N

Naegele, Reinhold, Maler u. Graphiker; 725 West 184 Street, New York, N.Y.

Nagel. Franz, Prof., Maler u. Graphiker; München 13, Elisabethstr. 48.

Nagel (Fischer), Hanna, Graphikerin u. Pressezeichnerin; Heidelberg, Quinckestraße 55 (Heidelberg 10. 6. 07). — Ausz: Rompr. 33; Dürerpr. 36; Kasselpr. 37; Silbermed. Weltausst., Paris 37. — Gedok (im Vorst.).

Ausb: Kunstsch. Karlsruhe, Meisteratelier f. Radg. bis 30; Akad. Berlin, Meisteratelier f. Graph. 30—37. — Werbeabt. b. BBC Mannheim-Käfertal. — Pressez. f. Ztgn. u. Zeitschr. — JII: 45 Bücher, zuletzt: Zyklen je 65 Blatt: 1. Mutter u. Kind, 2. Mann u. Frau, 3. Frau u. Fisch, 4. Der Träumende, 5. Die stumme Kreatur, 6. Fantasien zu den Préludes v. Chopin.

Werke: In vielen Slgn. — Ausst: Seit 20 Jah-

Werke: In vielen Sign. — Ausst: Seit 20 Jahren in zahlr. Städten u. Kunstv.; zuletzt Frankfurter Kunstv., Ausst. "Paris — Spanien".
Lit: Staakmann-Mappe (Staakmann, Bamberg u. Leipzig); "Gruß v. Hanna Nagel" (Meister, Heidelberg). — Abb. S. 25 B

Nanko, Christof Ludwig, Kunsterzieher u. Werklehrer an höh. Schulen (gegenwärtig Stud. Referendar), Graphiker; Braunschweig, Grünewaldstr. 12, Raabeschule, Tel. 25353 (Breslau 7. 6. 31). — Künstlergilde Eßlingen.
Ausb: Abitur 51; Werkkunstsch. Braunschweig, b. Müller-Linow u. Schiffers 51—52; Hochsch. f. Bild. K., Berlin, Abt. Kunstpädagogik 52—55 (Prof. Fuchs u. Graf Luckner); Staatsexamen 55. — Tapeten- u. Textilentw. in fr. Mitarb.; Stoff-drucke u. Batiken. — Hauptarbeitsgeb: (Farb-Lithos, versch. Techniken, Radiergn., Schnitte. Als Thema Landschaft, Architektur, Technik.
Ausst: Herbstausst. Kunstv. Hannover 52; Farb. Graph. 53, 35 Ausst. in Westdeutschland, dim Ausld: Cincinnati/Ohio, USA; Lugano u. Bern/Schweiz; Lima/Peru; Kunstausst. Braunschweig 54; Weihnachtsausst. Berlin 54; Kunst d. Dt. Ostens, Bremen 54; Schöpferisches Schlesien heute, Düsseldorf 55; Zeitgen. Kunst d. Ostens, Nürnberg 55; Kunstausst. Braunschweig 55; Kl. Kollektivausst: Graph. im Foyer d. Dt. Theaters, Göttingen 56. Theaters, Göttingen 56.

Nast, Bernhard, Graphiker, freiberufl.; B e r-lin-Niederschöneweide. Hainstr. 3, Tel. 631575 (Berlin 10. 4. 24). — VBK.
Ausb: Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Berlin 41—42; Berlin-Friedenau 45—49. — JII: Nikolai Gogol, Phantastische Geschichten (Aufbau, Berlin) 52; Wladimir Arsenjew (3. Bd.), Durch die Urwälder des fernen Ostens, Dersú-Usala — der Taigajäger, In den Bergen des Sichote-Alin (Sachsenverlag, Dresden) 52. — Titelvignetten zu Eduard Zak, Land an der Havel (Sachsenverlag, Dresden) 53. — Zahlr. Schutzumschl. u. Einb. — Presseill. u. JII. f. "Das Magazin" (Verlag Das neue Berlin).

Naumann, Hermann, Bildhauer u. Graphiker, freiberufl.; Dresden N 54, Loschwitz, Künst-lerhaus, Pillnitzer Landstr. 59 (Radebeul 14. 2.

