

Baas, Helmut, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Annweiler/Trifels, Hauptstr. 24. — BDG.

Bachem, Beate (Renate Gabriele), Lehrerin an d. Kunsthandwerksch. Offenbach/M. (fr. Zeichenen); München, Jacob-Klar-Str. 12, Tel. 37 36 75 (Düsseldorf). — Sch.B.K.

Ausb.: Akad. Gablonz; Gebrauchsgraph. Sch. Berlin-Schlesischer Bahnhof; Vereinigte Staatsschulen Berlin, Steinplatz. — *Jll.*: „Dame“, „Elegante Welt“, „Neue Linie“, 40; „Prysm“, 47; „Glanz“, 49—50; „Kunstwerk“, 46—50; Brentano, Gockel Hinkel-Gackeleia (Ellermann, Hamburg); Almanach d. Dame 54 (Woldemar Klein, Baden-Baden); Peisson, Edgars Reise (Kiepenheuer u. Witsch, Köln); Brückner, Kleine Spiele großer Leute (Bertelsmann, Gütersloh); u. a. m. — Rosenthal-Porzellan, Malerei u. Plastik; Bühnenbilder in München, Stuttgart, Augsburg, Hamburg.

Ausst.: Sonderausst. München, 46, 50, 53; Düsseldorf (Hella Nebeling) 48, 52; Hamburg Hauswedell 48, 52; Zürich (Cichio Haller) 48. Alle Jahresausst. Haus d. Kunst, München; Amerikahaus-Wettbewerb.

Lit.: „Manege Zauber“ (Wolf-Verlag); „Das Kunstwerk“ 1946; „Gebrauchsgraphik“ 1949. — Abb. S. 17 B.

Bachmann, Erich, Gebrauchsgraphiker, selbst.; Hamburg 26, Chapeaurougweg 8, Tel. 25 50 03 (Gotha 26. 6. 20). — BDG.

Ausb.: Lehrausb., Kunstsch.

Bähnisch, Willy Hermann, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Halle/Saale, Mozartstr. 16, Tel. 2 82 90 (Wallwitz/Saalkr. 2. 4. 22). — **Ausz.**: 3. Pr. Gesamtdt. Plakat-Wettbewerb. f. Leipziger Messe 56; 2. u. 3. Pr. Kunstwettbewerb. f. Dt. Turn- u. Sportfest 56. — VBK.

Ausb.: Autodidakt. — Gebrauchswerber, Halle/S. 37—46; Gebrauchsgraph., Halle/S. seit 46.

Bär, Willy, Graphiker freiberufl.; Zürich (Schweiz), Neumarkt 3, Tel. 24 25 02 (29. 10. 09). — **Ausz.**: Pr. b. versch. Wettbew. — VSG.

Ausb.: Berufs-Lehre, 4 Jahre, Art Institute, Orell Füllli, Zürich; Kunstgewerbesch.; Acad. Grand Chaumière, Paris; 1 Jahr München. — Propagandachef i. Fa. Landis & Geyr, Fabrik f. elektr. Apparate; Zeichen-Lehrer f. Sekundar-Lehrer; Zeichenlehrer f. Gymnasien. — **Mitarb.**: Ständ. f. Tourisme internat. u. „Ford Revue“ (Schweiz); „Stop“ (Monatsschr. f. Auto-Coragisten); „Das Auto“ Reklame-Album d. Firma Tobler-Chocolade, Bern. Nebenbei Maler, Gestalter u. Bildhauer; Wandmalereien in Zürich.

Lit.: „Schweiz. Lehrerzeitschr.“

Baerwind, Rudi Ernst, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Mannheim, Seckenheimer Landstraße 2a (11. 2. 10). — VBK (im Vorst.); Vereinig. „Zeitgenöss. Geistesleben“ (i. Vorst.); Beirat d. dt.-amerikan. Kulturaustausches d. Amerikahauses.

Ausb.: Akad. München u. Berlin; fr. Studium Paris; Reisen: Italien, Schweiz, Holland, Frankreich. — Eidos Presse, Stuttgart (graph. Mappe: R. Baerwind); Eremiten-Presse, Frankfurt.

