

P

Paar, Ernst, Maler u. Graphiker, in d. letzten Jahren vorw. Gebrauchsgraphiker; Wien II/Osterr., Mohrengasse 3b, Tel. R 48-9-78 (Graz 15. 8. 06). — Ausz.: Silb. Med. d. Stadt Graz 35; 1. Pr. Plakatwettbewerb. Wiener Festwochen 53; versch. Pr. u. Anerkennungspr., u. a. ERP-Plakatwettbewerb. 48; Internat. Plakatwettbewerb. d. Europ. Eisenbahnen, Rom 53 (5. Pr.); Wiener Messe-Plakat 52. — Künstlergr. „Der Kreis“ Wien (Mitbegründer u. Vizepräs.); Sec. Graz; Föd. mod. Bild. K. Osterr.

Ausb.: Lehre als Lithogr.; Landeskunstsch. Graz 22–25; Akad. d. Bild. K., Stuttgart 26–27; Selbststud. u. Tätigk. als Lithogr. 27–30; Akad. Julien, Paris 30–31.

Werke: Albertina, Wien; Akad. d. Bild. K., Wien; Kupferstichkab. Prag; Bundesministerium f. Unterricht, Wien; N. Gal. am Landesmus. Joanneum, Graz; N. Gal. d. Stadt Linz; Wiener Städt. Sign. — Eig. Ausst.: Wien, Graz, Linz, Zürich; Bilg. an In- u. Auslandsausst. d. Künstlergr. „D. Kreis“ Wien; Sec. Graz; Mod. Kunst Osterr., Salzburg; Osterr. Aust. in Stockholm, London, Triest, Genua, Bukarest.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“; „Graphis“; „Graphic Annual“; „International Poster Annual“.

Pachnicke, Klaus, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart-N, Eduard Pfeiffer Str. 5, Tel. 5 47 79. — BDG.

Paech, Arno Erich Gerhard, Werbeleiter d. Hettich-Werke, Alpirsbach-Herford/Westf. — Schramberg; Gebrauchsgraphiker (Prospekt, Anzeige), Karikaturist, Texter, vorw. humoristisch; Alpirsbach/Schwarzwald, Tel. 3 48 (Stein 9. 8. 20).

Ausb. 46–49: Fernakad. Darmstadt; Kunstsch. Pitt Müller, Bonn-Vilich; b. Werbeberater Dr. Jul. Arndt, Schloß Buchenau/Bayr. Wald. — Freiberufl. 49–54.

Paetznick, Helene, Buch- u. Werbegraphikerin, freiberufl.; Berlin-Friedenau, Stierstr. Nr. 10, Tel. 83 73 83 (Berlin 11. 6. 04). — „Der Herold“; V. f. Geschlechter, Wappen- u. Siegelkunde, Berlin.

Ausb.: Kunstgewerbesch. Berlin u. Zürich; heraldische Studien in d. Schweiz 34–39. — Werbegraph: Verkehrsamt Berlin; Sender Fr. Berlin, Abt. Fernsehen (Vorspann f. d. Filme „Dreimäderlhaus“ u. „Schwarzwaldmelodie“); Fa. Gühler Honig GmbH.; Oda Büroausrüstungen; Hermann Meyer & Co. AG., alle Berlin; Papierind. Döbbelin & Boeder, Berlin-Frankfurt. — Jll: f. versch. Verlage, u. a. Franz Schneider, München; Cecilie Dressler, Berlin; Langenscheidt, Berlin; Standgestaltg. Buchhändler-Messe, Frankfurt 54. — Urk.; Relig. Graph.; Kirchensiegel; Radiergrn.; Heraldik-Wappenentw.

Pahl, Manfred, Maler u. Graphiker, selbst., Architekt; Stuttgart-S., Danneckerstr. 12, Tel. 2 18 34 (Ebingen 20. 1. 00). — Stuttgarter N. Sez.; Fr. Gr. Stuttgart; Les Surindépendants, Paris.

Ausb.: Akad. d. Bild. K., Stuttgart. — Jll: Zeitgn. u. Zeitschr., u. a. Berliner Tageblatt; Berliner Volksztg.; 12-Uhr-Blatt; Bayerischer Schulbuch-Verlag; Süddt. Radioztg.; Stuttgarter Nachrichten; Wochenpost; Dietrichs-Verlag, Jena.

Werke: Staatsgal. u. Städt. Gal., Stuttgart; Kaiser-Friedr.-Mus., Berlin; Albertina, Wien. — Ausst.: Kunstsommer Wien 54; 750-Jahrfeier Dresden 56; Kollektiv-Ausst. Stuttgart, Berlin; Les Surindépendants, Paris 53 u. 54.

Pahling, Heinz Johann Otto, Baumeister, Reg.-Bauinspektor b. d. Wasser-Schiffahrtsverwaltung, Graphiker; Leer/Ostfr., Osseweg 69, Tel. 25 72 (Brieg Bez. Breslau 18. 12. 07). — BBK.

Pálffy, Peter, Maler u. Graphiker; Kitzbühel/Tirol (Osterr.), Haus Glen Tor, Tel. 22 11 (Seebarn/NOsterr. 10. 9. 99). — Ausz.: Preistr. Wettbewerb. Osterr. Graph., Innsbruck 55. — KUT (Kunsth. v. Bratislava) Budapest; Art Club Wien; „Der Kreis“ Wien; früherer Kunstv. — Bratislava (Preßburg), (Vizepräs. vor 45).

Ausb.: Akad. d. Bild. K., München 21–22; Hochsch. d. Bild. K., Berlin 22–23; Aufenthalt in Paris 24–33.

Werke: Mus. Budapest; Innsbruck; Bratislava (Preßburg). — Ausst.: Kollektivausst.: Paris, Budapest, München, New York; außerdem in d. meisten Hauptstädten Europas.

Lit.: Ernő Kallay, Cézanne u. d. konstruktive Kunst d. XX. Jh. 1944; Kálmán Brogyányi, Pálffy Péter. — Abb. S. 58 B.

Palitzsch, Hansheinrich, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Bühnenbildner, Lehrer f. Gebrauchsgraphik an d. Fr. Akad. Mannheim; Mannheim, Freie Akademie, Tel. 3 22 25 (Dresden 7. 12. 12). — BDG; Bd. Dt. Werbefachleute; Gen. Dt. Bühnenangehöriger.

Ausb.: Akad. d. Bild. K., Dresden u. Berlin; Werbefachsch. Berlin. — Werbegraph. b. d. Goldfisch Werken, Chemnitz; Ausstattungsleiter an versch. Städt. Bühnen; Bühnenbildner.

Werke: Gemäldegalerie, Dresden; Museum of modern art, New York. — Ausst.: Beteilig. an versch. Ausst. d. In- u. Auslandes.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“; „Zeitupe“ Ulm; „Magnum“ Wien; „Graphik“ Stuttgart; „Poster Annual“ New York. — Abb. S. 150 B.

Palm, Jupp, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Köln-Holweide, Schlagbaumweg 150, Tel. 6 19 15. — BDG.

Palm, Willi, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; z. Z. Köln-Klettenberg, Lohrbergstr. 2, Tel. 4 88 80. — BDG.

Palmowski, Erich, Maler u. Graphiker, freiberufl., tätig f. Bergbau u. Ind.; Bochum, Südring 20, Tel. 6 65 98 (Bochum 31. 1. 12). — Ausz.: 1. Pr. Wettbewerb. um d. beste Anzeige westfäl. Städte; 4. erste Pr. in Plakatwettbewerb. d. Stadt Bochum. — WBK; Wirtschaftsverein. Werbg., Düsseldorf.