1930).

Ausb: Meisterschüler b. Prof. Herbert Volwahsen ab 50, Druckgraph. (JII. v. Farbdrucke).

Arbeitsgeb: Heiter-groteske Themen; surrealist. Graph. (Kreide, Pastelle, Monotyp., Wiederbelebung d. Punzentechnik).

— JIII: (noch unveröffentl.): Dostojewski, Erniedrigte v. Beleidigte; Hamsun, Pan; Kafka Prozeß, Das Urtsil (Noculen).

digte; Hamsun, Pan; Katka Prozeit, Dus Orteil (Novellen).
Werke: Slg. Prof. Dr. Balzer, ehem. Direktor d. Dresdner Gemäldegal.; Kupferstichkab. Leipzig; Slg. Prof. Dr. W. Grohmann. — Ausst: Gal. Kühl, Dresden; Kupferstichkab. Leipzig; Kupferstich Pergamonmus., Berlin. — Abb. S. 68 B.

von Naumoff, Irene, Graphikerin, Bild-weberin, freiberufl.; Berlin-Friedenau, Homuthstr. 7 (St. Petersburg 13. 7. 16). — BBK.
Ausb: Kunstgewerbesch. Berlin; Hochsch. f.
Bild. K., Berlin. — Ausstellungsgestaltg. f. Heil-praktikerb., Brauerb. — Dekorative Malerei, Bildweberei. — JII: Jg. dt. Graph.; Woensampresse; versch. Greifenkal.; Publik. d. Siebeneichenverlags

eichenverlags. Ausst: Berlin, München, Düsseldorf, Wupper-

Nay. Ernst Wilhelm, Maler v. Graphiker; Köln - Braunfels, Wiethasestr. 36 (Berlin 1902) — Mitgl. d. dt. ZEN-Gruppe. — Ausz. Rompr.

— Mitgl. d. dt. ZEN-Gruppe. — Ausz: Rompr. 30/31; Lichtwarkpr. d. Hansestadt Hamburg 55; Dankspende d. dt. Volkes. Ausb: Akad. d. Künste Berlin, 25—28, Schüler von Karl Hofer; Reisen nach Paris u. Rom; auf Einladung von Edvard Munch in Norwegen 36; zahlr. weitere Reisen ins Ausland. Lebte 45 bis 51 in Hofheim im Taunus, seitdem in Köln. Gastprofessur a. d. Landeskunstsch. Hamburg 52 53.

Lit: Das Kunstwerk 8/9/1950; W. Haftmann, L'Art abstrait; Grohmann, E. W. Nay in Ca-hiers d'Art 2/1951; W. Hess, Der Maler E. W. N. in "Die Kunst u. d. schöne Heim" 1956; Röthel, Moderne deutsche Malerei.

Neef, Eberhard, Werbegraphiker, freiberufl.; Sonthofen/Allgäu, Weststr. 10, Tel. 22 61 (Stuttgart 17. 11. 15). — BBK. Ausb: Akad. d. Bild. K., Stuttgart 40—41. — Werbegraph. in fr. Mitarb. b. Sinalco AG., Det-mold. — Jll: "Sport-Kurier" Ulm/Don.; Zeitschr. "Ski" Stuttgart. Ständ. Mitarb. als Sportkarika-twict. b. Ulbetrotte. turist v. Illustrator

Neffin, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Köln-Thielenbruch, Strundener Str. — BDG.

Nehmer, Friedrich Walter, Gebrauchsgraphi-ker, freiberufl.; Berlin-Tempelhof, Mantred von Richthofen-Str. 149, Tel. 66 39 74 (Berlin 25. 6. 98). — BDG (im Aufnahmeaussch.).

Ausb: Atelier Prof. Lucian Bernhard 15-20. Ausb: Atelier Prof. Lucian Bernhard 15—20.

Lehrer f. Gebrauchsgraph. an d. Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Berlin 46—52. — Mitarb: Dt. Werke AG. 20—22; Osram Glühlampenwerke 24—jetzt; Siemens-Werke, 25—35; C. A. F. Kahlbaum Likörfabrik seit 1947.