Werke.: Versch. Gal. — **Ausst.**: Paris, Berlin, München, Mannheim, Hamburg, Duisburg, Freiburg, Konstanz, Italien, U.S.A.

Lit.: „Die Kunst“; „Das Kunstwerk“; „Cimaise“ (Paris).

Bätje, Fritz, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Hamburg 24, Papenhuder Str. 35, Tel. 22 06 84 (Stade/Elbe 11. 5. 23). — BDG.

Ausb.: Hochsch. f. Bild. K. 49—54 (fr. Graph., Schrift-Graph., Gebrauchsgraph., Typogr.).

Bahn, Ernst, Maler u. Graphiker, Kunsterzieher am Städt. Gymn. Dülmen; Münster/Westf., Langenstr. 42, Tel. 2 39 88 (Bonn 9. 8. 01).

— **Ausz.**: Pr. b. versch. Graph.-Wettbewerben, u. a. d. Ges. f. Christl. K., München (1. Pr.); Westfäl. Künstler u. Kunstfreunde, Dortmund (1. Pr.). — WBK; Fr. Künstlergem. „Schanze“ Münster; Dt. Ges. f. Christl. K., München; Aldegrevier Ges., Soest/Westf.

Ausb.: Kunstgewerbek. d. Stadt Koblenz 16—18; Kunstgewerbesch. Köln 18—21; 1 Jahr Volontär z. Erlernung d. Wandmalereitechniken, Köln. — Als Graphiker hauptsächlich Radierer. Bevorzugt Kaltnadeltechnik; Lithogr. u. Holzschnitt in geringerem Umfang.

Werke.: Mus. u. Gal. i. Hagen; Amsterdam; Münster; Wyk auf Föhr; Gelsenkirchen; Berlin; Köln; Heilbronn. — **Ausst.**: Innerhalb von 30 Jahren eine größere Anzahl.

Lit.: Dreßlers Kunsthandb. 1930; Allg. Lex. d. Bild. K. d. XX. Jahrhds. (E. A. Seemann Leipzig) 1953; Dt. Christl. Kunst, mehrfach; Jahresmappen d. Dt. Ges. f. Christl. K., München 1927—42; usw. — Abb. S. 71 B.

Baierl, Wilhelm Franz Joseph, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Hauptarbeitsgeb.: Schrift, Plakat, Illustration, Porträt; Laubach/O.H., In der Steinbach Nr. 27, Tel. 164 (Radonitz Kr. Kaaden). — BDG.

Ausb.: Akad. f. Graph. K. u. Buchgew. Leipzig 34—36 u. 37—38; Meisterkl. Prof. Dr. h. c. Walter Tiemann; Akad. d. Bild. K., München 36—37, Prof. Julius Dietz; Staatsfachsch. f. Kunstgew., Gablonz/Neiße, Abt. Zimmer- u. Dekorationsmalerei 31—34. — **Mitarb.**: Hellersche Druckerei, Bidingen; Wegweiser-Verlag, Frankfurt; „Ost-West-Kurier“ Frankfurt; Kraus-Verlag, München; Zeitschr. „Der Pfeil“ Hameln/Weser.

Bajorat, Harro Heinrich Archibald, Gebrauchsgraphiker, Hausgraphiker d. Zentralverwaltg. Westzonen d. AEG, Frankfurt/Main; Frankfurt/Main, Lersnerstr. 17 (Memel 15. 3. 23). — BDG.

Ausb.: Werkkunstsch. Braunschweig 48—51. — Abb. S. 107 B.

Ballmer, Theo, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Basel/Schweiz, Hardstr. 24/26. — VSG.

Ballmer, Walter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker (Schweizer); Milano / Italien, Viale di porta Vercellina, 20. — VSG.

Baltzer, Hans Adolf Richard, Graphiker, freiberufl.; Berlin-Johannisthal, Weststr. 13, Tel. 63 45 93 (29. 3. 00). — Ausz.: Nationalpr. II. Kl. im Hagemann-Kollektiv (f. Fibell.). — VBK. (Mitgl. d. zentralen Sektionsleitg. Gebrauchsgraphik); ständ. Mitgl. d. Jury z. Auswahl d. schönsten Bücher d. Jahres; Juror in versch. Ausstgn. u. Ausschreibgn.