Palow

Ausb: Meistersch. Dortmund 26—29; 1 Jahr im Druckereibetrieb; 2 Jahre im Warenhaus. — Referent f. Werbg., Berlin 34—35; Mitarb. d. Deutschen Verlages, Berlin 36—40; Abteilungsleiter in d. PK 42—45. — Mitarb. f. Public Relations, Ford-Werke. — Werbegest: Warsteiner Metallwarenfabr. GEMO, Krefeld-Uerdingen; Eisen- u. Metallwerke, Ferndorf; Maschinenfabr. Brieden & Co.; Amt f. Wirtschaftsförderung; Bergbau-Berufsgen., alle Bochum. — *Jll:* „Leipziger *Jllustr.*“; „Westermanns Monatsh.“; „Das Werk“ Düsseldorf. — Eig. Kunstmappe 43. — *Schutzumschl:* Deutscher Buchklub, Bochum-Linden. — Kriegszeichngn.

Werke: Bergbau-Mus., Bochum; Gal. Görlitz. — *Ausst:* Seit 29: Bochum, Dortmund, Breslau, Berlin, Posen, Görlitz.

Lit: „Das Werk“ 38 u. 43; „Westermanns Monatshefte“ 38; „Kunst u. Leben“ Kal. (Heyder, Berlin). — Abb. S. 46 B, 144 B.

Palow, Erich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Frankfurt/Main, Düsseldorf Str. 24. — BDG.

Panizza, Wolf, Maler, Graphiker u. Bühnenbildner; D i e s s e n / Ammersee, Tel. 4 57 (Lindau/Bodensee 23. 12. 01). — *Ausz:* Dürerpr. 31; Pariser Weltausst. 37. — N. Gruppe (im Vorst.); BBK Bayern, im Vorst. (Angew. Kunst).

Ausb: Akad. München 21—27.

Werke: Bayer. Staatsgemäldeslg.; Städt. Gal., München. — *Ausst:* Gr. dt. Kunstausst. München.

Pankok, Otto, Prof. an d. Staatl. Kunstakad. Düsseldorf, Zeichen- u. Graphikkl.; Düsseldorf, Oberkassel, Brend'amourstr. 65, Tel. 5 20 81 (Mülheim 6. 6. 93). — *Ausz:* Pr. f. Zeichng., Biennale Sao Paolo. — N. Gruppe; Rhein. Sez.; Xylon; Société Européenne de Culture.

Ausb: Akad. Düsseldorf 12 Kunstsch. Weimar 12—13. — Verf. eig. Bildwerke: „Zeichnungen“ (R. Piper & Co., München) 27; „Stern u. Blume“ (Freihochschulbund, Düsseldorf) 30; „Die Passion“ (Gustav Kiepenheuer, Berlin) 36; „Zigeuner“ (Drei Eulen, Düsseldorf) 48; „Begegnungen“ (Der Kreis, Lintorf) 56. — *Jll:* Oscar Wilde, Ballade des Zuchthauses zu Reading (Axel Juncker, Berlin) 23; Albert Schulte, Vanitas Vanitatum (Bastion, Düsseldorf) 47; Berto Perotti, J Poveri 52; B. Perotti, Paesaggi della Memoria 53 (beide Edizioni La Quercia, Verona) 53.

Werke: In d. meisten deutschen u. vielen ausländ. Mus. — *Ausst:* Beteiligt. an Ausst. d. In- u. Auslandes. Kollektivausst: Aachen, Berlin, Bielefeld, Braunschweig, Bremen, Düsseldorf, Dortmund, Gelsenkirchen, Duisburg, Recklinghausen, Kassel, Hagen, Halle, Kiel, Krefeld, Mannheim, Münster Weimar, Ljubljana, Oldenburg, Marburg, Wuppertal u.a.m..

Pape, August Rudolf Hans, Abteilungsleiter f. Schrift, Buchgewerbe u. Gebrauchsgraphik, Werkkunstsch. Münster; Münster/Westf., Saarbrücker Str. 54, Tel. 4 14 83 (Hamburg 1. 10. 1894). — *Ausz:* Pr. f. Briefmarken, Zeitgs. — u. Zeitschriftenköpfe, Plakate, Etiketten, Packungen u. Signets. — BDG; Fr. Künstlergem. „Schanze“ Münster; Kunstv. Münster.

Ausb: Kunstgewerbesch. Hamburg 13—14 u. München 18—20; Akad. d. Bild. K., München 20—22, Prof. Peter v. Halm, Prof. A. Schinnerer. — 25 an d. Städt. Sch. f. Handw. u. Kunstgew., Münster, jetzige Werkkunstsch., berufen, seitdem dort tätig. — *Jll:* Kleist, Michael Kohlhaas 20; Schäfer, Rheinsagen 25 (beides Georg Müller, München); Gunnarsson, D. Eidbrüder (Hanser, Verlagsanst., Hamburg) 35; Löns, Der Werwolf (Eugen Diederich, Jena) 37; Claudius, Der Ackermann u. d. Tod (Bertelsmann, Gütersloh) 48; v. Droste-Hülshoff, Die Judenbuche (Aschendorff, Münster) 55 u.v.a.m.

Werke: Mus. Hamburg, München, Leipzig, Münster. — *Ausst:* Seit 27 in München, Leipzig, Köln, Paris, Los Angeles, Utrecht, Warschau, Chicago, Mannheim, Düsseldorf, Soest.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 1/1940; 8/1951; „Archiv f. Buchgew. u. Gebrauchsgraph.“ 10/1928; „Licht u. Schatten“ (Woensampresse, Wuppertal).

Paraquin, Karl Heinz, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Nürnberg, Kriemhildenstr. 10, Tel. 4 14 60 (München 14. 12. 11). — BDG (in d. Jury).

Ausb: Kunstgewerbesch. Nürnberg 32—35; Schule f. Kunst u. Handw., Mainz 35—36. — Graph. u. Texter in versch. Verlagen, u. a. im Deutschen Verl. Berlin 38—39; selbst, seit 45. — *Jll:* Lauf, seit 48 Bücher d. Ernst Heimeran Verlages, München.

Ausst: „Graphik wirbt“ BDG-Ausst. Nürnberg 53; „Drupa“ 54.

Parche, Ilse, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Letter b. Hannover, Wünsdorfer Straße 59. — BDG.

Parparth, Walter, Werbegraphiker, freiberufl.; Berlin W 15, Pfalzburger Str. 3, Tel. 91 34 88 (Berlin 15. 7. 89). — BBK; BDG; Landesgr. Berlin (im Vorst.).

Ausb: Autodidakt. — *Spezialgeb:* Industrie-werbg.

Pasch, Johannes, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart, Schwanbergstr. 154, Tel. 4 30 90. — BDG.

Paul, Anton, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg-Rahlstedt, Dompfaffenweg Nr. 32, Tel. 67 38 32. — BDG.

Pauletto-Bittmann, Alfred, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Basel/Schweiz, Rittergasse Nr. 33. — VSG.

Pauletto-Bittmann, Maja, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Basel/Schweiz, Rittergasse 33. — VSG.

Paulsen, Paul Wilhelm, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Münster/Westf., Wilhelmstr. 2d, Tel. 2 34 15 (Hartelshausen/Kassel 17. 10. 14). — *Ausz:* Zwei 1. Pr. b. internen Wettbew. (Plakat u. Marke). — BDG.

Ausb: Kunstgewerbesch. Münster 32—34; Höh. Graph. Fachsch. d. Stadt Berlin 35—36.