Lit: "Gebrauchsgraphik" 1/1924; 2/1937.

Neitzel, Werner, Gebrauchsgraphiker; K ro-n a c h /Ofr., Am Flügelbahnhof 9c (Neustadt i. Sa. 26. 8. 28). — BDG.

Ausb: Gebrauchsgraphik in versch. Sparten 47—50. — Gebrauchsgraphik in versch. Sparten 47—50. — Gebrauchsgraph. b. Fa. Walter Seidensticker, Bielefeld 50—53; Zerreiss & Co., Graph. Kunstaust., Nürnberg 53—54; Loewe Opta AG., Kronach seit 54. Hauptarbeitsgeb: Figur (farb.), Prosp., Plakat, Farbretusche.

Nerdinger, Eugen, Leiter d. Kl. f. Gebrauchsgraphik an d. Kunstsch. d. Stadt Augsburg; Hauptfach: Schrift v. Buchgraphik, Typographie; A u g s b u r g, Schlossermauer 31, Tel. 86 68 (Augsburg 26. 1. 10). — Ausz: 4 Pr. Gesamtdt. Buchschaffen 41; 5 Pr. Gesamtdt. Buchschaffen 42. — Gründungsmitgl. d. Sch. B. K., Fachgr. Augsburg 46—51; Übertritt in ÜTV; BDG. Ausb: Typogr. Lehre; Kunstsch. d. Stadt Augsburg; Akad. f. Angew. K., München 36—41. — Buchgest. u. Typogr. d. Ahnenerbe-Stiftungsverl. Berlin; Leiter d. graph. Werkstätte d. Messerschmittwerke; Inh. d. Sternoffzin; Werkstätte f. Buchk. u. Gebrauchsgraph.; Leiter d. Kl. f. Gebrauchsgraph. an d. Kunstsch. Augsburg seit 49; künstl. Mitarb. d. Callwey-Verlages, München. — Werbegraph. f. Messerschmittwerke; Siemens-Plania. — Autor v. "Buchstabenbuch" 54; lauf. fachschriftst. Mitarb. f. d. Zeitschr. D. Mappe u. D. Steinmetz (Callwey, München); Herausgeb. d. Sternhefte u. Sternbücher im Eigenverl. bzw. in d. Werkstätte d. Kunstsch. Augsburg (z B. D. Typenbüchlein; Klang, Farbe, Form; Maß u. Stilwandel; Pompejanische Skriferes); Veröffentl. im Almanach d. Stadt Augsburg 50.

Ausst: Gesamtdt. Buchschaffen 41 u. 42; 1. Dt. Gebrauchsgraph. Ausst. 47. Wandergusst durch

Ausst: Gesamtdt. Buchschaffen 41 u. 42; 1. Dt.

Ausst: Gesamtdt. Buchschaffen 41 u. 42; 1. Dt. Gebrauchsgraph. Ausst. 47, Wanderausst. durch d. Bundesgebiet u. Westberlin; Drupa 54.
Lit: Rezensionen d. In- u. Auslandes üb. d. Buchstabenbuch; u. a. Printing World, London 1955; Intergrafia, Amsterdam 1955; "Graphik" 1/1955; "Baumeister" München 6/1955; Das Schaufenster, Passau 2/1955; Werbefachverb. Süd-West, Stuttgart; "Gebrauchsgraphik"; "Eine Stadt — Augsburg" 3 u. 5/1955; Bayer. Rundfunk: Buchgestalterische Arbeiten. — Abb. S. 115 B.

Nerlinger, Oskar, Prof. a. d. Hochsch. f. Bild. u. Angew. K., Berlin-Weißensee, Maler u. Graphiker; Berlin-Niederschönhausen, Wald-straße 80, Tel. 48 40 08 (Schwann Kr. Calw/ Württ.). — VBK.

Ausb: Kunstgewerbesch. Straßburg/E. 08-Aust: Kunstgewerbesch. Stratbourg/t. (8—12; Unterrichtsanst. am Kunstgewerbemus. Berlin, Schüler v. Prof. E. Orlik 12—15. — Mitarb. als Zeichner u. Jll. f. viele Bücher u. Zeitschr. — Gemeinsam mit Prof. Karl Hofer Herausgeb. d. Zeitschr. "bildende Kunst", während d. Dauer ihrer Existenz 47—49.