Ausb.: Als Steindrucker; 4 Jahre Maschinenmeister. — Leiter d. Kl. f. Jll. an der Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Berlin 48—52. — Jll: Deutscher Bauernkrieg (Dietz) 52; viele Jugendbücher, Kinderbuchverlag u. Alfred Holz Verlag (alle in Berlin).

Werke: Mus. Altenburg; Ausst.: Berlin; Budapest; Sofia; Wien; München; Warschau; Peking. Lit.: Versch. Fachzeitschr.

Barberis, Franco, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Zürich 44 / Schweiz, Gladbachstraße 94. — VSG.

Barbora, Heinz, Inhaber u. Leiter d. graph. Ateliers Barbora, Gesamtplanung u. Gestaltg. moderner Wirtschaftswerbg.; Stuttgart N, Königstr. 33, Tel. 9 09 90 (Gera/Thür. 2. 12. 15). — BDG.

Ausb.: Staatl. Akad. Berlin; Meistersch. f. Gebrauchsgraph., Leipzig. — Mitarb.: Robert Bosch GmbH, Stuttgart; Daimler Benz AG, Stuttgart; Dt. Philips, Hamburg; Dt. Dunlop Gummi-Co. AG., Hanau; Junkers & Co., Wernau; Bader, Pforzheim; Veith, Höchst; Rolleiflex, Braunschweig. — Mitarb.: „Gebrauchsgraphik“; „Graphis“; „Verkaufspraxis“. — Autor v. „Aus d. Werbg. f. d. techn. Markenartikel“. — Abb. S. 125 B.

Bare, Emil, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Horb/Neckar, Ihlinger Str. 82, Tel. 482. — BDG.

Bargheer, Eduard, Graphiker, freiberufl.; Forio d'Ischia Prov. Neapel/Italien u. Hamburg-Blankenese, Rutsch 2, Tel. 86 50 07 (Hamburg 25. 12. 01). — DK., Berlin.

Ausb.: Autodidakt. — Jll: Collodi, Le Avventure di Pinocchio (Sansoni, Editore Firenze) 46; 10 Jahre Galerie d'Art Moderne, Bale, 10 Original-Lithogr.

Werke: Kunsth. Hamburg; Bayer, Staatsgal. München; Städt. Mus. Wuppertal; Kunsth. Mannheim; Kunsth. Kiel; Württ. Staatsgal. Stuttgart; Wallraf-Richartz-Mus. Köln; Folkwangmus. Essen; Hess. Landesmus. Kassel; Städt. Mus. Duisburg; Museum of Modern Art, St. Louis (USA) u.a.m.; zahlr. Privatslg. Deutschland, Schweiz, England, USA, Italien u.a.m. — Ausst.: Modern German Prints & Drawings, Arts Council Gallery, London 49; Whitworth Art Gallery, Manchester; City Art Gallery, Bristol; Art Gallery, Southampton; Recent German Graphic Art, Australien 56; Form u. Gestaltg., Wien 50 (internat. Ausst.), Akad. d. Bild. K.; Handzeichngn. u. Druckgraph. Dt. K. d. Gegen-

wart, Türkei 55/56 (Ausst. d. Dt. Kunstrates); Dt. Graph. d. Gegenwart, Kaiserslautern 55, usw. — Abb. S. 17 B.

Baron, Anneliese, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Heidelberg, Uferstr. 74, Tel. 7 20 21. — BDG.

Barth, Heinz, Maler u. Graphiker; Berlin-Schlachtensee, Kaiserstuhlstr. 25 (Karlsruhe 23. 2. 28). — Ausz.: Pr. b. graph. Wettbew. d. nation. Olympischen Komitees 51. — BBK.

Ausb.: Akad. Karlsruhe (Prof. Erich Heckel); Akad. Berlin (Prof. Max Kaus).

Ausst.: Farbige Graphik 53; Haus d. Kunst, München 55.

Lit.: „Das Kunstwerk“, 1. Jahrg. 8.