Pauser, Heinrich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Frankfurt/Main, Jahnstr. 12. — BDG.

Peiffer Watenphul, Max, Dr. jur., Maler u. Graphiker; Venediz, San Felice/Italien, Calle Zotti 38 99 (Weferlingen 1. 9. 96). — Ausz.: Rompr. 31; Pr. d. Carnegie Institutes, Pittsburgh 32; Akademiepr. Berlin; Pr. d. Rheinprovinz usw. — Sez. München.

Ausb.: Autodidakt; Bauhaus Weimar 18—21. — Lehrer an d. Folkwangsch. Essen; Textilfachsch. Krefeld; Kunsts. Salzburg. — Farblichos im eig. Verlag u. f. Druckereien in Zürich u. Lausanne u. f. dortige Verleger.

Werke: Albertina Wien; Rudolfinum Prag; Mus. Braunschweig; Graph. Sign. d. Staatsgal. München; Mus. Elberfeld, Essen, Düsseldorf, Salzburg, Mannheim usw. — Ausst.: Fast alle gr. Ausst. in Deutschland u. im Ausland.

Peinecke, Ludwig, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Ludwigshafen, Beuthemerstr. Nr. 11. — BDG.

Peltzer, Helmut, Graphiker; Bad Godesberg, Röntgenstr. 23 (Marienburg/Westpr. 21. 1. 15).

Ausb.: Kunstgewerbesch.-Ost, Berlin 33—34; Akad. f. Fr. u. Angew. K., Berlin-Charlottenburg 35—36.

Peltzer, Marianne (Künstlern. f. Marianne Gisela Peltzer-Wagner), Graphikerin, freiberufl.; Söcking b. Starnberg/Obb., Schulstr. 8, Tel. 33 50 (Düsseldorf 9. 10. 14). — BBK.

Ausb.: Akad. f. Angew. K., München 37—40, 42—44. — Jll: Renker, D. Glückskind 47; Matthiessen, D. Mondschiff 49 (beide Müller, Stuttgart); Gerlach, Juristenbrevier (Gerlach'sche Verlagsbuchhdlg., München) 55. — Mitarb.: Papierind.: Schoeller & Hoesch, Gernsbach; Renker & Söhne, Zerkall. — Hauptarbeitsgeb.: Jugendill. u. humorist. Darstellg.; Werbg. f. Ind.; Glückwunschkarten Schrift. — Bevorzugte Techniken: Federzeichnung u. Holzschn.

Peltzer-Wagner, Marianne, siehe Peltzer, Marianne.

Penns, Horst Erwin Joachim, Graphiker u. Maler, freiberufl.; Frankfurt/Main, Friedrichstr. 27, Tel. 72 19 46 (Braunschweig 13. 6. 23).

Ausb.: Abgeschl. Lehre als Schriftsetzer; Stud. Graph. u. Malerei in Leipzig u. Werkkunstsch. Braunschweig. — Mitarb. v. Bruno Müller-Linow, Braunschweig; Graph. in Werbeagentur Hanns W. Brose, Frankfurt, Berlin, Hamburg. — Jll: A. Hillen Ziegfeld, Geschichte für Jedermann (Georg Westermann, Braunschweig) 55 u.a.m.; Ausstellungskataloge d. Städt. Mus., Braunschweig.

Werke: Kupferstichkab. d. Städt. Mus. Braunschweig; Ges. d. Freunde jg. Kunst, München (ständ. Ausst.); Oberpostdirektion Nürnberg. — Ausst.: Farb. Graphik; Jahresausst. Nieders. K., Hannover; Ges. d. Freunde jg. Kunst, München; Gal. Gurlitt, München. — Abb. S. 150 B.

Pernitsch, Leo, Prof. h. c., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Wien V, Margaretenstr. 71,

Tel. A 3 23 22 L (23. 4. 95). — Ausz.: Ehrenmitgl. BOG 36; gerichtl. beeid. Sachverst. f. Gebrauchsgraph. 48; Ehrenmitgl. d. BDG 52. — BOG (Präs.), stellv. Präs. d. Arbeitsgem. f. Kunst u. Wissensch., Wien.

Ausb.: Studien Wien, Deutschland, Frankreich. — Künstl. Berater mehr. Firmen d. techn. Branche. — Autor d. Graph. Handbuchs (Gerlach & Wiedlig, Wien) 50; zahlr. Artikel in Kunstzeitschr.

Ausst.: versch.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“ 4/1938; „Who is Who“ 1952.

Peters, Hermann, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Gelsenkirchen, Wittekindstr. 21, Tel. 2 60 02 (Gelsenkirchen 14. 1. 86).

Ausb.: Akad. Düsseldorf. — Zeichngn. u. Radiergn. f. d. großen Industriewerke d. Ruhrgebietes. — Lithographien, Radiergn. u. Zeichngn. im In- u. Ausland. — Jll: „Licht u. Schatten“ 12—15; „Wieland“ 15—18; „Leipziger Illust.“; „Kölnische Illust.“; „Wochenschau“; „Schweizer Illust.“ u. v. a. Zeitschr. u. Zeitgn. d. In- u. Auslandes.

Werke: Kunstmus. Düsseldorf; Folkwang, Essen; Bochum, Wuppertal, Bonn, Dortmund, Münster, Gelsenkirchen. — Ausst.: Letzte Ausst. z. 70. Geburtst., Sonderausst. in Gelsenkirchen.

Lit.: „Köln“ Lithogr., Vorwort v. Herbert Eulenberger (Abels, Köln) 1920; „Gelsenkirchen“ (Duri-Verlag); „Aus der Welt der Arbeit“ 1924.

Peuse, Hertha, Graphikerin, freiberufl.; Berlin-Pankow, Dolomitenstr. 66, Tel. 48 39 57 (Berlin 24. 1. 09). — Ausz.: Versch. Wettbew.-Pr., b. Alexander Koch, Bayer-Verl.; Pr. f. Entw. Volkskammer Berlin Ost 53. — VBKD Ortsgr. Berlin-Pankow (Ost); V. Berliner Künstlerinnen (West).

Ausb.: Hochsch. f. Bild. K., Berlin-Charlottenburg 25—33, Meisterschülerin. — Jll: Wissenschaftl. biologische Zeichngn., Pflanzen-Zeichngn. f. wissenschaftl. Werke; Tierzeichngn.; Postkarten (Settecci, Berlin).

Ausst.: Mehrf. in Berlin.

Pezolt-Hostnig, Hildegard, Malerin, Illustration, freiberufl.; Linz/Donau (Österr.), Bauerstraße 7, Tel. 25 86 85 (Berlin 22. 7. 23). — BBK.

Ausb.: Vereinigte Staatssch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin, Prof. Ulrich 39—41; Akad. d. Bild. K., Wien, Prof. Fahringer 43—45. — Jll: Pischniger, Sagen aus Österr. 49; Spyri, Heidi 48 (beides Carl Ueberreuter, Wien); Schaller, Das Eiseleibuch (Österr. Bundesverl., Wien) 56 u.a.m.

Pfaffenberger, Alfred Curt, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Erlangen, Böhlenplatz 9, Tel. 27 93 (Erlangen 15. 1. 06). — BBK.

Ausb.: Werkstätte f. Holz- u. Metallschneiden Fritz Pfaffenberger, Erlangen, 3 Lehjahre; Staatssch. f. Angew. K., Nürnberg, Fachkl. Prof. Max Körner, 3 Jahre.