Werke: Zahlr. öffentl. u. priv. Gal. d. In- u. Auslandes. — Ausst: Seit 25 Beteilig. an allen wichtigen Ausst. d. In- u. Auslandes.

Lit: Kunst d. Gegenwart, Bd. v: Oskar Nerlinger, Dr. Gerhard Strauß (Eduard Stichnote, Potsdam) 1947; Der Maler u. Grafiker Oskar Nerlinger, ein Beitrag z. Geschichte d. K. d. XX. Jh., v. Kurt Liebmann (Verlag d. Kunst, Dresden) 1956.

Nerud, Jos. Karl, Maler u. Graphiker; Simbach am Inn, Münchener Str. 1/2.

b a c h am Inn, Münchener Str. 1/2.

Nesch, Rolf; A a I / Norwegen (7. 1. 93). —
Ausz: C. i. T. Pr. d. III. Biennale, Sao Paolo
55. Lichtwack-Preis 1958. — Künstlerb.; Museum of Modern Art, New York.
Ausb: Kunstakad. Dresden 13—14 u. 21—23;
Reisen in Italien 14; Schüler v. Kirchner in
Frauenkirch (Davos) 24; Übersiedlg. nach Norwegen 33. — JII: Ole Sarvig, Legende, Sonderdruck 47.
Werke: Museum of Modern Art, New York;
The Brooklyn Museum Princeton University, Portland; Kunsth. Hamburg; Kupferstichkab. Stuttgart; Bibliothèque Nationale, Paris; Victoria
and Albert Mus., London; Kunstmus. Basel;
Print Club Philadelphia, USA.; München; Bremen; Köln; Mus. Ulm/Donau; Nationalgal.
Oslo; Mus. Bergen; Trondheim; Stavanger; Berlin; Pfälz. Landesgewerbeanst., Kaiserslautern;
viele Privatslgn. — Ausst: Viele Sonderausst. in
New York u. Museen in USA.; Petit Palais, Paris
54; Kunsth. Bern 53; Kunstmus. Basel 38; Wanderausst. "Farbige Graphik" 49—51 usw.
Lit: "Kunsten Idag", Oslo; Will Grohmann
in "Cahiers d'Art". — Abb. S. 64 B.

Nettelhorst, Elisabeth-Charlotte, siehe Dettmar-Nettelhorst.

Nettelhorst, Leopold, Werbe- u. Buchgraphiker, Werbeberater, Experte f. Außenwerbg. u. Schrift am Bau, freiberufl.; Wiesbaden en Hans-Thome-Str. 24, Tel. 401 44 (Friedland/Böhmen 30. 9. 05). — Ausz: 1. Pr. Lufthansa-Wettbew. 26; 1. Pr. BVG-Wettbew. 28. — BDG; BDB; Arbeitsgem. dt. Hausforscher.
Ausb.: Vereinigte Staatssch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin-Charlottenburg 25—28 (Prof. O. H. W. Hadank). — Atelierleiter b. Julius Gipkens, Berlin 28—31. — Werbemittelgest. d. Fa. UNIONMATEX, Textilmaschinen-Union GmbH., Frankfurt/M.; Sektkellerei Chr. Adt. Kupferberg & Co., Mainz u. a. m. Mitarb: Zigarettenfabr. Haus Neuerburg GmbH., Köln; Verl. Callwey, München; Storch-Verl., Reutlingen u. a. — Eig. Publik: Nettelhorst, AUSSENWERBG. (Callwey, München) 52; Wandkarte, D. Dt. Bauern-hof' (Verlag d. Waisenhauses, Halle/Berlin) 38; Entw. f. Buchumschl. u. Einb. d. Verlages Callwey, München, u. a. m.
Ausst: Grüne Woche. Berlin 35: BDG-Ausst

Entw. T. Buchumschi. v. Einb. d. Verlüges Cali-wey, München, u. a. m. Ausst: Grüne Woche, Berlin 35; BDG-Ausst., Berlin 38; Dt. Handwerksmesse, München 54; IWA 55, Sonderschau "Mod. Handwerkswerbg."; Ausst. d. BDB 56. — Abb. S. 100 B.

