

F

Faber, Himke, Gebrauchsgraphiker, BDG., DWK., freiberufl., Oberursel/Taunus, Liebfrauenstr. 26, Tel. 26 69 (Elberfeld 4. 6. 14). — BDG.; Dt. Werbe Klub (Präs.).

Ausb: Kunstsch. Hans Carp, Düsseldorf 32 bis 35. — Graph. Gest. v. Werbemitteln: Förderungsges. d. Reformwarenwirtschaft, Bad Homburg v.d.H.; Mitteldt. Hartstein-Ind., Frankfurt/M.; Hanauer Gummischuhfabrik AG, Hanau/M.

Ausst: Gesamtplanung u. Gestaltg. d. Dt. Gesundheitswoche Berlin 54, Ausst. am Funkturm.

Fabigan, Hans, Prof., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Wien 1/Osterr., Fischerstiege 4/2/29, Tel. 02 94 95 (14. 6. 01). — Ausz: Silb. Med., Gr. österr. Kunstausst. 48; Staatspr. 53; Pr. d. Handelskammer Wien 55; 1 Bundespreis, 6 Landespr. 56; üb. 30 preisgekrönte Plakate. — Wiener Sec. (Aufnahmejury).

Ausb: Graph. Lehr- u. Versuchsanst., Wien. — Leiter d. Graphikkl. am Inst. f. Werbg. u. Verkauf, Wien 35—38 u. an d. Modesch. d. Stadt Wien 47—51; Werbegest. u. a. f. Biomalz, Lysoform-Werke — Gesamtgest: Österreich, Land im Aufstieg (Europa-Verlag, Wien-Zürich) 55.

Werke: Albertina, Wien; Mus. f. Angew. K., Wien; Kunstgewerbemus., Zürich u. Hamburg; Slg. Newman, New York; Slg. Königstein, Lugano. — Ausst: Wien baut auf 47; Wien 48; Menschheit eine Familie 51; Osterr. Schulausst. 52; Dienst am Volk 53; Rundfunkausst. 52; Sozialausst. 52.

Lit: „Graphis Annual“; „Graphis“ 57/1955; „Gebrauchsgraphik“ 12/1952, 8/1953, 5/1955; „Werbung“ Wien, 7—10/1953; „Plakat“ Wien, 1/1954; „Vendre“ Paris, 12/1955.

Fäcke, Rudi, siehe RuFA.

Fässler, Franz, Gebrauchsgraphiker, selbst; Zürich 11/50 (Schweiz), Funkwiesenstr. 54, Tel. 46 97 40 (Zürich 28. 8. 20). — Ausz: Viele Pr. f. Plakate, u. a. 1. Pr. f. d. Winterhilfe-Plakat 42; versch. Pr. d. Schweizer Zentrale f. Verkehrsförderung; Urk. f. Eidg. Department d. Innern f. d. besten Straßenplakate; Dipl. d. Landeshauptstadt Wien u. d. Berufsvereinig. d. Bild. K. Osterr. an der Internat. Plakatausst. 48. — VSG. (Preisratsmitgl.); Prüfungsexperte f. Lehrlinge d. Kunstgewerbesch. u. d. Gewerbesch. Zürich.

Ausb: Kunstgewerbesch. 36—38; 4jährl. Lehrzeit in einer Druckerei. — Jll: Informationswerk d. Schweiz. Wirtschaft (Kompaß-Verlag, Zürich) 55.

Ausst: Der Graphiker, ein Berufsbild 55 in Zürich, Holland, Deutschland (München); Graph. Gestaltg. d. Schweiz. Pavillons, Frankfurt/M.; Utrecht (Holland); teilweise Köln (Anuga) 55. Lit: In Schweiz. Ztgn.; „Modern Publicity“ 1954/55.

Failenschmid, Wilhelm Otto, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Fellbach

b. Stuttgart, Gartenstr. 58, Tel. 5 96 09 (Stuttgart 3. 7. 18). — Ausz: Mehrere Pr. f. Plakate. — VBK.; BDG.

Ausb: Chemigraph, 1 Jahr; Akad. d. Bild. K., Stuttgart, 8 Sem. — *Werbegraph*: Maschinenfabrik Hermann Zanker AG., Tübingen-West. — Jll: „Simplicissimus“, München; „Der Dt. Michel“, Düsseldorf.

Falk, Hans, Maler u. Graphiker, Lehrer an d. Kunstgewerbesch. d. Stadt Zürich, angew. Malerei, Fach Tierzeichnen; Zürich/Schweiz, Bleicherweg 47, Tel. 25 63 98 (Zürich 16. 8. 18).

Ausz: 32 erste Pr. in Plakatwettbewerb; 30 Ausz. f. Plakate „Die besten Plakate d. Jahres“, Department d. Innern d. schweizer. Eidgen. — Schw., Zürich; VSG.; AGI.; GSMBA.

Ausb: Als Graphiker 35—39; Kunstgewerbeschule Luzern 34, Zürich 40; Studienaufenthalt Genf. — Atelierchef Graphis-Verlag, Zürich 40—43; seit 43 selbst. Graph. u. Maler. — Jll: Dostojewski, Ein schwaches Herz (K. Stäheli, Zürich) 46; Tschechow, Die Tragödie auf der Jagd (Amerbach, Basel) 49; Spanien—Morokko, biblioph. Ausg., Tagebuch m. Orig.-Lithogr. (Art Institute Orell-Füssli, Zürich) 48; Drei Reden v. Prof. Max Huber, Präs. d. Internat. Roten Kreuzes (Fretz & Co, Zürich) 55; Fritz Eger, Fremdenlegionär Anton Weidert, Publik. gegen d. Fremdenlegion, Ausg. f. d. Schweizer Jugend (Schweiz. Jugendschriftenwerk, Zürich) 55; Schweiz. Ztgn., u. a. „Neue Zürcher Ztg.“; „Die Weltwoche“; versch. Jll. zu Ausgaben d. Weltliteratur (Manesse, Zürich).

Werke: Graph. Kab. d. Eidg. Techn. Hochschule, Zürich; Gal. J. E. Wolfensberger, Zürich. — Ausst: Paris, London, Stockholm, Helsinki, Rio de Janeiro, Melbourne, New York.

Lit: „Das Werk“ Zürich; „Graphis“; Schweizer Lex.; Who ist who, Ausg. London 1955/56; Svenska Dagbladet, Stockholm; Sunday Ghibli, Tripoli/Libya.

Faller, Leo, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Karlsruhe-Daxlanden, Malvenstr. 6a. — BDG.

Faltin, Willy, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Bensheim a. d. B., Nibelungenstr. 122, Tel. 27 87 (Wottenscheid Bz. Gelsenkirchen 3. 11. 08). — Ausz: Viele Pr. f. Plakate, u. a. 1. Pr. Plakatwettbewerb. „D. Dt. Werbg.“, Essen 36; 1. Pr. Plakatwettbewerb. d. Stadt Essen 36; 3. Pr. Plakatwettbewerb. d. Sektellerei Matth. Müller 41; 1. Pr. b. d. Ausschreibung. d. Dt. Goldschmiedekunst z. Erlangung einer Werbepostkarte u. Briefmarke 43; 4. Pr. im dt. ERP-Plakatwettbewerb. 50. — BDG.

Ausb: Folkwang-Sch., Essen; versch. Druckereien, Verlage u. Graph. Kunstanst. — *Mitarb*: Coca Cola GmbH.; Moller's Großwäschereien GmbH., Herten/Westf.; Chem. Pharmaz. Ind. E. Merck, Darmstadt; Stadt-Siegel, Nahrungsmittelwerke, Gladbeck, Cleve; Auerhahn, Nahrungsmittelwerke, Bensheim-Auerbach; Papierfabrik Euler, Bensheim; Stadt u. Magistrat Bensheim; Werbe-

Fassbender

gem. Gladbeck/Westf.; Hans Arnold, Großgaststätten, Zentrale Frankfurt/M., Kaiser-Keller.
— Lit: „Gebrauchsgraphik“ 10/1936; 5/1941; 5/1939; „Graphik“ Febr. 1950; „Graphis“, Schweiz 34/1951; „Modern Publicity“, London 1954/55 u. 1955/56; „Lettering at Work“, London 1955. — Abb. S. 104 B.