Barth, W. Anton, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Ludwigshafen/Rh., Frankenthaler Str. 125, Tel. 6 26 13. — BDG.

Barthel, Tobias Max, Schrift- u. Werbegraphiker, freiberufl.; München 23, Birkenfeldstraße 2/III, Tel. 33 43 61 (München 3. 11. 14). — BDG.; Sch.B.K.

Ausb.: Meistersch. f. Deutschl. Buchdrucker, Abt. Graph. (Prof. Ege) 29—32; Lehre u. Gehilfenzeit als Farb-, Auto- u. Strichätzer, später Positiv-Retouscheur 32—35; Kunstgewerbesch. Stuttgart, Prof. Schneider. — Selbst. seit 1937. Lit.: „Gebrauchsgraphik“, 10 u. 11/1950.

Bartkowiak, Heinz, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., Hauptarbeitsgeb.: Industriererbung, Typographie, Photo, Schrift; Stuttgart O, Stöckachstr. 23, Tel. 4 43 67 (Berlin 4. 12. 11). — BDG.; VBK. Württ. Kunstver.

Ausb.: Lehre als Setzer; Lehrmeisterprüfg.; Höh. Graph. Fachsch. Berlin u. Stuttgart 34—38. — Lehrer d. Fachkl. Gebrauchsgraph. an d. ehem. Staatl. Kunsthandwerksch. Bonndorf 50 bis 54; Lehrer f. Schriftgestaltg. an d. Höh. Fachsch. f. d. Malerhandw., Stuttgart 54—55. — Schriftbeilagen u. Fachartikel f. „Das dt. Malerblatt“ 2 u. 10/1954, 1 u. 12/1955, 2/1956; Beilage i. „Form u. Technik“ 1956. Lit.: „Gebrauchsgraphik“ 4/1953.

Bartsch, Jochen, Graphiker, Buchillustrator, freiberufl.; Gauting/Obb., Zugspitzstr. 22, Tel. 8 80 12 (Striegau/Schlesien 30. 12. 06). — BDG.

Ausb.: Handwerker- u. Kunstgewerbesch. Breslau, Prof. Hampel; Akad. f. Angew. K., München, Prof. Ehmcke u. Prof. Teutsch. — Jll: Hoberg, Heiner u. Elsi fahren nach Afrika (Herder, Freiburg); Kardorff, Man muß sich nur zu helfen wissen (List, München) 54; W. Hildesheimer, Paradies d. falschen Vögel (Desch, München) 53; Kardorff, So reist man gut (Constantze-Verlag, Hamburg) 56 u.a.m. — Mitarb. versch. Ztg. u. Zeitschr., u.a. Südd. Ztg.; „Regenbogen“ (Ehrenwirth, München); Buchfink (Herder, Freiburg).

Ausst.: Ehmcke-Kreis „Neue Sammlg.“, München; 110 Jahre Braun & Schneider; 110 Jahre Münchner Humor (beide München), 54.

Bartsch

Bartsch, Lotti, Gebrauchsgraphikerin, freiberufl.; Hamburg-Altona, Grünebergstr. 25, Tel. 42 43 12 (Hamburg 29. 6. 07). — BDG. Ausb.: Kunstgewerbesch. Hamburg-Altona 27 bis 28. — Graph. in d. Werbeabt. d. Rudolph Karstadt AG., Hamburg 29—45. — Seit 45 freiberufl. Spez.: Entwürfe f. Tüten u. and. Verpackungsmaterial.

Barz, Willi, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Kaiserslautern, Pariser Str. 99. — BDG.

Baszel, Günther, Prof. Akad. f. Angew. K. Wien, Prof. f. d. Studium d. menschl. Gestalt u. f. Anatomie; Wien 9 / Osterr., Wilhelm-Exner-Gasse 28/16, Tel. A 12 384 (Kaschau C.S.R. 8. 5. 02). — Ausz.: Grand Prix, gold. u. silb. Med., Paris 37; Professortitel 51; Ehrenpr. d. Stadt Wien 53. — Ges. Bild. K., Wien, Künstlerhaus; Internat. Vereinig. d. Hochschulprofessoren u. Lehrer; BBKO.

