex</i> § 97 . . . . .   | 123  |
| 3. <i>de</i> §§ 98–99 . . . . .   | 124  |

|  |     |
|--|-----|
| <b>Sechster Abschnitt: Die physische Ursache §§ 100–110 . . . . .</b>  | 126 |
| 1. <i>ex</i> §§ 101–102 . . . . .  | 127 |
| 2. <i>de</i> §§ 103–104 . . . . .  | 130 |
| 3. <i>ab</i> §§ 105–107 . . . . .  | 133 |
| 4. <i>per</i> §§ 108–109 . . . . .   | 137 |
| 5. <i>in</i> § 110 . . . . .   | 140 |
| <b>Siebenter Abschnitt: Der Typ <i>iussu</i> §§ 111–114 . . . . .</b>  | 141 |
| 1. <i>ex</i> § 111 . . . . .   | 141 |
| 2. <i>de</i> § 112 . . . . .   | 142 |
| 3. <i>ab</i> § 113 . . . . .   | 142 |
| 4. <i>per</i> § 114 . . . . .  | 142 |
| <b>Achter Abschnitt: Das Motiv §§ 115–122 . . . . .</b>  | 143 |
| 1. <i>per</i> § 115 . . . . .  | 143 |
| 2. <i>prae</i> §§ 116–118 . . . . .  | 145 |
| 3. <i>ex</i> § 119 . . . . .   | 148 |
| 4. <i>ab</i> § 120 . . . . .   | 149 |
| 5. <i>de</i> § 121 . . . . .   | 150 |
| 6. <i>propter</i> und <i>ob</i> § 122 . . . . .  | 152 |
| <b>Neunter Abschnitt: Die Limitation §§ 123–131 . . . . .</b>  | 153 |
| 1. <i>ab</i> § 124 . . . . .   | 153 |
| 2. <i>ex</i> § 125 . . . . .   | 156 |
| 3. <i>de</i> §§ 126–127 . . . . .  | 158 |
| 4. <i>in</i> mit dem Ablativ §§ 128–129 . . . . .  | 159 |
| 5. <i>ad</i> und <i>in</i> mit dem Akkusativ § 130 . . . . .   | 164 |
| 6. <i>per</i> § 131 . . . . .  | 165 |
| <b>Zehnter Abschnitt: Die Ausdrücke der Abundanz §§ 132–135 . . . . .</b>  | 165 |
| 1. <i>ab</i> , <i>de</i> und <i>ex</i> § 133 . . . . .   | 166 |
| 2. <i>in</i> mit dem Ablativ § 134 . . . . .   | 166 |
| 3. <i>ad</i> und <i>in</i> mit dem Akkusativ § 135 . . . . .   | 167 |
| <b>Elfter Abschnitt: Der Prosektiv. <i>Per</i> §§ 136–137 . . . . .</b>  | 168 |
| <b>Zwölfter Abschnitt: Überblick über die regressiven Bewegungen § 138 . . . . .</b>   | 171 |
| <b>Dreizehnter Abschnitt: Rückblick und Auswertung §§ 139–153 . . . . .</b>  | 176 |
| <br>   |     |
| <b>DRITTER TEIL: Die Entwicklung etwa vom 7. Jahrhundert bis zur Neuzeit unter Ausschluß des Aufkommens von <i>avec</i> und der damit zusammenhängenden Erscheinungen §§ 154–206 . . . . .</b> | 206 |
| <br>   |     |
| <b>Erster Abschnitt: Der Zusammenfall von <i>ab</i> und <i>ad</i> § 155 . . . . .</b>  | 206 |
| <br>   |     |
| <b>Zweiter Abschnitt: Der Untergang von <i>cum</i> §§ 156–157 . . . . .</b>  | 216 |
| <br>   |     |
| <b>Dritter Abschnitt: Das eigentliche Mittel und Werkzeug §§ 158–175 . . . . .</b>   | 223 |
| 1. <i>par</i> §§ 158–163 . . . . .   | 223 |
| 2. <i>de</i> und <i>à</i> bei den Konkreta §§ 164–169 . . . . .  | 230 |

|   |            |
|---|------------|
| 3. <i>de</i> und <i>à</i> bei den Abstrakta §§ 170–173 . . . . .  | 238        |
| 4. <i>od</i> § 174 . . . . .  | 242        |
| 5. <i>atout</i> § 175 . . . . .   | 243        |
| <br>  |            |
| Vierter Abschnitt: Die Verba afficiendi §§ 176–181 . . . . .  | 244        |
| 1. <i>de</i> §§ 176–179 . . . . .   | 244        |
| 2. <i>à</i> §§ 180–181 . . . . .  | 247        |
| <br>  |            |
| Fünfter Abschnitt: Die physische Ursache §§ 182–189 . . . . .   | 249        |
| 1. <i>à</i> § 182 . . . . .   | 249        |
| 2. <i>de</i> und <i>par</i> §§ 183–189 . . . . .  | 250        |
| <br>  |            |
| Sechster Abschnitt: Der Typ <i>iussu</i> §§ 190–191 . . . . .   | 255        |
| 1. <i>par</i> § 190 . . . . .   | 255        |
| 2. <i>à</i> § 191 . . . . .   | 256        |
| <br>  |            |
| Siebenter Abschnitt: Das Motiv §§ 192–195 . . . . .   | 256        |
| 1. <i>de</i> § 192 . . . . .  | 256        |
| 2. <i>par</i> §§ 193–194 . . . . .  | 258        |
| 3. <i>pour</i> § 195 . . . . .  | 259        |
| 4. Der Begriff „Furcht, Angst“ § 196 . . . . .  | 260        |
| <br>  |            |
| Achter Abschnitt: Die Limitation §§ 197–205 . . . . .   | 261        |
| 1. <i>à</i> und <i>par</i> §§ 197–198 . . . . .   | 261        |
| 2. <i>de</i> und <i>en</i> §§ 199–205 . . . . .   | 262        |
| <br>  |            |
| Neunter Abschnitt: Die Ausdrücke der Abundanz. <i>De</i> und <i>en</i> § 206                                | 267        |
| <br>  |            |
| <b>VIERTER TEIL: Das Aufkommen von <i>avec</i> §§ 207–217 . . . . .</b>                                     | <b>269</b> |
| <br>  |            |
| Erster Abschnitt: Die Anfänge §§ 207–208 . . . . .  | 269        |
| <br>  |            |
| Zweiter Abschnitt: Das physisch gehandhabte Instrument unter Ausschluß der Körperteile §§ 209–211 . . . . . | 273        |
| <br>  |            |
| Dritter Abschnitt: Der Gebrauch bei Körperteilen §§ 212–219 . . . . .                                       | 279        |
| <br>  |            |
| Vierter Abschnitt: Der Gebrauch bei Abstrakten § 220 . . . . .  | 284        |
| <br>  |            |
| Fünfter Abschnitt: Der Einbruch von <i>avec</i> in die Randgebiete der Verba afficiendi § 221 . . . . .     | 285        |
| <br>  |            |
| Sechster Abschnitt: Rückblick §§ 222–223 . . . . .  | 287        |
| <br>  |            |
| Nachwort . . . . .  | 291        |