Fassbender, Joseph; Köln - Bornheim, Maternusstr. 26/28 (Köln 14. 4. 03). Leiter d. Graphikkl. d. Werkkunstsch. Krefeld seit 55. — Ausz: Villa Romana Pr. 29.

Ausb: Kölner Werkkunstsch., Schüler v. Richard Seewald. — Gastprof. a. d. Landeskunstsch. Hamburg 54.

Fathwintler (Künstlern. f. Fred Winter), Graphiker, freiberufl., z. Zt. Düsseldorf, Merowingerstr. 65 (Mainz-Castel 23. 5. 06). — Ausz: Dankspende d. Dt. Volkes 54. — Westd. K. — WBK.

Ausb: Landeskunstsch. Mainz 23—27; Städel-Kunstsch. Frankfurt 30—31. — Jll: „Das Ziel“ (Worms); „Neues Abendland“ (Augsburg); „L'Art aujourd'hui“ (Paris).

Werke: viele Mus. u. Sign. i. In- u. Ausland. — Ausst: jährl. NDK München, Berlin, Köln u. allen größeren Städten seit 46; Zen-Gr. München; Zürich, Paris, Rom; Dt. Graph. i. ca. 43 Städten d. In- u. Auslandes 53; Dt. Graph. d. Gegenwart Kaiserslautern 55.

Lit: „Das Ziel“ (Worms) 1947; „Kunstwerk“ 1951—53; „Das neue Mainz“; „L'Art aujourd'hui“ (Paris) „La Fiera Letteraria“ (Rom) 1956 u.a.m.

Fausser, Arthur, Maler u. Graphiker; Frankfurt/Main, Grillparzerstr. 66, Tel. 2 24 35 (Kollnau/Bd. 26. 5. 11). — Ausz: Blevin-Davies-Pr. 50. — Sch. B. K.; N. Darmstädter Sez.; Frankfurter Sez.

Ausb: Autodidakt.

Werke: Folkwang-Mus., Essen; Städtisches Mus., Frankfurt; Portland-Art-Museum, Oregon, USA.; Cincinnati-Art-Mus. u.a.m.; Privatsign. — Ausst: Kunst in Deutschland, Zürich 49; Dt. Graph. d. 20. Jahrh., Sao Paolo 53; Farbige Graphik 53; Frankfurter Kunstkab. 54; Gal. Creuze, Paris 55.

FAX, siehe Schreib, Werner.

f—b—d (Künstlern.), siehe Burkard, Franz A.

Febel, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Ludwigshafen/Rheingönheim, Ob. Friedensstr. 42. — BDG.

Fehrle, Erich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Echterdingen, Tübinger Str. 53, Tel. über 7 99 47. — BDG.

Feldtmann, Hugo, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bremen, Bahnhofstr. 36, Tel. 2 99 36. — BDG.

Felger, Hermann, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart, Frauenkopfstr. 51, Tel. 4 13 78. — BDG.

Fellmer, Maria Josefine, Gebrauchsgraphikerin, freiberufl., Sonderfach: Schrift, Typographie, Marke; Münster/Westf., Engel-

straße 4, Tel. 4 53 31 (Eltville/Rh. 15. 9. 11). — BDG. (1. Vors. d. Landesgr. Nordrhein-Westf., Münster); WBK.; Arbeitsgem. d. Kunsthandw. Nordrhein-Westf. (2. Vors., Bezirk Münster).

Ausb: Werkkunstsch. Münster 36—39.

Ausst: Drupa 51 u. 54; „graphik täglich“ Münster 54; Ausst. d. Arbeitsgem. d. Kunsthandw., Landesmus. Münster 48; Dortmund 50.

Felixmüller, Conrad, Maler u. Graphiker, Prof. d. Martin-Luther-Univ., Halle-Wittenberg, Lehrauftrag f. Malen u. Zeichnen; Tautenhain, Bez. Leipzig (Dresden 21. 5. 97). — Ausz: Staatl. Rompr. 19; Pr. f. Malerei d. Staates Sachsen 30; Pr. f. Malerei V. Berliner Künstler 37. — Berliner Sez. bis 33; VBKD.

Ausb: Kunstgewerbesch. Dresden 11—12; Kunstakad. Dresden, Prof. Dr. Carl Bantzer 12—15. — Leiter d. Abt. Kunstz. i. d. Pädag. Fak. d. Martin-Luther-Univ. Halle-Wittenberg 49—51. — Jll: „Aktion“, Herausg. Franz Pfembert, Berlin 17—27; Holzschn. zu Novellen Tolstojs (Dominaverlag, Bautzen) 48; Holzschn. zu Dramen Friedrich Wolfs (Greifenverlag, Rudolstadt) 49; Ich sah und schnitt in Holz, 40 Holzschn. (Privatdruck Hamburg) 22 u.a.m.

Werke: Staatl. Kupferstichkab. Dresden, Berlin, Paris, Moskau. — Ausst: Gr. Dt. graph. Ausst., Paris 29; Internat. Ausst., Moskau 26; dgl. Warschau 33 u. 36; zahlr. Kollektivausst. in fast allen Städten Deutschlands.

Lit: Fritz Nemitz, Dt. Kunst d. Gegenwart (Piper, München) 1948; Hans Goltz, Der expressionistische Holzschnitt, München 1918; Kurt Pfister, Dt. Graph. d. Gegenwart, Leipzig 1921; Prof. Dr. Biermann, Sechs Stahlstiche v. Fm. Cicerone 1921; R. Avermaete, La gravure sur bois, Paris 1928; Hanns-Conon v. d. Gabelentz, Felixmüller (Kulturamtverlag, Altenburg/Thür.) 1945; R. Schröder, Dt. Holzschnitzer, Düsseldorf 1948. — Abb. S. 50 B.

Felsch, Stephan Wolfgang, Graphiker, freiberufl.; Düsseldorf, Cranachstr. 1, Tel. 68 27 16 (Leipzig 30. 1. 25).

Ausb: Lithograph 39—42; Akad. f. Graph. u. Buchk., Leipzig 42—52. — Lehrbeauftragter f. darstell. Geometrie (Perspektive) an d. Akad. f. Graph. u. Buchk., Leipzig 51—52. — Mitarb: Versicherungen; Fachzeitschr.; Sanitäre u. Kunststoff-Ind.; Musik- u. Schöngestirte Verlage (Schutzumschl., Einb., Jll.); perspektivistische Konstruktionen f. in- u. ausländische Firmen, z. B. Sanicentral, Paris.

Felten, Wolfgang, Graphiker, freiberufl.; München 8, Niggerstr. 18 (Grimma/Sa. 5. 8. 14). — BBK.

Ausb: Staatl. Akad. f. Kunstgew., Dresden 37—39. — Jll: f. Reclam, Leipzig; Rütten & Loening, Potsdam; Herder, Freiburg; Bärenreiter (Joh. Stauda), Kassel; Bertelsmann, Gütersloh. — Jll. u. Autor: Schnurre der Kater; Stachelblüten (Braun & Schneider, München); Karte d. Notenmeeres; Liebesgärtlein (Heimeran, München).

Fentz, Erwin Wilhelm Paul, Maler u. Graphiker, freiberufl., Schrift- u. Ausstellungsgraph.; Berlin N 113, Schönfließ Str. 13 (Berlin 4. 5. 09). — VBKD.

Ausb: Kunstgew. Schule Berlin 24—28; Hochsch. f. Angew. K., Berlin-Weißensee 46—56.

Fettköter, Günter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Offenburg, Rheinstr. 13. — BDG.

Feuerstein, Karl Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Essen, Julienstr. 70, Tel. 7 53 87. — BDG.

Fick, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Nürnberg, Martin-Richter-Str. 14, Tel. 5 10 33. — BDG.

Fiebig-Ripke, Annemarie, Malerin u. Graphikerin, freiberufl., akad. Restaurator; Salzburg, Parsch/Osterr., Wolfsgartenweg 16, Tel. 21 22 (St. Johann/Pong./Salzburg 7. 9. 21). — Ausz: Anerkennungspr. d. Salzburger Landesregierung 48; 2. Pr. f. Graph., Künstlerhaus Salzburg 53. — Kunstv. Salzburg; Salzburger Berufsvereinig. f. Bild. K.; Obersteirische Ges. f. Bild. K.