Netzer, Karl Theodor, Maler v. Graphiker; M ü n c h e n - Nevaubing, Am Langwieder Bach 3 b.

Netzer, Remigius, Maler, Graphiker Schriftsteller: München 13, Arcisstr. 47. Graphiker

Neuburg, Hans, Graphiker v. Gebrauchsgra-phiker; Zürich 1 / Schweiz, Münstergasse 5. — VSG.

Neuer, Rolf, Maler u. Graphiker; Ellin-gen b. Karlsruhe.

Neufeld, Wilhelm, Maler, Bildhauer, Graphiker; Traunstein-Erlstätt/Obb. (München 2. 12. 08). — Ausz: Versch. — BDG. Ausb: Akad. d. Bild. K., München 28—31; Kölner Werksch. 30. — Jll: Moravia, Die Gleichgültigen; Saalfeld, Anna Morgana (beide Desch, München) 56.

Ausst: Versch.

Lit: "Gebrauchsgraphik" 1951 v. 1955.

Lit: "Gebrauchsgraphik" 1951 v. 1955.

Neuke, Götz, Udo Krafft, Maler v. Graphiker, freiberufl.; Frankfurt/Main, Stettenstraße 33, Tel. 587 94 (Berlin 8. 6. 16). — Ausz: Gr. Dt. Kunstwettbew. 49. — BBK; BDG, Rhein-Main (Schrifft).
Ausb: Höh. Graph. Fachsch. d. Stadt Berlin 32—36; Friedrich-Wilhelm-Univ., Berlin (Kunstgeschichte, Psychologie v. Philosophie) 34—38; Assist. v. Prof. Dr. W. Leyhausen 36—45; Meisterschüler v. Prof. W. Deffke 36—38. — Künstl. Leiter d. Heumann-Werbeges., Frankfurt/M. — Mitarb: J. W. Thompson Werbeges., Frankfurt/M. — Eingehendes Farbstud. 45—50; Einladung d. J.W.-Goethe-Univ., Frankfurt, z. Internat. Gelehrtenkongreß anläßl. d. 200. Geb. Goethes 49. Kurzreferat: Ergebnis meiner Farbstudien — Aufbau einer neuen Farbenlehre d. d. bisherigen Gegensätze d. Newtonschen u. Goetheschen Farbenlehre aufhebt.
Ausst: Gr. Dt. Kunstwettbew. 49, Ausst. in München, Stuttgart, Düsseldorf, Berlin; Dt. Kunstausst. München 51 v. 52.
Lit: "Gebrauchsgraphik" 11/1950 v. 7/1953. — Abb. S. 104 B.

Neumann, Adalbert, Maler u. Graphiker; Gerlingen b. Stuttgart, Bopserwaldstr. 46 (Budapest 16.5. 10). — Ausz: Preistr. b. Plakat-wettbew. in Rumänien. — VBK. Ausb: Privatstunden b. ungarischen Künst-lern; Graph. Lehr-u. Versuchsanst. Wien 27—28; Akad. f. Angew. K., München 28—32 (b. Prof. Ehmcke). — Z. Z. fast ausschließlich als Por-trätiet zätzt.

trätist tätig.

Ausst: Ausst. d. Südost-Deutschen, Wien 43;
Ostd. Kunst d. Gegenw., Düsseldorf 50.

Neumann, Berthold, Graphiker u. Gebrauchs-graphiker; Augsburg, Pilgerhausstr. 31. — BDG.

Neumann, Georg, Gebrauchsgraphiker u. Maler, freiberufl.; Eßlingen a. N., Martinstraße 10, Tel. 3 86 85 (Danzig 5. 2. 20). — Ausz. 7 Wettbewerbspr. — VBK; Künstlergilde Eßlingen; Werbefachverb. Süd-West. Ausb. Lehre als graph. Zeichner u. Plakatmaler; Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart. — Werbegest. f. 22 Industriewerke; Messegest. d.