Pfeffer, Gerhard Karl Heinrich Ludwig, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Hauptfach: Schrift; Salzkotten/Westf., Kirchplatz 3 (Berlin 21. 11. 09). — Ausz.: Plakatwettbewerb d. Stadt Paderborn 47. — BDG.

Pfeiffer

Ausb: Kunstgewerbesch. Berlin-Charlottenburg; Höh. Graph. Fachsch. d. Stadt Berlin, Prof. Georg Trump, Arpke, Boehland, Brudi, Georg Salter u. a. 32–36. — Leiter d. Schriftkl. im Rahmen d. Kulturringes d. Stadt Salzkotten seit 53. — Gebrauchsgraph. in versch. Verlagen; seit 47 in Salzkotten. — *Jll:* P. Friedrich Strache, Capita Nili (Gebr. Zimmermann, Baloe/Westf.) 52; „Der Dom“ Sonntagsblatt f. d. Erzbistum Paderborn (Bonifacius-Druckerei GmbH., Paderborn) Mitarb. seit 48.

Ausst: „die Form“ Vereinig. Paderborner Künstler 50; BDG-Ausst. Münster 54.

Pfeiffer, Hans Ludwig, Bildhauer u. Karikaturist; Neuenbürg Kr. Calw, Schloß-Steige Nr. 63, Tel. 4 94 (Rom 30. 3. 03). — VBK.

Ausb: Kunstakad. Königsberg 21–28. — Lehrer an d. Kunstsch. Bernstein 46–52. — Karikaturen: „UlK“; „Querschmitt“ (beide Berlin); „Simplicissimus“ (München); „Der Dt. Michel“ (Düsseldorf). — Abb. S. 75 B.

Pfeil, Charlotte, Illustratorin, freiberufl.; Berlin-Tempelhof, Reinhardtstr. 7 (Dresden 10. 6. 95). — BBK.

Ausb: Unterrichtsanst. am Kgl. Kunstgewerbemus. Berlin, Meisterkl. Doppler 12–17. — Ufa-Film GmbH., Berlin 17–22; Verl. Scherl GmbH., Berlin 22–44 (Buchumschl. u. Jll.). — *Jll:* Raabe, „Hungerpastor“, „Sperlingsgasse“ 43; Kinderbuchfolgen (Weichert, Berlin; Bardenschläger, Reutlingen); „Der Kurier“ Berlin.

Ausst: Juryfreie Kunstausst. Berlin 53–55; Berliner Kunstakad. 54.

Pfeil, Wilhelm Heinrich Hartmuth, Graphiker, Karikaturist u. Gebrauchsgraphiker; Darmstadt, Lichtenbergstr. 78, Tel. 31 55 (Höchst/M. 13. 2. 93). — **Ausz:** Versch. Pr., u. a. 1. Pr. Plakat „Trinkt Wein“ 27. — BBK; Hess. Kunstv., Darmstadt; BDG, Gr. Rhein-Main, Frankfurt (Beisitzer).

Ausb: Kunstgewerbesch. München 10–14; mehrf. in Paris; Studienreisen. — *Kunstl. Mitarb.* Roetherdruck, Darmstadt 24–40; Leiter d. Druck- u. Graphikerkl. Kunsthochsch. Frankfurt 28–29; *kunstl. Mitarb.* Fichtel & Sachs AG., Schweinfurt seit 29; „Darmstädter Tageblatt“ 24–41; Dt. Verkaufsgem. Deutscher Kaliwerke GmbH., Hannover; Zeichner u. Karikaturist: „Darmstädter Echo“ seit 48. — *Jll:* Konrad F. Bauer, Abenteuer u. Kunst (Bauersche Gießerei, Frankfurt) 40; Robert Schneider, Die Wildsau (Wittich, Darmstadt) 25; Ernst Eckstein, Der Besuch im Karzer (Bollwerk, Offenbach) 51 u. a. m.

Werke: Hess. Landes- u. Hochschulbibl., Darmstadt. — **Ausst:** Hess. Landesmus. Darmstadt z. 60. Geburtst. 53.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 1938.

Pfiffmann, Erwin, Sign: e p e, Industriegraphiker, freiberufl., Spezialgeb: Firmenzeichen, Jubiläumsschr.; Stuttgart: Sillenbuch, Sillenbucher Str. 99, Tel. 99 62 24 (Zweibrücken/Pfalz 12. 4. 06). — VBK; BDG.

Ausb: Landeskunstsch. Karlsruhe, Prof. Schnarrenberger; Kunstgewerbesch. Kassel, Prof. Viri. — **Mitarb:** Industriefirmen d. Ruhrgebietes (Krupp; Rhein-Westf. Kohlsyndikat; Demag

AG.) 30–40; Im Stuttgarter Wirtschaftsraum seit 50.

Pfitzenmaier, Erwin Alfred, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Stuttgart 8, Arminstr. 10 (Stuttgart 6. 10. 00).

Ausb: Akad. d. Bild. K., Stuttgart 19–26; München 38; Höh. Fachgewerbesch., Schriftgraph. 40–42.

Pfützner, Boris, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart-W, Honoldweg 19a. — BDG.

Philipp, Martin Erich, siehe MEPH.

Philipsen, Kurt Otto Ferdinand, Graphik u. Werbegraphik, freiberufl.; Leobenberg-Eltingen, Liegnitzer Str. 7, Tel. 86 11 (Danzig 31. 12. 1903). — V. Berliner Künstler; VBK.

Ausb: Kunstgewerbesch. u. Hochsch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin. — A. O. Doz. an Staatsbauseh. Oldenburg. — *Kunstl. Oberleitg.* d. Dürener Metallwerke, Berlin bis 44; Werbegraph: Reichsbahn; AEG; Pintsch KG., Lokfabrik; Schwarzkopf u. a. m. — *Jll.* klassischer u. hist. Stoffe, z. B. C. F. Meyer, Kleist; Titelenw. u. Jll: Limpert-Verl; Dt. Buchgem.; Büchergilde Gutenberg; Klieber-Verl.

Werke: Stadt u. Mus. Oldenburg. — **Ausst:** Berlin, Oldenburg, Stuttgart.

Pi (Sign.), siehe Pielert, Klaus.

Piatti, Celestino, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Riehen BS/Schweiz, Mohrhaldenweg 185. — VSG.

Pickert, Harald, Maler u. Graphiker (Radierer, Kupferstecher), freiberufl., Organisator d. ersten europ. Exlibris-Freunde-Kongresses (Sammeler u. Künstler); Kufstein, Anton-Renk-Str. 8 (Leitmeritz/Böhmen 29. 1. 01). — *Kunstv.* Rosenheim; Traunsteiner fr. Künstlerkr., Mü. V. f. Originalradg.; Sch. B. K.

Ausb: Kunstgewerbesch. München; Graph. Lehr- u. Versuchsanst. Wien; Kunstgewerbesch. Wien; Akad. München. — *Prokurist* im Verl. d. Buchdruckerei Dr. Karl Pickert, Leitmeritz 29–39.

Werke: Staatl. Graph. Slg. München; Mod. Gal. Prag; Nationalbibl. Wien; Ferdinandum Innsbruck; Victoria u. Albert Mus. London. — **Ausst:** Glaspalast München; Haus d. K. München; viele europ. Exlibrisausst.; **Ausst.** d. Mü. V. f. Originalradg. d. österr. Exlibrisges. Wien; Kollektivausst. München, Innsbruck.

Lit: Jahrb. d. dt. Exlibrisges. (Frankfurt/M.) u. d. österr. Exlibrisges. (Wien), Holland u. Spanien; Zeitschr. „Alpenland“ (Innsbruck); „Revue Moderne“ (Paris) u. a. m.