Ausb: Hochsch. f. Angew. K., Wien 38—44; Abschluß-Dipl.; Sonderkurs f. Freskotechnik; Akad. d. Bild. K., Wien 49—52; Abschluß-Dipl. d. Meistersch. f. Technologie u. Konservierung; Sonderausb. f. Graph. am Kupferstichkab. d. Akad. — Jll: Josef Günther Leitmayr, Das Kind Mariae und die Piraten (Wiener Verlag) 43.

Ausst: „Jg. Kunst Osterr.“ Wien 48; mehrmals Salzburg.

Fiebigler, Helmut, Maler u. Graphiker, Stud. d. Kunstakad. Düsseldorf; Solingen-Ohligs, Scharrenberger Str. 6 (Haan/Rhld. 12. 5. 28).

Ausb: Werkkunstsch. Wuppertal 50—51; Kunstakad. Düsseldorf seit 51.

Ausst: Farb. Graph. Kestner-Ges., Hannover 51/53/55; DK., Berlin 52/53/54; Westd. K. 52/53/55; Internat. Colour Woodcuts 54/55 (Victoria and Albert Mus., London).

Fiedlerling, Franz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Mainz/Rhein, Goldenbrunnengasse 6. — BDG.

Fietz, Gerhard, Maler u. Graphiker, z. Zt. Gastdozent an d. Staatl. Hochsch. f. Bild. K., Hamburg, Leiter einer Malkl.; Buch b. Jllertissen/Schwaben (Breslau 25. 7. 10). — Ausz: 6. Pr. i. Blevin Davis-Wettbew., München 49; 1. Pr. im Ströher-Wettbew., Darmstadt 50; 4. Pr. im Domnick-Wettbew., Stuttgart 51. — Gruppe ZEN 49.

Ausb: Kunstakad. Breslau 30—32; Kunstakad. Düsseldorf 32—33; Meisterschüler an d. Akad. d. Bild. K., Berlin 37—39. — Gastdozent an d. Landeskunstsch. Hamburg 53/54; Gastdozent an d. Staatl. Hochsch. f. Bild. K., Hamburg 56. — Entwerfer v. Dekorationsstoffen f. d. Firma Pausa AG., Mössingen b. Tübingen.

Fink, Franz, Gebrauchsgraphiker, BDG.; Bietighcim/Württ., Tulpenweg 41, Tel. 796 (Neudek 3. 3. 20). — Ausz: 3. Pr. b. Internat. Plakatwettbew. in Rom. — VBK; BDG.

Ausb: Akad. Stuttgart, Prof. Schneider 37—39. — Seit 45 selbst. — Werbegest. d. Marabunwerke AG., Tamm. — Arbeitsgeb. Techn. Industriewerb., Katalog, Prospekt, Fotographik. — Ausst: Buch-Presse, Gebrauchsgraph., Stuttgart.

Fink, Marianne, Graphikerin u. Malerin, freiberufl., z. Zt. Zeichen- u. Werklehrerin; Herbrechtingen, Kr. Heidenheim a. d. Brenz, Ev. Kindergärtnerinnenseminar (Schwäb. Hall 8. 5. 20). — BBK.

Ausb: Akad. d. Bild. K., Stuttgart, Zeichen-, Holzschn.- u. Radierkl. 38—42. — Jll: Schwäb. Heimatkal. (Kohlhammer, Stuttgart); Kal. „Freundesgabe“ (Bärenreiter) 42; Titelbild „Die Welt der Frau“ Stuttgart u.a.m.

Ausst: Schwäb. Hall, Ohringen, Langenburg. — Abb. S. 54 B, 77 B.

Finners, Johann, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg-Bergedorf, Chrysanderstr. 27, Tel. 71 58 17. — BDG.

Finsterer, Alfred, Prof., Graphiker; Stuttgart, Panoramastr. 23, Tel. 978 39 (Nürnberg 8. 6. 08). — Ausz: Dürerstiftung d. Stadt Nürnberg 23 u. 37; Gold. Med. Paris 36.

Ausb: Kunstgewerbesch. Nürnberg. — Leiter d. Meisterkl. Holzschn. an d. Staatl. Akad. f. Graph. u. Buchk., Leipzig 35—45; künstl. Leiter d. Reclam-Verlages seit 47; Schriftgraph. f. d. Schriftgießerei Gebr. Klingspor, Offenbach seit 51. — Vignetten u. Jll. f. Ullstein, Scherl, Propyläen-Verlag, alle Berlin 32—40. — Buchausstattung f. Propyläen, List, Suhrkamp, Kröner Koehler, Reclam; 2 Bd. f. Vaticana Romana.

Werke: Slgn. d. In- u. Auslandes. — Ausst: Nürnberg, Dessau, Paris, Tokio, New York, London; Sonderausst. Berlin 35.

Lit: Archiv f. Buchgew., Leipzig; „Gebrauchsgraphik“ 1940 u. 1953; „Schweizer Typograph. Mitteilungen“ 1953; „Druckspiegel“ 1953.

Firzlaff, Hans, Schriftgraphiker, freiberufl.; Bielefeld, Bodelschwingstr. 66, Tel. 6 44 33 (Bielefeld 29. 2. 20). — BDG.

Ausb: Werkkunstsch. Bielefeld. 35—39.

Fischer, Cuno, Maler u. Graphiker, freiberufl., außerdem Bühnenbild, Wandgestaltg. f. Architekturen; Stuttgart N, Birkenwaldstr. 136/1, Tel. 9 63 68 (Wuppertal 26. 11. 14). — VBK.

Ausb: Handwerkersch. Wuppertal 30—34. — Gastdozent an d. Theatersch. d. Hebbel-Theaters u. d. Deutschen Theaters, Berlin 47—48. — Künstl. Beratung u. Entw. f. Ges. f. Elbersdrucke, Textildruckerei, Oberursel; Weberei Frittlingen; Riedlinger Möbelstoffweberei; Tapetenfabrik Gebr. Rasch, Bramsche u.a.m. — Hauptberufl. Tätigk.: Fr. Malerei u. Graph.; Designes: Vorhangstoffe, Tapeten, Möbelstoffe, Teppiche. — Jll: Diderot, Jakob u. sein Herr (Gerd Hatje, Stuttgart) 49. — Ständ. fr. Mitarb. an folg. Zeitschr.: „Innendekoration“ Stuttgart; „Möbel u. Decoration“ Stuttgart; „Die Innenarchitektur“ Essen. — Gelegentl. Mitarb. an and. Zeitschr.; Buchgestaltg.

Werke: Ggl. Rund, Berlin; Slg. Dr. Horn, Berlin; Stadt Stuttgart; Slg. Dr. Rasch, Bramsche; Städt. Mus. Wuppertal; Gal. Parnass, Wupper-

Fischer

tal; International Institute of Arts & Letters, Lindau (Franklin-Institute). — **Ausst.** Kollektivausst.: Berlin, Wuppertal, Köln, Stuttgart, London, Lindau, Darmstadt; Btlg. an versch. bed. Ausst. d. In- u. Auslandes.

Lit: Biographien in: „Innendekoration“ „Textil-Export-Journal“, „Textil-Report“, „Besser wohnen“, „Kunstwerk“, „International Textiles“, „Bühnenalmanach“, „Möbel + Decoration“ usw. — Abb. S. 16 B.

Fischer, Fritz A., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Frankfurt/M., Jügelstr. 45, Tel. 7 26 03. — BDG.

Fischer, Fritz Herbert, Graphiker, Schriftgraphiker, freiberufl.; Weidach üB. Blaubereuren/Württbg. (Unterwiesenthal/Sa. 17. 3. 11).

Ausb: Akad. f. Graph. u. Buchgew., Leipzig 30—33. — **Jll:** Lichtenberg-Aphorismen (Carl Hanser, München) 54; Honoré de Balzac: Tollreiste Geschichten (Droemer'sche Verlagsanst., München) 55; Glanz und Elend der Kurtisanen 55; Verlorene Illusionen 55; Tante Elisabeth 56; Das Chagrinleder 56 (alle Bertelsmann, Gütersloh); Krylow, Fabeln (Kl. Bücherei, Bertelsmann) 56; Mitarb. am Simplicissimus. — Handgeschr. Werke (illust.) als Grundlage f. d. gedruckte-gesetzte Buch; H. Chr. Andersen; Hauff-Märchen; E. A. Poe.