Ausb.: Akad. f. Bild. K., Wien 22—26, Allg. Malersch.; Meistersch. Prof. Sterrer 26—30; Univ. Wien, Philosoph. Fakult., Germanistik, Kunstgesch. 21—25. — Künstl. Leiter d. österr. Inst. f. Bildstatistik 45—46; seit 48 Prof. an d. Akad. f. Angew. K., Wien; Ausstellungsleiter im Künstlerhaus Wien 51—53. — Künstl. Mitarb. b. internat. Ausst. i. Kairo, Wien, Paris, Frankfurt/M. — Graph. Gesamtgestaltg. v. „Remember Austria Vienna“ (Amandus, Wien) 46; Buchumschl., Schrift u. Typogr.

Werke: Graph. Slg. Albertina, Wien; Hist. Mus. d. Stadt Wien. — Ausz.: Seit 25 Ausst. d. Wiener Künstlerhauses; Kollektivausst.: Künstlerhaus Wien 43 u. 53; Budapest 43; N. Gal. Wien 45; Osterr. Mus. f. Angew. K., Wien, Photoausst. 51; Wiener Künstler, Triest 54; Wiener Künstler, Genua 55.

Lit.: Osterr. Kunst 1937; Wechselnde Ausst. d. Künstlerhauses 6/1943; Bild u. Plastik, Künstlerhaus Wien 1953; 90 Jahre Künstlerhaus, Chronik 1951.

Battke, Heinz, Prof., Maler u. Graphiker, Leiter der Klasse für freie Graphik an der Städtelschule, Staatl. Hochsch. f. Bild. Künste; Frankfurt a. M., Eysseneckstr. 50, Tel. 55 55 07 und Florenz, Via Guelfa 85. Mitglied des „Deutschen Künstlerbundes“, der „Frankfurter Sez.“, der „Neuen Gruppe“ München; Ehrenmgl. d. Dt. Ges. für Goldschmiedekunst Hamburg. (Berlin 28. 11. 00). — Ausz.: Pr. ex aequo d. III. Internat. Schwarz-Weiß-Biennale, Lugano 54. — DK. — Präs. d. Florentiner Sektion d. International Art Club 49.

Ausb.: Hochsch. f. Bild. K., Berlin 22—25 b. Karl Hofer; Studienaufenthalte in Paris 27—29, Florenz 29—30, Schweiz, Dänemark, Osterr., Südfrankr., Holland, Belgien. — Jll.: „Das Kunstwerk“, „Numero“ (Florenz); „Schri Kunst Schri“ (Woldemar Klein, Baden-Baden). — Kunstschriftstellerische Tätigk.: 3 eig. Buchwerke theoretischen bzw. kunsthist. Inhalts; Mitarb. an mehreren Fachzeitschr.

Werke: Staatl. bzw. städt. Mus. in Braunschweig, Breslau, Dortmund, Duisburg, Düsseldorf, Essen, Frankfurt/M., Hagen, Kaiserslau-

tern, Karlsruhe, Köln, Mannheim, Brüssel, Florenz, Lugano, München, Pittsburgh, Sao Paolo, Witten, Wuppertal-Elberfeld u.a.m. — Ausz.: Gal. Neumann-Nierendorff, Berlin 27; Beteilig. an d. Jahresausst. d. preuß. Akad. Berlin bzw. d. Berliner Sez. 25—32; in d. letzten 6 Jahren 26 Graph.-Sonderausst. teils in Italien, zumeist in Staatl. u. Städt. Mus. Deutschlands; Beteilig. an zahlr. ausländ. Ausst., u.a.: I. Kunstbiennale Sao Paolo 51, Dt. Pavillon; Contemporary Drawings from 12 Countries, Art Institute Chicago 52; The Second International Art Exhibition, Japan 53; Dt. Kunst nach 45, Amsterdam 54; Lugano 54; Turin 54; XXVII. Biennale di Venezia (Graph.-Sonderschau Heinz Battke im Dt. Pavillon) 54.

Lit.: Otto Stelzer, „Heinz Battke, Zeichnungen“ (Woldemar Klein, Baden-Baden) 1955. — Abb. S. 16 B.