Piehler, Horst, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin-Friedenau, Wilhelmshöher Straße 5, Tel. 83 65 03. — BDG.

Pielert, Klaus, Sign: PITT u. Pi, Karikaturist, polit. Karik. f. d. „Neue Ruhr-Ztg.“, „Neue Rhein-Ztg.“ seit 48; unpolit. Karik. in Jllstr. u. Zeitschr.; Düsseldorf-Lohausen, Neußer Weg Nr. 68, Tel. 40 14 55 (Essen 8. 4. 22).

Ausb: Kunstakad. Düsseldorf 46–47. — **Leiter** v. Zeichenkursen d. VHS Essen 48–53. — *Kari-*

katuren: „Konrad, sprach die Frau Mama“ Adenauer in d. Karikatur (Stalling) 55; „Cartoon Treasury“ (Doubleday & Comp., New York) 55.

Pieper, Jo, Maler u. Graphiker, freiberuf.; Essen - Stadtwald, Eiland 14, Tel. 4 12 50 (l. 8. 1893). — *Ausg.*: Wettbewerbspr. Ausstellungsplakate f. d. Stadt Essen, u. a. Gruga Essen 29. — WBK, Bezirksverb. Ruhr (l. Vors.); Ruhrkünstlerb. Essen; Westd. K.; BDG.

Ausb.: Kunstgewerbesch. Dortmund 10—14. *Werke*: Städt. Sign. u. Mus. Düsseldorf, Gelsenkirchen, Bielefeld, Bochum. — *Ausg.*: Svermondt-Mus. Aachen; Städt. Mus. Bielefeld, Bochum, Düsseldorf, Münster u. a. m.

Lit.: „Westfalenspiegel“, Dortmund; Dr. Wilhelm Westecker in „Künstler d. Ruhrlandes“ (Hellweg, Essen).

Pietsch, Friedel Helmut, Gebrauchsgraphiker, freiberuf.; München 15, Goethestr. 45 (Berlin 9. 5. 16). — BBK.

Ausb.: Kunstgew.- u. Handwerkersch., Berlin-Charlottenburg 31—33; Schule d. Stadt Berlin f. Buchgew. u. Gebrauchsgraph. 34—38; Meisterschüler im Atelier v. Prof. Otto Arpke, Berlin 36—38. — *Werbegest.*: Bayer. Salzkantor, München. — *Mitarb.*: Werbestudio Busskamp/Koch, München; Paul List Verl. München usw.

Piff-Moser, Erna, Malerin u. Graphikerin, freiberuf.; Thalgau 52/Osterr., Bez. Salzburg (Wien 20. 1. 04). — *Ausg.*: Kulturpr. d. Stadt Wien f. Gesamtleistg. 38; Special grant: International federation of University Women 35 (für 1 Jahr Trachtenmalerei in Rumänien). — BBKÖ.

Ausb.: Akad. d. Bild. K., Wien; Meistersch. u. Spezialsch. f. Graph.-Kupferstech. Prof. Alf. Cossmann (Wien, Graph. Lehranst.). — *Mitarb.*: „Die Pause“ Wien. *Eig. Publik.*: Deutsche Bauern in Ungarn (Grenze u. Ausland, Berlin) 37—38; Zeitg. „Neuland“.

Werke: Mus. d. Stadt Wien; Volkskundemus. Salzburg; Mus. f. Volkskunde, Innsbruck. — *Ausg.*: Künstlerhaus Wien.

Pilch, Adalbert, Maler u. Graphiker, Buchillustrator, freiberuf.; Wien XIV/Osterr., Hackingerstr. 47/11 (Wien 16. 2. 17). — *Ges. Bild. K. Wiens, Künstlerhaus; BBKÖ.*

Ausb.: Akad. d. Bild. K., Wien 37—40. — *Jll.*: Jugendlex. „Die Welt v. A—Z“ (Enßlin & Laiblin, Reutlingen) 52; M. Twain, Tom Sawyer (Buchgem. Donauland) 54; u. a. m.; zahlr. Buchumschl.; *Jll.* in Presse u. Zeitschr.

Werke: Städt. Sign. d. Stadt Wien; Heeresmus. Wien; Niederösterr. Landesmus. — *Ausg.*: Period. Ausst. d. Künstlerhauses Wien; Kollektivausst. Künstlerhaus Wien 53. — *Abb.* S. 70 B.

Pingel, Willy Ernst Albert, Kunstbuchbinder, freiberuf.; Heidelberg, Dantetr. 45, Tel. 2 25 06 (Malchow/Meckl. 14. 12. 07). — *Ausg.*: 50 schönste Bücher 53; B. de Beauclair, Suite für Euralda. — *Bd.* Dt. Kunsthandwerker; BDB.

Ausb.: Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig 34—35; Buchbinderlehre; Gehilfenjahre in Berlin; Graph. Fachsch. Berlin-Charlottenburg; Meisterprüf. Leipzig 35. — *Nebenamt.*: Fachlehrer Meistersch. Graph. Gew., Leipzig; freiberuf. tätig in Leipzig 35—45, Heidelberg

seit 45. — *Einb.*: Insel-Verl., Leipzig u. Wiesbaden; S. Fischer, Frankfurt/M.; Schriftgießerei D. Stempel AG., Frankfurt/M.

Ausg.: Kölner Domjubiläum 48; Buchkunstausst. d. Dt. Botschaft, Paris 38; Leipziger Messe; Kunsthandw. Grassi-Mus. 36—42; Drupa 54.

Pipal, Viktor, Prof., Maler u. Graphiker, Wien 17, Sautergasse 25/8.

Pippal, Hans Robert, Prof., Graphiker, freiberuf.; Wien VIII/Osterr., Alserstr. 35, Tel. B 4 87 76 (Wien 4. 4. 15). — *Ausg.*: Josef-Hoffmann-Ehrung; Prof. verliehen v. Bundespräs. d. Rep. Osterr. — Wiener Sec.

Zahlr. Buchausstattg. u. Jll., u. a. „Das Österreichbuch“. — *Abb.* S. 39 B.

PITT (Sign.), siehe Pielert, Klaus.

Plamper, Egon, Gebrauchsgraphiker, freiberuf.; Karlsruhe, Kornweg 17, Tel. 5 06 98 (Ottowitz b. Karlsbad 23. 7. 13). — *Ausg.*: Mehrf. Preistr. in Plakatwettbewerb, u. a. l. Pr. im Reichswettbewerb „Olympia“ 36.

Ausb.: Akad. f. Graph. K., Leipzig. *Lit.*: „Modern Publicity“ mehrf. 1952—55.

Pleban, Rudolf, Prof. an d. Graph. Lehr- u. Versuchsanst. Wien, Bildhauer, Graphiker, Maler; Tullnerbach - Lawies/Niederösterr., Genéestr. 7 (Peterwardein 25. 11. 13). — *Ausg.*: Niederösterr. Ehrenpr. — Künstlerhaus, Ges. Bild. K., Wien.

Ausb.: Graph. Lehranst. Wien; Akad. d. Bild. K., Wien. — *Prof. an d. Graph. Lehranst. Wien f. Naturstud. u. Holzschn.; Hauptarbeitsgeb.*: Relief, Mosaik, Sgraffito, Fresko. — *Jll.*: W. L. Schöber, Die Frau im Aquarium (Wancura, Wien) 53.

Werke: N. Ö. Landesmus.; Mus. d. Stadt Wien. — *Ausg.*: Ausst. d. Künstlerhauses Wien. *Lit.*: Nadler, Weinheber-Biographie.