Ausst: Kunstv. Mannheim 52; Mus. Ulm 51. **Lit:** Anton Sailer, „Der Illustrator Fritz Fischer“ in „Gebrauchsgraphik“ 11/1955.

Fischer, Fritz Max, Graphiker a. Landesamt u. Landesmus. f. Vor- u. Frühgeschichte v. Schleswig-Holst., Schleswig, Schloß Gottorp; Schleswig, Berliner Str. 6 (Stettin 29. 8. 03).

Ausb: Kunstgewerbesch. Kiel 30—33. — Freiberufl. Graph. 33—45. — **Gestaltg.** d. Ausst. d. Landesamtes u. Landesmus. f. Vor- u. Frühgeschichte v. Schleswig-Holstein in Schloß Gottorp (Schaubilder, Karten, Reliefs, Wandbilder, Schrift); alle Publik. dieses Mus. seit 45. — Bucheinb., Schutzumschl., **Jll.** — Abb. S. 126 B.

Fischer, Hanna, siehe Nagel, Hanna.

Fischer, Hans Julius, **Sign:** Angelhaken, Pressezeichner, freiberufl.; Frankfurt/Main, Eschersheimer Landstr. 152 (Roth b. Gelnhausen 18. 5. 28).

Ausb: Werkkunstsch. Offenbach 48—51. — **Karikaturist** f. **Jllustr.** d. In- u. Auslandes, u.a. „Neue **Jllustr.**“ Köln; „Der Stern“ Hamburg; „Constanze“ Hamburg; „Punch“ London; „Paris Match“ Paris.

Fischer, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Essen, Sibyllenstr. 9, Tel. 2 44 54. — BDG.

Fischer, Klaus Jürgen, Maler, Typograph; Baden-Baden, Voglergasse 7, Tel. 53 88 (Hüls/Krefeld 23. 10. 30).

Ausb: Staatl. Kunstakad. Düsseldorf 49—50; Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart, Prof. Willi Baumeister 50—52. — **Typogr.** d. Agis-Verlages,

Krefeld u. Baden-Baden seit 54. — **Veröffentl.** „Das Kunstwerk“, „Augenblick“. — **Jll:** Wolfgang Altendorf, Landhausberichte 55; W. Altendorf, Leichtbau 56 (alle Agis-Verlag).

Ausst: Btlg. an mehreren Ausst. im In- u. Ausland.

Fischer, Paul, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart, Königstr. 1. — BDG.

Fischer-Nosbisch, Fritz, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Frankfurt/Main 1, Jügelstr. 15, Tel. 77 26 03 (Frankfurt/M. 3. 5. 19). — BBK; BDG. Rhein-Main (im Vorst.).

Ausb: Städt. (Staatl. Hochsch. f. Bild. K.) Frankfurt/M.

Werke: Städt. Besitz, Frankfurt/M.

Fischer-Nosbisch, Dorothea, Gebrauchsgraphikerin; Frankfurt/M., Dögelstr. 15, Tel. 7 26 03. — BDG.

Fischer-Roloff, Heinz Otto Wilhelm, Graphiker, freiberufl.; Hannover, Ricklinger Str. 24, Tel. 4 63 72 (Hannover 27. 10. 23). — **Ausz:** Pr. im Wettbew. Jg. Kunst in Niedersachsen. — BBK, Nordwestdeutschland (Mitgl. d. Aufnahme- u. Qualitätskommission d. Bezirksgruppe Hannover).

Ausb: Graphikerlehre 38—41; Meistersch. f. d. gestaltende Handw., Hannover, 6 Sem., Staatl. Abschlußprüf.

Werke: Niedersächs. Kultusministerium. — **Ausst:** DK; Kunstv. Hannover.

Fix, geb. Hähnelt, Hedwig, siehe Hähnelt, Hedy.

Flach, Leo, Gebrauchsgraphiker, freiberufl. Schriftgraphik, Mitarb. d. Volksb. Dt. Kriegsgräberfürsorge (Schriftgestaltg., Denkmäler, Ehrenbücher); Würzburg, Tel. 51 49 (Würzburg 3. 7. 02). — Vereinig. Kunstschaffender Unterfrankens (Vors.).

Ausb: Bildhauerlehre; Staatssch. f. Angew. K., München. — **Spezialgeb:** Schriftgestaltg. u. Architektur: Ehrenmale, Denkmäler, Ehrenbücher, Urk.

Flämig, Rudolf Franz, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Berlin-Friedenau, Kreisauer Str. 3, Tel. 83 83 76 (Berlin 17. 5. 12). — BDG.

Ausb: Handwerk. Grundausb.; Höh. Graph. Fachsch. d. Stadt Berlin u. Staatl. Hochsch. f. Bild K., Berlin 34—39 (als Hospitant). — Tätigk. im Atelier einer Großfirma d. Nahrungsmittel-Ind.; seit 48 als Gebrauchsgraph. freiberufl.; Doz. f. Schrift an d. Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Berlin 51—55. — **Hauptarbeitsgeb:** Schrift, Sachdarstellung., Packungen, Anzeigen, Prospekte f. d. pharm. u. Nahrungsmittel-Ind., Maschinenbau. Buchausstattung. f. Dt. V. f. Kunstwissenschaft, Berlin. — **Eig. Publik:** ABC — Ein Schriftlehrgang (Ernst Wasmuth, Tübingen) 49.

Ausst. Berlin 51.

Lit: „Polygraph“ 10/1951, „Graphik“ 6/1952; 4/1953; 2 u. 10/1955; „Werbung u. Graph.“ 1953. — Abb. S. 126 B, 134 B.

Flecke, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Dörm und -Aplerbeck, Hollestr. 5, Tel. 2 42 32. — BDG.

Flei, siehe Fleischer, Heinz.

Fleischer, Heinz, Sign: Flei, Graphiker, freiberufl.; Zwickau/Sa., Max-Pechstein-Str. 69 (Zwickau 28. 3. 20). — Ausz: Max-Pechstein-Preis d. Stadt Zwickau 50. — VBK.

Ausb: Autodidakt. — Spezialgeb: Holzschn. Werke: Staatl. Sign. Dresden u. Leipzig; Mus. Chemnitz, Halle, Freiberg, Berlin; Bergbaumus. Bochum u.a.m.

Ausst: Sonderausst.; Bergbaumus. Freiberg 51; Gal. Henning, Halle 53; Städt. Mus. Zwickau 55. — Abb. S. 56 B.

Fleissner, Richard, Prof. an d. Modegraph. Abt. d. Dt. Meistersch. f. Mode, München, Figürl. Zeichnen u. Gestaltungslehre; Doz. am Staatl. Berufspädagog. Inst. München seit 48; Gräffelfing b. München, Langewieschestr. 4, Tel. 89 90 58 (Tuschkau/Sudetenl. 3. 4. 03). — Ausz: Rompr. d. Prager Kunstakad.; versch. Wettbewerbspr. — Künstlergilde; Adalbert-Stifter-V. München (in beiden Beirat d. Fachgr. Bild. Kunst); BBK.; Prager Sez. (im Vorst.).

Ausb: Akad. d. Bild. K., Prag 21—26; Meistersch. f. Graph.; Studienreisen nach Italien, Frankreich u. Schweden. — Prof. an d. Kunstgewerbl. Staatsfachsch. Gablonz/N., fr. u. angew. Graph. u. Malerei 2—45. — Jll: Versch. Zeitschr.

Werke: Graph. Slg. d. Mod. Gal., Prag; Graph. Slg. d. Akad. d. Bild. K., Prag; Unterrichtsministerium Prag; Staatl. Graph. Slg. München; Mus. Gablonz. — Ausst: La Biennale Di Venezia 36; Breslau, Köln, Düsseldorf, Frankfurt/M., Baden-Baden; Kollektivausst: Prag, Reichenberg, Dresden; Haus d. Kunst, München, u.a.m.

Lit: „Forum“ 1/1934; 12/1936; 3/1937; „Witiko“. — Abb. S. 40 B.

Fleissner-Plischke, Edith, siehe Plischke, Edith.

Flemig, Kurt, Pressezeichner, Karikaturist, freiberufl.; Berlin W 15, Uhlandstr. 173, Tel. 91 28 98 (15. 5. 09). — BBK.