Kaiserl. Iranischen Gesandtsch. in Deutschland; Werbegest. d. Bernhard Redetzki Film-Produk-

Neumann, Hans, Maler v. Wien 7, Neubaugasse 25/1/15. Graphiker;

Neuner, Hannes, Prof., Graphiker u. Ge-brauchsgraphiker; Stuttgart, Weißen-hof 1, Staatl. Akad. d. Bildenden Künste, Tel. 94949. — BDG.

9 49 49. — BDG.

Neuner, Hein, freiberufl. Graphiker (eig. Atelier), Hauptfach: Plakat, Prospektgestaltg., Ittelblattgestaltg., Inserat; H a m b u r g 24, Lessingstr. 23, Tel. 25 28 36 (Aschaffenburg 17. 7. 10). — Ausz: Mehr. 1. Pr. b. Plakatwettbew. u. Ausst. Gestaltg. — BDG.

Ausb: Bauhaus Dessau; Städelhochsch., Frankfurt/M. 29—35. — Mitarb. v. Prof. Moholy-Nagy, Berlin 32—33; Atelierleiter d. allg. Wirtschoftswerbg Dr. Grupe & Co., Hamburg 51—56. — Mitarb: Bemberg; Dt. Bundesbahn; Maizena; Henkel (Persil); Messeplakate; Brinkmann, Tabak- u. Zigarettenfabr.; Opal Strumpffabr.; Mondamin; Fischwerbg.; Getränke- u. Olind. — Titelblattgestaltg. "die neue linie" (Beyer). Ausst: XXIXe Salon International d'Art Photographique 34; Beteilig. an Wanderausst. in England, Prag, Amerika (neue Fotoversuche 33); Beteilig. an mehr. dt. Graphikerausst. — Abb. S. 95 B.

Neuser, Fritz, Gebrauchsgraphiker, Doz. an d. Muthesius-Werkkunstsch. Kiel (Graphik, Photographik); Kiel, Lindenallee 18, Tel. 4682 (1. 1. 04).— BDG; Bd. d. Lehrkräfte an Werksch.; Schlesw.-Holst. Kunstv.; BBK.

Werksch.; Schlesw.-Holst. Kunstv.; BBK.

Neuwirth, Arnulf Martin, Prof. an d. Modesch.
d. Stadt Wien, Kl. f. Kulturgeschichte, Maler u.
Graphiker, freiberuft; W ie n III, Paracelsusgasse 8, Tel. B 5 28 47 (Gablitz/Nied.O. 4. 1. 12).
— Ausz. Paris Pr. 37, Professortitel 56. — Künstergr., Der Kreis* Wien (Präs. seit 50).
Ausb. Akad. d. Bild. K. Wien 30—36. — JIII.
Constant, Adolphe (Amandus, Wien) 47; Lentner, Provenzalisches Tagebuch (Bondi, Wien) 49;
Almanach d. Stadt Wien 56; Buchumsch!. Tschechow, Der Liebesbriefkasten (Amandus, Wien) 48; kunstkritische Aufsätze: "Der Plan" (Wien) 46—47; Premier bilan de l'art contemporain (Paris) 53; "Cimaise" (Paris) 55.

Werke: Graph. Sig. Albertina Wien; Städt. Sig. Wien; Kollektionen d. Österr. Unterrichtsministeriums; Kupferstichkab. d. Kunstakad. Wien. — Ausst: Biennale Sao Paulo 51; Internat. Graph. Wien, Salzburg, München, Berlin 52; The Whyte Gallery, Washington 52; Galleria del Corso, Meran 51; Meisterwerke d. Graph., Schloß Arbon, Schweiz 54; Artisti Viennesi, Triest 55; IX. Premio Lissone, Mailand 55.

Lit: "Der Plan" (Wien) 1947.

Neven du Mont. Carl August. Graphiker u.

Neven du Mont, Carl August, Graphiker v. brauchsgraphiker; N v B d o r f / Inn üb. Gebrauchsgraphiker; Rosenheim. — BDG.