Plischke, Edith (Künstlerin f. Edith Martha Albertine Fleißner-Plischke), Malerin u. Graphikerin, freiberuf.; Stockdorf b. München, Bahnstr. 27 (Gablonz/Sudetend. 17. 7. 00). — *Künstlergilde Eßlingen; BBK.*

Ausb.: Prager Kunstakad.; Kunstgewerbl. Staatsfachsch. Gablonz a. N. — *Fachgeb.*: Graph. Lithogr., Holzschn.; Malerei; Bildnis; Komposition u. Stilleben. — *Buchumschl. u. Jll.* f. d. Verlag Gebr. Stiepel, Reichenberg.

Werke: Ministerium, Akad. u. Mod. Gal. Prag; Städt. Sign. Reichenberg u. Gablonz a. N. — *Ausg.*: Prager Sez.; versch. größere Ausst. d. In- u. Auslandes.

Ploner, Friedrich, Gebrauchsgraphiker, freiberuf.; Wiesbaden, Hellmundstr. 27 (Hartmannsgrün b. Karlsbad 3. 11. 25). — *Ausg.*: Pr. f. Markenentw. — Ring Bild. K., Wiesbaden; Nassauischer Kunstv., Wiesbaden.

Ausb.: Werkkunstsch. Wiesbaden 51—54. — *Assist. f. Schrift an d. Werkkunstsch. Wiesbaden 52—53.* — *Anzeigenwerb.* (Bauverl. GmbH, Wiesbaden) u. Etikettenentw. (Gebr. Jllert).

Werke: Kunstv. u. Stadt Wiesbaden.

Plump

Plump, Nikolaus, Graphiker, freiberufl.; Stuttgart-N, Azenbergstr. 62, Tel. 9 13 12 (Berlin 9. 8. 23). — BDG.

Ausb: Staatl. Hochsch. f. Bild. K., Berlin-Charlottenburg, Prof. Gerh. Ulrich 40—42; Staatl. Hochsch. f. Bild. K., München 47—48; Staatl. Hochsch. f. Baukunst u. Bild. K., Weimar 48—49; Atelier Gottlieb Ruth, Stuttgart 50—51. — *Gesamtausstattung*: Eva Rechlin, Tonki (D. Gundert, Stuttgart) 55. — *Jll.*: „Stuttgarter Nachrichten“. — Lauf, fr. Mitarb: K. Thienemann, Stuttgart; D. Gundert; Stuttgarter Hausbücherei; Georg Westermann, Braunschweig.

Ausst: Die Dt. Pressezeichng. 51, Stuttgart. — Abb. S. 84 B, 110 B.

Poell, Erwin, Buch- u. Werbegraphiker, freiberufl.; Mannheim, Schwarzwaldstr. 24, Tel. 4 27 39 (Ravensburg/Württ. 9. 8. 30). — BDG; BDB.

Ausb: Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart 50 bis 53. — *Buchgest.* d. Keyerschen Verlagsbuchhdlg., Heidelberg 53—55. — *Mitarb.*: Insel-Verl., Wiesbaden; Dt. Bundespost seit 55.

Ausst: Schutzumschl. u. Broschur, Ausst. d. BDB 56.

Lit: „Gebrauchsgraphik“. — Abb. S. 147 B.

Pörner, Erich, Maler u. Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Ellwangen/Jagst, Freigasse 9a, Tel. 71 43 (Albrechtsdorf Krs. Gablonz 23. 4. 07). — Ausz: 1. Pr. Plakatwettbewerb. Ellwangen 54. — VBK; Kunstv. Stuttgart u. Schwäb. Gmünd; Künstlergilde Eßlingen.

Ausb: Staatsfachs. Gablonz a. N. 22—25; Kunstsch. Reichenberg 26—28; kunstgewerb. Tätigkeit in Dresden 28—29; künstl. Mitarb. d. Fa. A. Krautzberger, Karlsruhe 29—33. — Privatsch. C. Prof. Jos. Schilhavy, Prag 33—38; fr. Mitarb. d. Deutschen Verlags Berlin u. freischaff. Maler 38—40. — *Fr. Mitarb.* d. Schwabenverl. in Ellwangen seit 46. — *Jll.*: Hans Pfleischinger, Fried u. Unfried (Schwabenverl., Ellwangen) 51; *Jll.* f. „Ipf u. Jagstzeitg.“ seit 49. — *Hauptarbeitsgeb.*: Porträt, Kinderporträt.

Ausst: VBK Württ.; Kunstv. Stuttgart u. Schwäb. Gmünd; Sonderausst. Schwäb. Hall, Schwäb. Gmünd, Ellwangen.

Pohl, Eleonore, siehe Holtz von Brüningsau, Eleonore.

Pollak, Ludwig Viktor, siehe Bürgel, Ludwig.

Pollnick, Hans-Christian, Graphiker, freiberufl.; B a s e m / Eifel, üb. Blankenheim (Dresden 7. 1. 19).

Zeichner f. Auto-Union GmbH., Düsseldorf; International Hervester-Comp., Neuß/Rh. — Plakate, *Jll.*, Matern. — *Jll.* f. versch. Verlage, u. a. Thienemann, Stuttgart; Bertelsmann, Gütersloh; Ensslin & Laiblin, Reutlingen; Buchumschl.; *Jll.* f. Zeitschr.

von Ponickau, Hans-Wolff, Graphiker, freiberufl.; Münster/Westf., Hornstr. 9, Tel. 4 83 37 (Frankfurt/M. 11. 9. 99). — Ausz: Preise in Plakatwettbewerb. — *Fr. Künstlergem.* „Schanze“ Münster, 1. Vors. (Kanzler); WBK.

Ausb: Josef Eberz, München 23; Kunsthochsch. Frankfurt/M., Prof. Leistkow, Cissarz, Delavilla (Typogr., Werbe- u. fr. Graph.) 25—30. — *Jll.*, Titel u. Buchumschl. f. versch. Verlage, u. a. Hourch & Bechstedt, Köln; Maingau-Verl., Frankfurt; Aschendorf; Coppenrath, beide Münster.

Werke: Palais Rohan, Straßburg; Kunstv. Baden-Baden; Landesmus. Münster; Osthausmus. Hagen; Graph. Kab., Dresden u. a. m. — Ausst: Berlin, Baden-Baden, Dresden, Köln, Düsseldorf, Hagen, Dortmund, Münster/W., Essen u. a. m.

Popp, Otto, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bremen, Herderstr. 51, Tel. 49 14 79. — BDG.

Post, Hans Joachim, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Düsseldorf, Tannenstr. 8, Tel. 4 52 66. — BDG.

Post, Herbert, Prof., Oberstudiendirektor an d. Meistersch. f. Deutschlands Buchdrucker in München seit 56, Graphiker; München, Prandstr. 2 (Mannheim 13. 1. 03). — Ausz: Versch. Pr. unter d. besten Büchern d. Jahres. — Hölderlin-Ges. (beratendes Vorstandsmitgl.); Barlach-Ges.; Sch. B. K.

Ausb: Kunstgewerbesch. Offenbach/M. 21 bis 25; Werkstatt v. Prof. Rudolf Koch. — Leiter d. Kl. f. Schrift u. Buchgraph. an d. Kunstsch. Burg Giebichenstein, Halle/S. 26—50; Leiter d. Kl. f. Schrift, Schriftgestaltg. u. Buchdruck 50—56, stellv. Direktor ab 54. — *Schriftgraph.* f. d. Schriftgießerei H. Berthold AG., Berlin—Stuttgart. — Leitg. d. Biblioph. Drucke d. Werkstätten d. Stadt Halle auf Burg Giebichenstein; Drucke der „Herbert Post Presse“ Offenbach/M.