Ausb: Kunstsch.; Filmakad.; Werbefachsch.; Gasthörer f. Publizistik, Univ. Berlin. — Karikaturen f. Presse u. Werbg.; Mitarb. an etwa 500 Zeitschr. u. Zeitgn. in 9 europ. u. überseeischen Ländern

Lit: Amerikan. Jahrb. „Best Cartoons from Abroad“ 1955 New York.

Flora, Paul, Graphiker, freiberufl.; Innsbruck/Osterr., Hungerburg 32, Tel. 88 29 02 (Gurns/Südtirol 29. 6. 22). — Ausz: Pr. d. Ges. f. mod. Kunst, Wien 48; Graphikpr. d. Stadt Innsbruck 52; Graphikpr. d. österr. Buchhändlerverb. 55; versch. Wettbew.-Pr. in Osterr. u. d. Schweiz. — Sec. Wien

Jll: W Hildesheimer, Liebloser Legenden (Dt. Verlagsanst., Stuttgart) 52; M. Kaindl-Hönig, Schwarz auf weiß (Pfad, Salzburg) 52; W. Weyrauch, Bitte meiner älteren Tochter (Gur-

litt, München-Wien) 52; A. Holgersen, Freu dich alle Tage (P. Zsolnay, Wien) 53; A. Morrien, Ein unordentlicher Mensch (Biederstein, München) 55; P. Hacks, Das Windloch (Bertelsmann, Gütersloh) 56. Beiträge in „Cherchez la femme“ 54; Cartoon 56, 55 (beide Diogenes, Zürich). Fig. Bücher: „Floras Fauna“, Text v. W. Hildesheimer 53; Das Musenroß, Ein Buch von Dichtern 55 (beide Diogenes, Zürich)

Werke: Albertina, Wien; Sign. d. Stadt Wien; versch. österr. Landesmus. — Ausst: Biennale Venedig 50; Biennale Sao Paolo 51; Sonderausst. in Wien, München, Zürich, alle 55. Lit: „Die Kunst“ 10/1950; „Forum“ Wien 2/1954; „Gebrauchsgraphik“ 8/1955; „Graphis“ 61/1955. — Abb. S. 7 B.

Flückiger, Adolf, Graphiker; Bern/Schweiz, Badgasse 4. — VSG.

Fluhme, Rainer, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; München-Waldperlach, Eulenspiegelstr. 14, Tel. 47 99 66. — BDG.

Foelz, Helmut, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Wilsdorf, Post Tangstedt, Bez. Hamburg, Tel. 58 02 21. — BDG.

Förch, Robert Heinz, Graphiker, freiberufl.; Bad Friedrichshall/Jagstfeld, Offenauer Str. 18 (Künzelsau 4. 6. 31). — Ausz: 2. Pr. im dt. Graphikwettbewerb d. Ev. Kirchentages, Frankfurt 56, „Ecce homo“. — VBK.

Ausb: Akad. d. Bild. K., Stuttgart, Prof. Karl Rössing 51—55; Fachausb. in Lithogr., Radierg., Schnitttechniken. — Jll: „Stuttgarter Ztg.“.

Werke: Württ. Kunstv., Stuttgart; Städt. Slg. Stuttgart; Staatsgal. Stuttgart; Kunsth. Baden-Baden; Stadt Heilbronn. — Ausst: Stuttgart 55; Frankfurt 56; Bad Pyrmont, Hameln 56. — Abb. S. 38 B.

Förtsch, Hans, Graphiker, freiberufl.; Berlin-Charlottenburg, Philippstr. 11 (Heinersdorf, Kr. Sonneberg 26. 6. 24). — Ausz: Mehrere 1. Pr. b. Plakatwettbewerb d. Hochschule f. Bild. K.; 55 unter d. 20 besten dt. Plakaten.

Ausb: Hochschule f. Bild. K., Berlin 50—56; Meisterschüler v. Prof. Böhm.

Ausst: Plakatausst. d. Dt. Kunstrates in d. Türkei u. in Japan.

Fojtik, Pert, Graphiker, freiberufl.; Salzburg/Osterr., Franz-Martin-Str. 12, Tel. 6 98 94 (Wien 3. 3. 15). — BOG.

Ausb: Autodidakt. — Prospekte f. d. Salzburger Landesverkehrsamt, Österr. Propagandabüro, Fremdenverkehrsbetriebe v. Salzburg u. Tirol. — Schutzumschl. u. Buchgestaltg. f. d. Verlage: Das Bergland Buch; Oberösterr. Landesverlag; Pfad; Karl Gordon; Friedensverlag; Hillstein; Heilbrunn; Josef Baier; Akad. Gemeinschaftsverlag; Schwingen; Pilgram; Das Silberboot.

Ausst: Beteilig. an Buchausst. Salzburg, Wien, Frankfurt/M.

Forster, Cornelia, Graphikerin, freiberufl.; Sala Capriasca/Schweiz, Tel. 091 39344

Fox

(Zürich 5. 1. 06). — *Ausz.*: 2 Stip. d. Eidgen.; Bundesstip.

Ausb.: Kunstgewerbesch. Zürich; Akad. Paris.
Werke: Graph. Kab., Basel; Zürich ETH. —
 Zeichnungen, Holzschnitte.
Ausst.: Kunsthaus Zürich.

Fox, Gerhard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Dörfling*, Zollvereinstr. 38, Tel. 301 21 / App. 568. — BDG.

Fräger, Wolfgang, Maler u. Graphiker, freiberufl.; *Bönnen*, Kr. Unna, Bahnhofstr. 137 (Bergkamen 6. 8. 23). — *Ausz.*: Graph. Pr. „Jung Westfalen“; 1. Pr. „Dankspende d. Dt. Volkes“.

Ausb.: Werkkunstsch. Dortmund 40–42, 47 bis 49. — Neu entwickelte Holzschnitttechnik: Tiefdruckverfahren; Kombination farb. Tief-Hochdruck-Holzschn.

Werke: Bergbaumus. Bochum; Gustav Lübke-Mus. Hamm; Landesmus. Münster. — *Ausst.*: Recklinghausen 52; Westfäl. Kunst 54; Wanderausst. „Dankspende d. Dt. Volkes“; Sonderausst.: Münster, Dortmund, Hamm, Wuppertal, Köln, Hagen, Bochum.

Lit.: Wilh. Westecker, „Künstler d. Ruhrlandes“ (Hellwig, Essen); „Absender Deutschland“ (Geb. Mann, Berlin); „Westfalen Spiegel“, Dortmund.

Frank, Friedrich Karl, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; *Tübingen*, Eberhardstr. 20, Tel. 36 08 (Kaiserslautern 30. 6. 88). — BDG.; VBK.

Ausb.: Meistersch. Kaiserslautern 02–05; Staatl. Kunstsch. München 09–11. — Formgest. u. Atelierleiter f. Gebrauchsgraph.: Frankonia AG., Beierfeld/Sa. u. Berlin; Propaganda-Saarbrücken. — *Werbegest.*: G. M. Pfaff AG., Kaiserslautern; Fliesen-Werke Grünstadt; Chamotte-Werke Schiffer, Eisenberg; Pfeiffer-Werk, Kaiserslautern; Pfälz. Verkehrsverb., Neustadt/Weinstr.; Südwestpresse — Schwäb. Tagblatt, Tübingen u. a. m. — Ausstellungsgest. 1. Auftr. d. Ind.-u. Handelskammern München, Berlin, Mannheim. — *Mitarb.*: staatl. u. wissenschaftl. Institute, Organisationen, Verlage usw.

Frank, Karl Heinz, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; *Kaiserslautern*, Werderstr. 9, Tel. 81 83 (Kaiserslautern 8. 2. 25). — *Ausz.*: 2. Pr. im Wettbew. d. NWDR Hamburg z. Erlangung eines Fernseh-Sendezeichens. — BDG.; BBK.
Ausb.: Meistersch. Kaiserslautern, Gebrauchsgraph. 47–51. — *Lit.*: „Modern Publicity“ 1954.

Frank, Heinz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Kaiserslautern*, Werderstr. 7, Tel. 81 83. — BDG.

von Fransecky, Grit, Graphikerin, Illustratorin f. Werbg. u. Buch, Spez. Figürl. Illustration; *Kronberg/Taunus*, Hartmuthstr. 16 (Frankfurt/M. 15. 3. 13).