Nickel, Heinz, Maler v. Graphiker, freiberuft, Lehrauftrag f. Lithogr. an d. Staatl. Werkakad. Kassel seit 53; Kassel, Stifterstr. 16 (Kassel 25. 12. 19)

Ausb: Staatl. Schule f. Handw. u. K. Kassel 46—48, Staatl. Werkakad. Kassel u. Hochsch. f. Gest. 48—53.

Nicolaus, Wolfgang, Graphikeru. Gebrauchs-graphiker; Stuttgart-Feuerbach, Wiener Straße 255, Tel. 8 41 75. — BDG.

Nicolay, Karlfritz, Graphiker v. Gebrauchs-graphiker; Cochem/Mosel, Burgfrieden 3.

Nienheysen, Hans, Graphiker, Leiter d. Schriftkl. an d. Folkwang-Werkkunstsch. Essen; Bochum, Rubensstr. 11, Tel. 4 16 80 (Köln 10. 5. 17). — BDG (Ehrenaussch.).
Ausb: Plakatmaler in Duisburg 33—35, Folkwang-Werkkunstsch. Essen 35—38, Akad. Berlin (Prof. Hadank) 41—42, Akad. Düsseldorf 45—47.
— Mitarb: Schriftgraph. f. d. Schulbücher d. Märkischen Verl. R. Heinke, Lüdenscheidt; Urk. u. Adressen f. Ind., Landes- u. Bundesbehörden; Firmenzeichen u. Prosp. f. d. Gagfah; Großkarten f. Ind. u. Schiffahrt; "Gebrauchsgraphik" (München) Aug. 54; Schrift u. Handwerk" (Karl Gröner, Ulm) Okt. u. Nov. 54.
Lit: "Schrift u. Handwerk" Okt. u. Nov. 1954.

Niess, Rudolf, Dipl.-Ing., Ministerialrat, Gra-phiker; Bad Godesberg, Haydnstr. 12, Tel. Bonn 20 49 22 42 (Bayreuth 24. 3. 03). — BDB

Tel. Bonn 20 49 22 42 (Bayreuth 24, 3, 03). — BDB (Beisitzer).

Ausb: Techn. Hochsch. München (Architektur) 22—26, als Graphiker Autodidakt. — Betreuung d. künstl. Formgebung u. Werbegraph. d. Bundespost seit 52. — Jll. Goethe, Faust I (C. Bertelsmann, Gütersloh) 46; Lindauer Bilderbogen (Jan Thorbecke, Lindau) 48; zahlr. Schutzumschl. f. Verl. Chr. Kaiser, München.

Lit: "Ex libris" 1/1927 u. 1936; "Gebrauchsgraphik" 8/1953.

Niethammer, Annlis, Gebrauchsgraphikerin, freiberufl., arbeitet zus. mit Robert Niethammer; Stuttgart - Feuerbach, Bubenhalde 86, Tel. 83416 (Stuttgart 17.5.02). — BDG.
Ausb: Akad. Stuttgart, Abt. Gebrauchsgraph. Prof. Schneidler. — Assist. v. Prof Schneidler 24—30

Niethammer, Robert, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Industriegraph., Standgest., arbeitet zus. m. Annlis Niethammer; Stuttgart-Feuerbach, Buschhalde 86, Tel. 8 34 16 (Stuttgart 23. 12. 03). — BDG. Ausb: Staatl. Akad. Stuttgart, Abt. Prof.

Nissen, Age, siehe Nissen, Arndt-Georg Helmut.

Nissen, Arndt-Georg Helmut (Age Nissen), Maler u. Graphiker, freiberuft., Angehöriger d. dt. Minderheit in Nordschleswig (Dänemark); R i n k e n i s / Nordschleswig (Dänemark), Tel. Graasten 5 15 55 (Rinkenis 8, 4, 07). — Ausz. Plakatwettbew. d. Stadt Schleswig 26 u. d. Kunstakad. Berlin 29.

akad. Berlin 27.

Ausb: Lithographenlehre in Flensburg 22—25,
Kunstakad. München (Prof. Groeber) 25—26,
Kunstgewerbesch. München (Prof. Ehmcke) 26 bis
27, Kunstakad. Berlin (Prof. Cesar Klein u.