Baudie, Adolf Wilhelm, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 1, Mühlenhofstr. 8, Tel. 32 59 02. — BDG.

Bauer, Heiner, Graphiker u. Maler; Liebfeld-Bern / Schweiz, Höhweg 14, Tel. (031) 7 57 71 (Herisau 15. 5. 22). — Ausz.: Pr. d. Eidg. Dep. d. Innern f. Angew. Kunst 52; 2 Wettbewerbspr. d. Dep. d. Innern f. Winterhilfsplakat. — VSG.

Ausb.: Kunstgewerbesch. St. Gallen 38—40, (1940—44); Lithogr.-Lehre, St. Gallen 40—44; Studienaufenthalte in Frankreich, Italien, Tschechoslowakei 46—47, Spanien 55. — Graph. Ausdrucksmittel: Lithogr. Angew. Graph. Jll. u. Plakat (Bühnenbild). — Jll.: Norman Collins, Schwarzes Elfenbein; Harold Suter, Geheimnisse um Hortalezas (beide Hallwag, Bern) 51 bzw. 52; Schweizer Radio-Ztg. 51—54.

Ausst.: Herisau 46, 56; Mährisch-Ostau 47. — Abb. S. 24 B.

Bauer, Herbert, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Besigheim / N., Hauptstr. 37. — BDG.

Bauer, Hermann Johannes, Graphiker, freiberufl.; München 23, Siegfriedstr. 12/IV. (München 14. 12. 22).

Lit.: Ottmar Schuberth, Das Bühnenbild (Callwey, München).

Bauer, Leo, Maler u. Graphiker; Stuttgart W., Herbsthalde 13, Tel. 6 80 39 (Münsterthal-Baden 21. 9. 72). — Ausz.: Gold. Med. 94, Glaspalast München; Sächs. Staatsmed., Leipzig 14. — VBK.

Ausb.: Akad. Karlsruhe; Kunstschr. Stuttgart. — Jll.: Über Land u. Meer (Thienemann, Stuttgart); Daheim (Union, Stuttgart); Exlibrisradierungen. — Abb. S. 68 B.

Baugert, Gertraud, (Künstlerin, f. Gertraud Weyrauch geb. Baugert), Graphikerin, freiberufl., Buchgestalterin; Kassel, Die Freiheit 6 (Kassel 8. 8. 26).

Ausb.: Staatl. Werkakad. Kassel 48—49; Landeskunstschr. Hamburg 49—51; Werkkunstschr. Offenbach/M. 51—53; Ausb. als Buchherstellerin

im Bärenreiter-Verlag, Kassel 54—56; **Handwerk**. Tätigk.: Steinhauerei, Holzschnitzen, Schriftsetzen. — **Arbeitsgeb.**: Buchumschl. hist. u. mod. Schriften, Jll., Holzschn., Farbholzschn., Prospektgestaltung, Grabsteinentwurf. — Originalholzschnitte, handkol. zu: Hildegard Kuhn, Frankfurter Bilderbuch (Waldemar Krämer, Frankfurt) 53; Jll. u. Umschl.: Bärenreiter, Frankfurt; Kiepenheuer & Witsch, Köln. — Plakate. — **Ausst.**: Triennale Mailand 54.

Baumann, Werner, Studienass. f. Kunstlerz.; Heilbronn/N., Götzenturmstr. 37 (Crailsheim 11. 4. 25). — Bd. Dt. Kunstlerz. — **Ausb.**: Akad. d. Bild. K., Stuttgart 46—50, Kl. Rössing. — **Mitarb.**: Bertelsmann, Gütersloh; Thienemann, Stuttgart. — Abb. S. 47 B, 149 B.

Baumann-Riesenberg, Gisela, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Stuttgart-Bad Cannstatt, Im Geiger 62, Tel. 5 13 03. — BDG.

Baumann-Scheel, Marianne, siehe Scheel, Marianne.

Baumeister, Max, Lehrer an d. VHS; Simbach b. Landau/Isar (Eppenschlag 25. 5. 03). — BBK.

Ausb.: Akad. d. Bild. K., München; Académie de la Grand Chaumière, Paris. — Holzschnitte: Totentanz; Italienische Reisen; Die Urlauber; Sizilianisches Bilderbuch.