Ausb.: Städelsch., Frankfurt/M. 32–36. — *Mitarb.*: H. K. Mc Cann Company i. Deutschland. — *Fr.*: *Mitarb.*: 4711; Horex; IG/Indanthren; Dt. Luft Hansa.

Freisager, Hans Michael, Graphiker, freiberufl.; *Zürich* 2 / Schweiz, Roßbergstr. 26. — VSG.

Frenz, Horst Karl, Graphiker, freiberufl., Schrift u. techn. Themen, Spez. Lithogr. alte Techniken, Gravur u. Schrift; *Frankfurt/M.*, Eschersheimer Landstr. 224, Tel. 59 19 42 (Dresden 25. 1. 15). — BBK.

Ausb.: Kunstakad. u. Kunstgewerbesch. Dresden; Pädagog. Inst. Dresden, Fachlehrer im Graph. Gew.; Lithographen-Lehrmeister. — Lithogr. — Abteilungsleiter, Dresden 36–39; Fachlehrer im Graph. Gew. 42–44; fr. Graph. u. Werbefachmann; Schriftgraph. Rhein-Main-Bank, Frankfurt/M. — Spez. Alte lithogr. Techniken f. mod. Druckverfahren: Schabmanier; Punktiermanier; komplizierte u. freigeschriebene Schriften; Jll. in Federmanier. — *Jll.*: Export-Zeitschr. „Made in Europe“ (Reisner, Frankfurt/M.).

Freudenthal, Manfred, Gebrauchsgraphiker BDG; *Hamburg* - Altona, Neumühlen 51, Tel. 34 45 61 (Walsrode/Han. 5. 4. 27). — BDG.

Ausb.: Werkkunstsch. Hannover 48–52. — *Mitarb.*: Graphiker Heinz Schwabe, Düsseldorf 52–53; Prof. Hadank, Hamburg 54–55.

Freund, Ingeborg, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; *Stuttgart* - Sillenbruch, Trossingerstr. 28. — BDG.

Frey, Hubert C., Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Spez. Packung, Plakat, Prospekt, Anzeige; *Stuttgart* - S., Baumreute 27, Tel. 776 71 (Breslau 29. 5. 29).

Ausb.: Fr. Kuntsch, Stuttgart; Schüler b. Prof. Willi Baumeister 50–52. — Chefgraph. d. Higo-Werbestudios, Stuttgart 53–55. — *Mitarb.*: Valan-Werke, Bissingen u. Saarbrücken; Herzkraft-Hofrat V. Mayer, Stuttgart; Polydor, Dt. Grammophon-Ges., Hannover; Radio-Fernsehen, Verb. Stuttgart u. a. m. — Abb. S. 106 B.

Frey, Pierre, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Zürich* 6 / Schweiz, Scheuchzerstr. 197. — VSG.

Fricke, Walter Harm, (Künstlern. f. Walter Hermann Curt Fricke), Maler u. Graphiker, freiberufl.; *Braunschweig*, Malstatterstr. 12 (Lehre, Kr. Braunschweig 4. 6. 91).

Ausb.: Kunstgewerbesch. Braunschweig 08–10; Tätigk. als Entwerfer 10–11; Kgl. Kunstsch. Berlin. — Lehrauftrag an einer Aufbausch. — Bevorzugt Holzschn., meist figürl. — *Mitarb.*: Greifenkal. (Rudolstadt); Braunschweiger Presse.

Ausst.: Mehrf. Berlin u. Braunschweig; Sonderausst. Stadt. Mus., Braunschweig 38 u. 51. — Abb. S. 76 B.

Fricke, Walter Hermann, Curt, siehe Fricke, Walter Harm.

Frickel, Walter Hermann Kurt, siehe Fricke, Walter Harm

Friebe, Erich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Möglingsen* Krs. Ludwigsburg, Schwieberdinger Str. 371.

Friebel, Bernhard Richard Herrmann, Graphiker, freiberufl.; *Berlin* - Frohnau, Graneberg 3, Tel. 40 76 46 (Berlin 21. 10. 29). BBK.

Ausb: Dt. Zeichenfilm GmbH. 44—45; Hochschule. f. Bild. K., Berlin 45—50. — *Arbeitsgeb. Schriftgraph.*

Werke: Stadt Berlin, Bezirksamt Wedding. — Beteiligung an 8 Berliner Ausst.; 2 eig. Ausst. — Abb. S. 63 B.

Friedlaender, Lieselotte, Malerin u. Graphikerin, freiberuf., Berlin - Steglitz, Grütznerstraße 27, Tel. 72 59 72 (Hamburg 4. 5. 98). — BBK.

Ausb: Prof. Herm. Sandkuhl; Prof. W. Jaekel; Prof. Georg Tappert; Akad. Kassel; Hochschule. f. Bild. K. Berlin; Meistersch. d. Kunstgewerbesh. Charlottenburg. — Mosse Verl., Berlin; „Modespiegel“ (Berliner Tagblatt); Mitarb. b. „Styl“; Kostümbildnerin f. d. Bühne, Ballett u. Choreographie. — Werbg. f. Indanthren, Tabak- u. Zigarettend. Schöller-Wolle; MK Papier; Kataloge f. Konfektion u. Modehäuser; 4711, Köln u. a. m. — Arbeitsverbot 33—38. — *Jll.* „Elegante Welt“; „Das junge Mädchen“; „Sie im Spiegel“ Hamburg; „Sie“ Berlin; „ABZ“ Düsseldorf; „Hör zu“ Hamburg; „Berliner Modenblatt“ Berlin usw. — Porträts.

Werke: Lippe-Heide Bibliothek Berlin; Schweden. — Abb. S. 68 B.

Friedrich, Bill, siehe Friedrich, Willy B.

Friedrich, Joachim-Carl., Prof., Doz. f. Plastische u. Vergleichende Anatomie an Westberliner Volkshochschulen; Berlin - Charlottenburg 9, Westendallee 95 F, Tel. 94 12 95 (Berlin 19. 2. 04). — BBK; BBKO.

Ausb: Hochschule. f. d. Bild. K., Berlin; Akad. d. Bild. K., München; Textil- u. Modefachsch., Berlin; Kunstgewerbesh. Magdeburg; Leitung d. Kunstsch. d. Westens, Berlin; Meistersch. Berlin. — Porträts zahlr. bed. Persönlichkeiten (Liebermann, Ricardo Huch, Arno Holz, Kellermann u. a. m.); Ausmalungen v. Kirchen; Musikgraph. *Eig. Publik.*: Anatomie für Maler, Zeichner, Bildhauer (Mal- u. Zeichen-Verlag, Berlin) 30.

Werke: Albertina Wien; Österr. Nationalbibliothek, Porträtslg., Wien; Mus. Leipzig u. Breslau; Folkwangmus. Essen. — Ausst: u. a. Breslau, Berlin, Essen, Düsseldorf, Mannheim, Heidelberg, Karlsruhe, Frankfurt/M., Stuttgart, München, Augsburg, Sofia, Linz/Donau, Salzburg, Innsbruck, Hildesheim.

Friedrich, Willy B., (Künstlern. Bill Friedrich), Maler u. Gebrauchsgraphiker, freiberuf.; Friedrichshafen, Schanzstr. 5, Tel. 30 64 (Friedrichshafen 30. 6. 28).

Ausb: Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart 47—54. — *Graph.*: Kassenfabrik Heilbronn 54—55. — *Werbegest.*: Gustav Snoek OHG., Singen/Htwtl, Fabrik chem. Produkte seit 55 (fr. Mitarb. unter festem Vertrag).

Friedrichs, Hildegard (Künstlern. f. Hildegard Auguste Magdalene Albertine Cornelsen-Friedrichs); Berlin - Wilmersdorf, Binger Str. 29, Tel. 83 01 16 (Lübeck 21. 11. 05).

Ausb: Kunstgewerbesh., Stuttgart 24—26; Académie des Beaux Arts, Paris 27—33. — *Mitarb.*: Zeitschr., Verf. u. *Jll.* v. „Peter Pim und Billy Ball“ Schulbücher (Cornelsen u. Velhagen & Klasing); Buchumschl. u. Prosp. usw. f. beide Verlage.

Friege, Heinz, Graphiker, freiberuf., Kunst- erz. am Gymn. Ennepetal; Remscheid, Hindenburgstr. 131, Tel. 4 76 83 (Dresden 4. 8. 23).