B. E. Scherz) 28—33. — Hauptarbeitsgeb: Landschaftsaquarelle, insbes. Nordschleswigs; Aquarelle u. Zeichngn. v. zahlr. Hochsee-Regalten England, Amerika, Mittelmeer; Gebrauchsgraph; Jll. f. Bücher u. Zeitschr. — Jll: Wolfgang Frank, Die Jagd über den großen Teich (Broschek, Hamburg); Günther Grell, Ran an den Wind (Union, Stuttgart); Dazwischen lag das Meer (Klasing, Bielefeld) u. a. m; "Die Yacht, (Klasing, Bielefeld); "Das Reich" (Dt. Verl., Berlin); "Das Reichssportblatt" (Dt. Verl., Berlin); westermanns Monatshefte (Braunschweig) u. v. a.

Verl., Berlin); "Das Reichssportblatt" (Dt. Verl., Berlin); Westermanns Monatshefte (Braunschweig) u. v. a.

Werke: Städt. Mus. Flensburg. — Ausst: Flensburg, Kiel, Kopenhagen, Husum, Meldorff Holstein; Wassersportausst. Berlin 56; Sonderausst. Städt. Mus. Flensburg 56 (Aquarelle u. Zeichngn. einer Orientreise).

Lit: "Schleswig-Holstein" Februar 1952; Ktlg. d. Wassersportausst. Berlin 1956; "Die Yacht" 12/1955. — Abb. S. 50 B.

12/1955. — Abb. S. 50 B.

Noack, Gerhard, Graphiker v. Gebrauchs-graphiker; Hamburg-Gr.-Flottbek, Zick-zackweg 12. — BDG.

Nobert, Manfred, Gebrauchsgraphiker, Kari-katurist u. Pressezeichner, freiberufl.; B e r l i n -Mariendorf, Dirschelweg 3 (Berlin 5. 11. 27). Ausb: Meistersch. f. Graph. u. Buchgew. Ber-lin 48—51. — Mitarb. versch. Zeitgn. u. Zeitschr.

Nocken, Willy, Graphiker u. Gebrauchs-graphiker; Karlsruhe-Mühlburg, Hoch-haus, Weinbrennerstr. — BDG.

Noeth, Hans, Graphiker v. Gebrauchsgraphiker; Nev-Ulm, Augsburger Str. 39, Tel. 9471. — BDG.

Nort, Oskar, Maler u. Gebrauchsgraphiker; M ü n c h e n 8, Schlesierstr. 26 (Kowno/Litauen 4. 6. 21). — BBK.
Ausb: Kunstsch. Kowno 39—41, Kunsthochsch. Hamburg 46—50, Kunstakad. München 50—53.
— Gebrauchsgraph. an d. bayerischen Staatsoper München 51—52; Graph. u. Maler b. Karstadt AG München 53—56; Graph. u. Maler im Bereich d. Bundesverteidigungsmisiterium: in bereich d. Bundesverteidigungsmisterium: stadt AG München 33—56; Graph. u. Maler im Bereich d. Bundesverteidigungsministeriums ab 56. — Jll: Programmh. sowie Prosp. u. Plakat f. d. Opernfestspiele München 52. Ausst: Frühjahrsausst. d. BBK München 56.

Nozinski, Theodor, Graphiker u. Gebrauchs-graphiker; Königstein/Taunus, Theresien-straße 3, Tel. 38 / 420. — BDG.

Nüesch, Remi, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; St. Gallen / Schweiz, Speicherstraße 136. — VSG.

Nus, Willi Paul Edmund, Maler v. Graphiker; Berlin - Charlottenburg 4, Mommsenstr. 52 (Berlin 3. 8. 93). — BBK. Ausb: Akad. Berlin 12—16. — JII. v. Pressezeichng. f. Scherl-Verl., Berlin 21—43.

Nusch, Friedhelm, Graphiker v. Werbefachmann, freiberufl.; Remscheid 8, 2, 29, 43373 (Remscheid 8, 2, 29). Ausb. Lehrschüler im Atelier Ernst Weber, Wermelskirchen 50—52; Werkkunstsch. Wuppertal 52—54. — Werbeassistentenzeugnis.