Baumgarte, Ruth, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Bielefeld-Brackwede, Am Frolenberg 8, Tel. 5 44 75. — BDG.

Baur, Ludwig, Maler u. Graphiker, freiberufl., insbes. kirchl. Wand-u. Glasbildgestaltung; Telgte/Westf., Eissenerstr. 10 (26. 8. 04). — **Ausz.**: Silb. Med. d. italien. Staates gelegentl. internat. Ausst. 34.

Ausb.: Fachsch. f. d. Malerhandw., München; Akad. d. Bild. K., München. — Jll. Julius Angerhausen, Granatapfel (Schnell'scher Verlag, Warendorf/Ems).

Werke: Bermuisinghuis, Utrecht.

Lit.: „Die Christl. Kunst“ Okt. 1935.

Baus, Georg, Buch- u. Schriftgraphiker, freiberufl.; Leipzig 53, An der Märchenwiese 34 (Offenbach/M. 16. 9. 89). — **Ausz.**: In vielen Wettbew. 1. Pr. — BDG., Leipzig (Vors.); VBKD (Aufnahmeaussch., Jurymitgl., Rechtsaussch., Druckgenehmigungsstelle).

Ausb.: Kunstsch. Offenbach/M. 03—11; Akad. f. Graph. K., Leipzig. — Atelierleiter b. Werbart Weidenmüller, Leipzig 10—12; b. F. A. Brockhaus, Leipzig 12—14. — **Werbegest.**: d. Leipziger Messeamt, Leipzig; **Buchgraph.**: F. A. Brockhaus u. Ferdinand Hirt (beide Leipzig); u.a.m. — **Mitarb.**: „Gebrauchsgraphik“ Berlin; „Archiv f. Buchgew. u. Graph.“ Leipzig.

Ausst.: Internat. Plakat-Ausst. in v. Großstädten u. im Ausland; Sonderausst., Graph. Lebenswerk, Mai 57.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“; „Archiv f. Buchgew. u. Graph.“

Bauschert, Heiner, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Tübingen, Eberhardstr. 31, Tel. 45 35 (Tübingen 17. 8. 28). — **Ausz.**: Stip. d. Re-

gierungspräz. Württ.-Hohenz., Parisreise 55. — Künstlergr. „Ellipse“ Tübingen.

Ausb.: Akad. Karlsruhe 47—50. — Dozent an d. VHS Tübingen, Zeichenkurse seit 51. — **Hauptarbeitsgeb.**: Jll.; fr. Graph. (Holzschn.). — Jll.: Schwab. Tagblatt, Tübingen; Bad. Neueste Nachrichten, Karlsruhe; „Baden-Württemberg“, Cannstatt; Kirchhoff-Verlag, Freiburg. — **Ausst.**: Karlsruhe 57; Künstlergr. „Ellipse“. — Abb. S. 46 B.

Bay, Hermann, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart, Gellertstr. 6. — BDG.

Bayer, Herbert, Maler (Bilder u. Wandbilder), Graphiker (Reklame u. Buchgraph.), Designer, freiberufl. (Architektur, Ausstellungsgestaltg.; Aspen/Colorado (Haag/Osterr. 5. 4. 00)). — **Ausz.**: Versch. Wettbewerbspr. u. Diplome. — BDG.; American Abstract Artists Association.