Ausst: Weltausst. Paris 37; Triennale Mailand; eig. Ausst. im Kunstdienst Berlin.

Pothorn, Herbert, Graphiker; München, Mandlstr. 3a.

Pott, Paul, Graphiker; Heepen üb. Bielefeld 11, Düppelstr. 416, Tel. 5 38 09.

Ausb: Lithograph b. C. Brockmann, Bielefeld 25—29; Kunstgewerbesch. Bielefeld 27—30. — Graph. Zeichner in d. Klischeeanst. J. Buchheim 39—48; Kartogr. Zeichngn: Velhagen u. Klasing 48—53.

Prager, Wolfgang, Dipl. Graphiker, Werbegraph. d. Fa. Ruthner, Wien; Wien X, Kepler-gasse 9 (Wien 3. 7. 31). — BOG.

Ausb: Graph. Lehr- u. Versuchsanst. Wien 49—54. — *Spezialgeb.*: Werbegraph. Arbeiten f. d. Ind.

Prechtl, Michael Matthias, Wandmaler, Gebrauchsgraphiker u. Graphiker, freiberufl.; Nürnberg Weimarer Str. 8 (Amberg 26. 4. 26). — Mehr. Pr. f. Plakate, u. a. Karneval in Köln 54.

Ausb: Akad. d. Bild. K. Nürnberg 50—55. — *Jll.*: Karl Winkler, Neidhart v. Reuenthal (Oberpfalzverl., Kallmünz) 55; Zeitschr. „Die Oberpfalz“ (Oberpfalzverl.). — *Hauptarbeitsgeb.*: Lithogr., Sgraffito, Keramik, Wandmalerei.

Werke: Kurhaus Bad Kissingen; Stadt Nürnberg. — Ausst: Eisen u. Stahl, Düsseldorf 52; Farb. Graph., Kestner Ges. Hannover 55; Chile 55; Karlsruhe 52; Köln 54.
Lit: „Gebrauchsgraphik“ 1952/53/54.

Pretorius, Emil, Prof., Dr. jur. Dr. h. c., Graphiker, Bühnenbildner, Buchkünstler, Illustrator u. Schriftsteller; München 27, Keplerstr. 1 (Mainz 21. 6. 83). — Mitgl. d. Bayr. Senats seit 48; Präs. d. Bayr. Akad. d. Schönen Künste seit 53. Bekannt auch durch s. bed. Slg. ostasiat. Kunst.

Ausb: Stud. Naturwissensch., Kunstgesch. u. Jura. Kurzes Stud. a. d. Kunstgew. Sch. in München. Als Künstler im Wesentlichen Autodidakt. Gründet 09 zus. m. Paul Renner d. Münchener Sch. f. Jll. u. Buchgew.; Leiter d. Münchner Lehrwerkstatt 10; Leiter einer Kl. f. Jll. u. d. Kl. f. Bühnenbildkunst 26; seit 28 Prof. a. d. Hochschule f. Bild. Kunst München; szenischer Leiter d. Bayreuther Festspiele 32. — Jll: Simplicissimus; Jugend; viele Buchill. u. a. z. Eichendorff, Aus dem Leben eines Taugenichts (Hyperion, München); Jean Paul, Schulmeisterlein Wuz (Hyperion, München) 15.

Eig. Publik: Vom Wesen ostasiatischer Malerei 37; Gedanken zur Kunst 40; Richard Wagner, Bild u. Vision, 42/49; Persische Miniaturen 40; Chinesische Holzschnitte 42; Weltbild u. Weltgesch., Zur Krise künstlerischen Schaffens 47 (Frankfurt); zahlr. Aufsätze in Zeitschr.

Lit: E. Hölscher, E. P. Das Gesamtwerk 43, (Berlin); Wer ist wer? 55; Archiv f. Buchgew. 70/1933; „Das Bayerland“ 52/1941—42; Das Buchgewerbe 1/1946; „Exlibris“ 39/1929; „Gebrauchsgraphik“.

Pregartbauer, Lois, Prof., Graphiker, freiberufl.; Wien XIX, Friedlgasse 11/8 (Misselsdorf/Steiermark 22. 5. 99). — Ausz: Prof. 51; Pr. d. Tir. Ind., Graphikwettbewerb. 54; Österr. Anerkennungspr. 38; Großer österr. Staatspr. — Sec. Wien; Profil 35—36.

Ausb: Akad. f. Bild. K. Wien u. Kunstgewerbesch. Wien.

Werke: Albertina Wien; Mus. d. Stadt Wien; Mus. Essen u. Mannheim. — Ausst: versch.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 1939.

Preis, Otto, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Fulda, Heinrich-von-Bibra-Platz 16. — BDG.

Preiss, Fritz, Graphiker, Figur u. Schrift; Berlin - Zehlendorf, Machnower Str. 77, Tel. 84 23 25 (Stettin 9. 10. 83). — BBK.

Ausb: Kunstgewerbemus. Berlin; Akad. Julien Paris. — Jll: u. Buchtitel f. v. Verlage.

Lit: „Westermanns Monatsh.“; „Ostd. Monatsh.“ 1956.

Prem, Heimrad, Graphiker, Karikaturist; München, Akademiestr. 2.

Pretorius, Johanna, Lehrerin u. Erzieherin i. Südd. Landerziehungsheim Schondorf; Unter schondorf 218 (München, 12. 2. 14). Lehrerin i. Landerziehungsheim Schondorf 38 bis

46; Lektorin i. Ulr. Steiner Verlag, Laupheim, 46—48; freiberufl. 48—54; seit 54 Lehrerin i. Schondorf. — Jll: Brentano, Baron Hupfenstich, (Insel Verl.) 51; Joh. Pretorius, Knauts Spielbuch, (Droemersch Verlagsgesellschaft) 53; Hille-Brandts, Einkaufsbummel (Allgäuer Alpenmilch AG) 57; Zeitschr. Badische Zeitg. Leutkirch, „Frau u. Mutter“.

Preuschhoff, Stephan, Maler u. Graphiker; Berlin - Wedding, Reinickendorfer Str. 111, Tel. 46 32 28 (Braunsberg 29. 10. 07). — BBK.

Ausb: Akad. Kassel 27; Staatl. Kunstsch. Berlin 27—31. — Jll: Ermländischer Hauskal. (A. Fromm KG, Osnabrück) 53—57.

Preusse, Hermann August Richard, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Leipzig N 22, Coppistraße 81 (Leipzig 9. 9. 88). — Ausz: Bronze-Med. d. Akad. 10; zwei 1. Pr. b. Wettbewerb. d. Akad. 08 u. 10. — DK; VBKD; Dt. Exlibris-Ges., Frankfurt/M.

Ausb: Kgl. Akad. f. Graph. K., Leipzig, Meisterschüler v. Prof. Alois Kolb 04—10. — Seit 10 freiberufl., vorw. als Radierer u. Gebrauchsgraph. — Mitarb: Verl. Otto Beyer, Leipzig 26—42.

Werke: Kupferstich-Kab. Berlin u. Dresden; Graph. Slg. d. Mus. u. d. Dt. Bücherei, Leipzig.

Pridöhl, Herbert, Prof., Maler, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Baden-Baden, Lichtentaler Str. 63. — BDG.

Priebe, Erich, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Möglingen b. Ludwigsburg (Berlin 25. 12. 10). — Ausz: 1. Pr. f. Plakat, Kunstausst. d. H. b. K. f. Berlin u. Deutschland. — VBK; BDG.