— Ausz: 1. Pr. Ausst. „Die Jungen“ Dresden 48. — WBK; Ring Berg. K., Wuppertal.

Hauptarbeitsgeb.: Plakat, Prosp., Packung, Schriftgraph.; Mitarb. versch. Industriefirmen in Nordrhein-Westf.; freie künstl. Arb., bes. Holzschn.; Doz. an d. VHS Remscheid.

Ausb: Kunsthochsch. Dresden 47—51. — *Jll.*: Zeitschr. f. Exlibrisk. u. Gebrauchsgraph. Jahrb. 51/53/55; Jahresgabe Deutsche Exlibrisk.-Ges. 56; Woensampresse Wuppertal 50/51/56/57.

Werke: Mus. Wuppertal u. Solingen. — Ausst: Sonderausst. in Remscheid, Münster, Wuppertal seit 53 (Holzschn.); Btlg. a. Ausst. i. Solingen u. Wuppertal 54, 55, 56.

Lit: „Exlibrisk. u. Gebrauchsgraph.“, Jahrb. 1953.

Friel, Ingo, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 23, Börnestr. 7, Tel. 26 12 57. — BDG.

Fries, Willy, Maler u. Graphiker; Wattwil/Schweiz, Tel. (074) 7 10 68 (Wattwil 26. 5. 07). — Ausz: 1. Pr. u. Ausführg.: Fresken Neues Frauenspital, St. Gallen; Glasmalerie d. Städt. Abdankungshalle, St. Gallen (Ostschweiz. Wettbew.); Freskewettbew. Friedhofskapelle Wül; Pr. d. Welter-Jacob-Stiftung d. Bürgerhauses St. Gallen. — Vereinig. urschweizerischer Künstler; Präs. d. Vortrags- u. Lese-Ges. i. Toggenburg.

Ausb: Univ. Zürich u. Berlin; Akad. Paris u. Berlin; Studienaufenthalte i. Frankreich, Italien, Niederlande. — *Bildfolgen* im Buchhandel erschienen: Christophorus (Cratander, Basel) 39; Verkündigung (Fehr, St. Gallen) 42; Die Passion (Zwingli, Zürich) 45; Werkstattbuch; Christ ist geboren, 49; Die Fresken zum Leben des armen Mannes, 53 (alle Rascher, Zürich); Die große Passion (Ev. Verlagsanst., Berlin) 56; Gemaltes Antlitz (Ernst Kaufmann, Lahr); Gefrorenes Malen (Lettner, Berlin).

Werke: Versch. Sign. i. In- u. Ausland. Ausst: Schweiz, Berlin, Paris, Essen, Utrecht, Den Haag, Leipzig, Edinburgh.

Lit: Werkstattbuch m. Werkverzeichnis Rascher, Zürich 49 u. Sonderdruck 56; Der Maler Willy Fries (Ev. Verlagsanst., Berlin) 53; H. Vogel, Der Christ u. das Schöne (Lettner, Berlin) 55; Reformierte Schweiz, Sondernummer W. F., 56. — Abb. S. 61 B.

Fritsch, Ernst Paul Max, Prof. an d. Hochschule. f. Bild. K., Berlin, Meister d. Hochschule. f. Bild. K., Berlin, Leiter d. Abt. Kunstpädagogik u. d. Meisterkl. ds. Abt. seit 53; Berlin - Wilmersdorf, Deidesheimer Str. 21, Tel. 83 27 66 (23. 8. 92). — BBK; DK; N. Gr., Berlin; N. Gr. München; „Akad. d. Künste“, Berlin.

Ausb: Ehem. Kgl. Kunstsch., Berlin; Unterrichtsinst. a. ehem. Kunstgewerbe-Mus., Berlin. — o. Prof. figürl. Gestaltg., Hochschule. f. Bild. K., Berlin 46—53. — *Jll.*: Guy de Maupassant, Gespenster u. Wahngeschichten (Volksverb. d. Bücherfreunde, Wegweiser-Verlag, Berlin) 27. — Abb. S. 45 B.

Fritsch, Paul, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Holzkirchen/Obb. b. München, Tegernseer Str. 31 a, Tel. 5 91. — BDG.

Fritsche

Fritsche, Alexander, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin-Charlottenburg, Leibnizstraße 30 b. Pomplun, Tel. 32 18 50. — BDG.

Fritz, Georg Julius Max, Graphiker; z. Z. Mitterfels/Niederbayern, sonst Berlin (Dresden).

Ausb: Beim Vater, Prof. Max Fritz; Hochschule d. Bild. K., Berlin-Charlottenburg. — Eig. Publik.: Berlin — Leuchtende Vergangenheit, 70 Zeichnungen (Klinkhardt & Biermann, Braunschweig) 54. — Ill.: Andersen, Der Improvisator (Reimar Hobbing, Berlin) 25; versch. Zeitschr.

Werke: Staatl. Kupferstichkab. Berlin; Sorbonne, Paris. — Ausst.: u. a. Gr. Berliner Kunstausst.; Glaspalast München.

Fritze, Wilhelm Heinrich Adolf, Gebrauchsgraphiker BDG., Schriftgraphik, freiberufl.; Hamburg 33, Wachtelstr. 6. Tel. 61 66 81 (Münster/Westf. 16. 1. 09). — BDG.

Ausb: Hochschule f. Bild. K., Hamburg, Raumkunst, Graph., Schrift 28—30, 46—48. — Seit 32 freischaff. Gebrauchsgraph. in Hamburg.

Fröhlich, Fritz Kurt, Graphiker, freiberufl.; Zeitz, Paul-Rohland-Str. 20. — VBK.

Ausb: Hochschule f. Grafik u. Buchk., Leipzig 45—51.

Werke: Landesgal. Halle; Städt. Mus. Zeitz.

Fröning, Rudolf Friedrich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Düsseldorf 10, Vinckelstr. 14, Tel. 6 22 32. — BDG.

Fronius, Hans, Prof.; Fürstenfeld/Steiermark (Österr.), Gartengasse 8 (Sarajevo 12. 9. 03). — Ausz.: Meisterpr. f. Malerei u. Graph. d. Österr. Industrieverb. 50; Preise b. Graphikwettbewerb. Innsbruck 52 u. 54.

Ausb: Akad. d. Bild. K., Wien 22—28. — Ill.: 24 Bücher u. Mappenwerke, u. a. Honoré de Balzac, Der Kriminalrichter, 47; Francois Villon, Das große Testament, 49; Kafka-Mappe, 46 (alles Amandus Edition, Wien); Julien Green, Pilger auf Erden (Herder, Wien) 47; Thomas Mann, Die vertauschten Köpfe, 48; Stefan Zweig, Die Schachnovelle, 49 (beide Fischer, Wien); Gottfried Kölwel, Das Himmelsgericht (Bergland, Wien) 51; F. M. Dostojewski, Der Großinquisitor (Leyram, Graz) 51; Thornton Wilder, Die Brücke von San Luis Rey (Büchergilde Gutenberg, Wien) 55; Hans Fronius, König David (Johannes, Einsiedeln) 55; Nikolai Gogol, Die Nase, 54; Stefan Andres, Das Grab des Neides, 56 (beide Piper, München); Shakespeare-Mappe, 50; Mappe La Margue, 51 (beides Gurlitt, München).

Werke: Albertina Wien; Graph. Sign. Paris, Prag, München, Graz, Linz, Salzburg, Innsbruck. — Ausz.: Kollektivausst.: Wien, Prag, Paris, Hamburg, Stuttgart, Mannheim, München usw.; Beteiligung: Biennale Venedig; Rom, Mailand, Lugano, Laibach, Stockholm.

Lit.: Otto Benesch/Werner Hofmann, „Hans Fronius“, Graph., Zeichnung, Buchill. (Leyram, Graz) 53; „Le Courrier Graphique“ Paris, 84/56.

Früh, Eugen, Maler u. Graphiker; Zürich/Schweiz, Römergasse 9, Tel. 24 71 63 (St. Gallen 22. 1. 14). — Ausz.: C. F. Meyer-Pr. f. Malerei u. Graph. 43. — GSMBA; Grafischer Kreis.

Ausb: Kunstgewerbesch. Zürich 28—32; Studienjahre Paris; Aufenthalte in Italien u. Spanien. — Hauptarbeitsgeb.: Tafelbild u. Wandmalerei. — Ill.: C. F. Ramuz, Gesang von d. Ländern der Rhône; Das Dorf in d. Bergen (beide Morgarten, Zürich) 40 bzw. 42; J. Gotthelf, Die schwarze Spinne, 42; M. Frisch, Santa Cruz, 47 (beide Benno Schwabe, Basel); A. Tschechow, Anjuta u. andere Erzählungen (Bühl, Zürich) 47; Eugen Früh, Kleine Reise nach Dalmatien, ein Skizzenbuch (Biblioph. Verlag, Alpha Presse, Zürich) 53; „Capricci“ eine Folge v. Lithograph. 48; u. a. m.

Werke: Kunsthaus; Graph. Slg. d. ETH Zürich; Kunstgewerbemus., Zürich. — Ausst.: London, Helsinki, Oslo, Wien.

Lit.: „Das Werk“ 6/36; „Galerie u. Sammler“ 10/45; „Kunst u. Volk“ 1/48; 3/50; 6/53; „Du“ 8/50; 1/52; „Die Weltwoche“ 40 u. 42; „Typograph. Monatsblätter“ 3/43.

Fuchs, Gretli (Margarete) Graphikerin, freiberufl., Spez.: Landschaft- u. Stadtdarstellg., Radierg., Litho, Zeichng., auch Schrift; Passau, Kleine Klingergasse 8/III (Oldenburg i. O. 26. 1. 17). — Ausz.: 1. Pr. Wettbewerb. f. Plakat d. 50. dt. Katholikentages, Passau, u. Postkarte. — BBK.; MÜ. V. f. Originalradg.

Ausb: Städt. Sch. Frankfurt/M. 38—40; Akad. d. Bild. K., Stuttgart 40—45.

Werke: Staatl. Graph. Slg. München; Stadt München; Stuttgart; Städt. Mus., Regensburg; Passau; Innviertler Gal., Ried i. Innkreis/Österr. — Ausst.: Koll.-Ausst. Stuttgart; Hannover; Dessau; Ried im Innkreis; Linz/Donau; Passau; Braunau; München.

Fuchs, Karl Erwin, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Stuttgart N., Birkenwaldstr. 124, Tel. 9 52 31.

Ausb: Akad. d. Bild. K., Stuttgart.

Fuchs, Robert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamm/Westf., Jägerallee 42, Tel. 68 87. — BDG.

Fuchs, Tilla, Graphikerin, freiberufl.; Stuttgart N., Birkenwaldstr. 124, Tel. 9 52 31 (München).

Ausb: Akad. d. Bild. K., Stuttgart.

Fuchs, Willi, siehe VUX.

Fuchs-Quade, Käthe Elisabeth Martha, Modegraphikerin, freiberufl.; Hamburg 6, Schulterblatt 115, Tel. 43 44 87 (Plauen/Vogtl. 26. 4. 20). — BBK.; BDG.

Ausb: Kunstsch. Plauen i. V. 36—37; Kunstgewerbesch. Leipzig 37; Textil- u. Modesch. Berlin 37—40. — Modezeichn. f. folg. Verlage: Vereinigte Textil-Zeitg., Berlin; Neue Textil-Ztg., Wiesbaden; Wennergren Williams A. B. Editions de Mode, Stockholm; Textil-Exportjournal, Düsseldorf; Schwabe-Beyer, Wiesbaden. — Mitarb.: b. versch. Werbefirmen f. modische Zeichng. in Katalogen u. Inseraten.

Fürst, Hanns-Peter, Maler u. Graphiker, Keramiker- u. -gläsermeister; Brand b. Marktredwitz Nr. 198 (Oberfr.), Tel. Marktredwitz 7 54 (Brand b. Mktr. 24. 1. 23). — BBK.

Ausb: Lehre als Keramikmaler u. Berufsfachsch., 4 Jahre; Hospitant b. d. Höh. Staatl. Fachsch. f. Porzellan, Selb; Meisterprüfg. i. d. Höh. Staatl. Fachsch., Zwiesel; als Künstler Autodidakt. — Mehrere Jahre Betriebsleiter d. Fichtelgeb. Volkskunstwerkstätten, Brand b. Mkt.; seit 48 selbst. m. eig. Werkstatt f. Porzellanmalerei u. Porzellanätzerei; daneben freiberufl. Entwerfer f. Porzellandekorationen, Textilien, Fremdenverkehr usw.; Dekorentwerfer f. versch. Porzellanfabriken.

Ausst: Gal. Günther Franke, München 56.

Fürst, Reinhold, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; N ü r n b e r g, Wodanstr. 10. — BDG.

Fürstenberg, Werner, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; H a m b u r g 39, Henry-Büdge-Str. 11 d, Tel. 51 72 39. — BDG.

Fuhr, Xaver, Prof., Maler u. Graphiker; R e g e n s b u r g (Neckarau b. Mannheim 23. 9. 98). — **Ausb:** Villa Romana Pr. Rom 31.

Ausb: Autodidakt, Vorbilder: Cézanne, van Gogh, Chagall. — Aufenthalt in Kopenhagen, Florenz, Rom. In Nabburg, Oberpfalz 43—50. Seit 46 Prof. a. d. Akad. d. Bild. Künste München.

Werke: Berliner National Gal.; Kunsth. Mannheim u. Karlsruhe; Landesm. Hannover; Art. Inst. in Detroit, Mich. — **Ausst:** Kollektiv-Ausst. in Hannover 34; Köln 47, 49, 51; Karlsruhe 49; Mannheim, Städt. Kunsth. 49 u. 50; Mus. Dortmund 50; München, Gal. G. Francke 46/50/51; Kassel 53; Braunschweig 54.

Lit: Linfert, X. F. Potsdam; Nemitz, Deutsche Malerei d. Gegenwart, (Piper) München; Fr. Roh, Die Kunst d. 20. Jahrhunderts 47; in fast allen dt. Kunstzeitschr. u.a. Das Kunstblatt, Die

Kunst u. das schöne Heim 52/54; Das Kunstwerk 1/46/47; Die Weltkunst 16/35; Kunst u. Künstler; Belvedere 10/31; Der Cicerone 20/28; Katalog d. Ausst. Dr. Malerei u. Plastik d. Gegenwart im Staatenhaus d. Messe Köln 49; Katalog d. Ausst. D. Künstlerbd. 1950, Berlin 51.

Fuhr, Gerhart, Graphiker in d. Stadtverwalt. Kassel; K a s s e l - N i e d e r z w e h r e n, Gerhart-Hauptmann-Str. 15, Tel. 1 37 49 (Darmstadt 18. 6. 30).

Ausb: Staatl. Werkkunscht. Kassel, Prof. Niemann, 5 Sem.; Offenbacher Werkkunscht., Prof. Herbert Post, 3 Sem., Staatl. Abschluß-Prüfg.; Staatl. Werkakad. Kassel, Prof. Leistikow, 2 Sem. — Graph. d. Ev. Jungmännerwerks Deutschlands, Sitz Kassel 53—55; jetzt noch nebenamtl. Tätigk. daselbst. — **Jll:** Bärenreiter, Kassel; Eichenkreuz-Verlag, Kassel.

Fuhrmann, Ludwig-Ferdinand, Graphiker, freiberufl., f. Verlag, Werbung, Film u. a.; F r a n k f u r t / M a i n, Corneliusstr. 15, Tel. 77 90 56 (Berlin 4. 4. 14).

Ausb: Kunstgewerbesch. Berlin-Charlottenburg 33—35; Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Leipzig 36—39; Techn. Ausb.: Dr. Selle-Eysler AG., Berlin (später Zander-Druck) 35—36 (Fotografie, Ätzerei, Lithogr., Buchdruck. Offset m. Nebenzweigen, Satz). — **Mitarb. v. Werbeagenturen.** — **Jll. u. Bucheinb. f. d. Verlage** Dr. Alexander Krebs; Dr. Max Gehlen (beide Bad Homburg v. d. H., Berlin, Zürich); „Der Taunusbote“ Bad Homburg v. d. H.; Nordd. Verlagsanst. O. Goedel, Hannover u. Frankfurt/M.; UFA, Berlin, Düsseldorf.

Funke, Helmut, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; H a n n o v e r / M a i n, Hochstädter Landstr. 52. — BDG.