Ausb: Kunstgewerbesch. Berlin 27—30; Fr. Studium f. Zeichnen u. Malen Berlin 28. — Leiter einer Schriftabt. f. statist. Graph. im Amt f. Volkswohlfahrt Berlin 35—39. — Schriftgraph. f. Ges. f. Typenkunde d. 15. Jh., Berlin. — Fr. Mitarb. f. Stuttgarter Verlage; Buchgestaltung. u. Buchtitelentw., Urkundengestaltung. — Jll: ständ. Mitarb. f. Zeitschr. „Das Dt. Malerblatt“ (Dt. Fachbuch- u. Zeitschr. Verlag, Stuttgart; Fink, Kunstverl., Stuttgart).

Ausst: Schriftmus. Rudolf Blanckertz, Berlin. Lit: H. Rombach — E. Priebe, Alte Weisheiten 54; E. Priebe — H. Rombach, Sonnengesang d. Franciskus 54 (Fink, Stuttgart). — Abb. S. 98 B.

Priebe, Karl, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Berlin - Neukölln, Kannerstr. 5 (Berlin 2. 8. 19). — BBK.

Ausb: Meistersch. f. Graph. u. Buchgew. Berlin. — Abb. S. 114 B.

Probst, Willi Ernst, Graphiker, freiberufl.; Rüdesheim/Rh., Bergstr. 1 (Mainz 21. 12. 15). — Ausz: Albrecht-Dürer-Pr. d. Stadt Nürnberg 40; Keil-Stiftung d. Stadt Leipzig 39; Dankspende d. Dt. Volkes 52. — BDG.

Ausb: Kunstgewerbesch. Leipzig 34—37; Staatl. Akad. f. Graph. u. Buchk. Leipzig 38—41. — Jll: Heinr. v. Kleist, Michael Kohlhaas (Wunderlich, Leipzig) 48; Alph. Daudet, Tartarin v. Tarascon (Peter-Paul-Verl.) 51; Herders Hauskal.

Prokop

(Herder, Freiburg) 54; E. Sabott, Die schwarze Kralle (Bertelsmann, Gütersloh) 55 u.a.m.

Werke: Gewerbemus. d. Techn. Hochsch. Zürich. — Ausst: Buch u. Schrift Leipzig 47; Buchkunstausst. Rendsburg/Schleswig-Holst. 47.

Lit: Dankspende d. Dt. Volkes (Gebr. Mann, Berlin) 1951; Schweiz. Monatszeitschr. „Du“ 1955; „New Letters“ (CROP, Christian Rural Overseas Program, Elkhart/Indiana) 1955. — Abb. S. 56 B.

Prokop, Karl, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Rosenheim/Obb., Herbststr. 23 (Zwickau/Böhmen 8. 10. 14). — Ausz: Sudetendt. Reisepr. 40. — Künstlergilde Eßlingen.

Ausz: Staatsfachschr. f. Glasind. Haida 28 bis 32; Akad. d. Bild. K. Prag, Spezialschr. f. Graph. 32–38. — Jll: Titelseite d. Zeitschr. „Bayerland“ Sept. 53.

Werke: Moderne Gal. Prag. — Ausst: u. a. Haus d. K. München 55; Baden-Baden, Bremen, Nürnberg. Kollektivausst: Städt. Kunstslg. Rosenheim 56.

Lit: „Schrift u. Handwerk“ 8/1955 (Karl Gröner, Ulm-Söflingen). — Abb. S. 79 B.

Protzen-Kundmüller, Henny, Malerin u. Graphikerin; München 19, Klugstr. 52.

Prügel, Herbert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin-Johannisthal, Lindhorstweg Nr. 39, Tel. 63 46 15. — BDG.

Prüstel, Heinz, Maler, Graphiker, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Mainz-Land, Nordstraße 20 (Hornburg 14. 1. 17). — Ausz: 3. Pr. im Wettbew. Umschlagentwurf „schi Kunst schri“ 54. — BBK; Neue Gr. Rheinld.-Pfalz.

Ausz: Kunstgewerbesch. Zwickau/Sa.; Akad. f. Graph. K. Leipzig. — Schutzumschl. f. Holle Verl., Baden-Baden; Umschlaggestaltg. f. E. Schott's Söhne, Mainz; Titelgestaltg. f. Zeit-schr. „Wir alle“ (ehem. Wiesbaden).

Ausst: u. a. Mainz, Frankfurt, Wiesbaden, Darmstadt.

Pudlich, Robert, Maler u. Graphiker; Düsseldorf, Konkordiastr. 23.

Pulver, Franz Eugen Hermann, Graphiker, freiberufl., Werbegestaltg.; Hamburg 21,

Marienterasse 14, Tel. 23 57 88 (Münster/Westf. 14. 9. 09).

Ausz: Atelier d. Gebrauchsgraphikerin Anna Lünemann, Hamburg-Ohlstedt; Volontär-Lithogr. einer Hamburger Druckerei. — Werbegest. f. Ind. u. Exportfirmen; Atelier-Leiter u. Leiter einer Hausdruckerei. — Fr. Mitarb. als Werbegest. f. zahlr. Firmen, spez. d. techn. u. Maschinen-Ind. — Jll., Typogr., Zeitschr.- u. Buchausstattg. f. versch. Verlage, u. a. Krögers Verlagsanst., Hamburg-Blankenese; Cram, de Gruyter & Co., Hamburg; Girardet & Co.

Lit: „Die Werbung“ (Werb. d. Fa. Nordsee Dt. Hochseefischerei AG, Wesermünde-F) 1938.

Purmann, Hans, Prof., Maler u. Graphiker, Radierer; Montagnola am Luganer See, Schweiz (Speyer 10. 4. 80).

Ausz: Akad. in München bei Stuck u. Hackl 1900/05; Paris, Schüler von Matisse, mit dem er befreundet war, 06/14; Studienreisen mit Matisse; Mitbegründer d. Matisse-Schule in Paris. Berlin 16/35, unterbrochen durch Studienreisen in Italien u. Frankreich. Übernahme d. Leitung d. Villa Romana in Florenz 35; seit 45 in Montagnola.

Werke: In v. staatl. u. städt. Galerien, u. a. Basel, Nat. Gal. Berlin, Mus. Breslau, Kaiserslautern, Bremen, Köln, München, Stuttgart.

Ausst: Im In- u. Ausland.

Lit: Dresslers Kunsthandbuch 30; C. G. Heise, D. Sammlg. d. Frhrn. A. v. d. Heydt, Elberfeld (Leipzig 1918); C. Glaser, Graphik d. Neuzeit (Berlin 1922); H. v. Wedderkopp, Dt. Graphik d. Westens (Weimar 1922); L. Justi, Malkunst d. 20. Jahrh. (Berlin 20); mehrf. in allen bed. dt. Kunstzeitschr., u. a. „Kunst u. Künstler“, „Die Kunst“, „Der Cicerone“, u. in gr. Tageszfn.

Purtscher-Kallab, Gertrud (Künstlerin. f. Gertrud Kallab), Graphikerin, freiberufl.; Linz/Osttirol, Nussdorfer Str. 7 (Wien 27. 11. 13). — Kunstv. f. Kärnten, Klagenfurt; BBKÖ.

Ausz: Akad. d. Bild. K. Wien 32–37; Stip. an d. Ohio State University, Columbus/Ohio 37–38. — Jll: Jugendbücher d. Verlage C. Oberreuter, Wien; Wancura, Wien; Zeitschr. d. Verlage Thienemann; Union Dt. Verlagsanst. Stuttgart.