Ausb.: Architekt Schmidhammer, Linz 19—20; Architekt Emanuel Margold, Darmstadt 23—21; Bauhaus Weimar 21—24 (Maler-Handwerk). — Meister an Bauhaus, Dessau, Leiter d. Abt. f. Typogr. u. Reklame; Art Direktor „Vogue“ Berlin 28—29; Art Direktor „Dorland Reklame“ Berlin 29—38; beratender Art Direktor f. Wanamaker Kaufhäuser, New York u. Philadelphia 39—40; beratender Art Direktor f. J. Walter Thompson Reklame Agentur, New York 44; Direktor v. Design, Vice President „Dorland International“ New York 44—45; Design Konsultant f. Container Corporation of America 46; Design Konsultant f. Aspen, Colorado 46. — **Mitarb.**: In Europa: Reklamegestaltung f. versch. Industrien; Schriftgestaltung f. Berthold AG., Berlin; Ausstellungsgestaltg. f. Berliner Messeamt, usw. In Amerika: Graph. Arb. f. Reklame-Agenturen, Zeitschr. u. versch. Industrien; Ausstellungsgestaltg. f. Museen u. Industrien, Architektur u. Farbgestaltung. — Buchtypogr. f. Verlage d. In- u. Auslandes: Mitherausg. „Bauhaus 1919—28“, Museum of Modern Art, New York 38; Goldman's „Gr. Welt-Atlas“ München 55; Herausg.: „World Geo-Graphic-Atlas“ Chicago 53. — **Mitarb.** an versch. Zeitschr., u.a. „die neue linie“, „Fortune“ (Time, Inc., New York); „Vogue“ (New York). — Eig. schriftst. Beiträge: „Versuch einer Neuen Schrift“, offset, „Buch- u. Werbek.“ Magazine“ no. 7/1926; „Towards A Universal Type“ 35, PM Magazine 39 New York; „Goethe and The Contemporary Artist“ from a paper read at a panel discussion on „Goethe And Art Today“, given at the Goethe Bicentennial Convocation, Aspen, Colorado June 49; „Towards The Book Of The Future“; Books of Our Time (Oxford Press, New York) 51; „Design as an Expression of Industry“ Gebrauchsgraphik 9/52. —

Werke: Museum of Modern Art, New York; u.a.m.

Ausst.: Viele Gruppenausst. Mod. Graph.; Kollektivausst. i. Städten d. In- u. Auslandes. **Lit.**: „Gebrauchsgraphik“, Berlin 1931-35-38; „Natura“ Milano 1953; London Gallery, London 1937; PM Magazine, New York 1939; Alexander Dörner, The Way Beyond Art, Book on Herbert

Bayer's Work (Wittenborn, Schultz, Inc., New York 1947; „Graphis“, 10-11/1945; Interiors, New York 7/1947; „Linea Grafica“ 1 u. 4/1954; „Idea“ Tokyo 10/1955; „Domus“ Nr. 306, Milano 5/1955; „Print“ New York 7-8/1955).

BE (Sign.) siehe Beck, Helmut.

de Beauclair, Gotthard, buchkünstl. Leiter d. Insel-Verlags, Wiesbaden; Leiter d. Trajanus-Presse, Frankfurt/M.; Typograph u. Buchgestalter; Frankfurt/Main-Eschersheim, Körberstraße 13 (Ascona/Schweiz 24. 7. 07). — Ausz.: Gold. Med. Internat. Weltausst., Paris 37 Bücher d. Insel-Verlags; Urk. Triennale in Mailand 54 (Bücher d. Trajanus-Presse); Einladung z. Internat. Wettbew. „Liber Librorum“ zwecks Neugestaltg. d. Bibelausg. 55. — BDB., München (Beisitzer); DW.

Ausz.: Schriftgießerei Gebr. Klingspor u. Prof. Rudolf Koch, Offenbach/M. 24—27; Offizin Haag-Drugulin u. Staatl. Akad. f. Buchk., Leipzig (Prof. Walter Tiemann) 27 u. 28. — Insel-Verlag 28—45; Scherpe-Verlag, Krefeld 46—50; fr. Mitarb. in d. künstl. Leitg. d. Schriftgießerei D. Stempel AG., Frankfurt/M. seit 51; seit 52 wieder f. d. Insel-Verlag tätig. — Beitrag im Jahrb. IMPRIMATUR, Bd. XII, 55 (Verlag d. Ges. d. Bibliophilen e.V., München). Lit.: Mehrere Publik. Deutschlands u. d. Schweiz.

Bechstedt, Kurt Albin, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Lauterbach/Hessen, Tel. 339 (Wuppertal 18. 5. 16). — Ausz.: versch. Plakatwettbew. — BBK.

Ausz.: 3 Jahre praktisch d. Werbefach erlernt; Kunstgewerbesch. Wuppertal. — Bis 39 im Werbefach; dann ausschl. fr. Kunstmaler; ab 48 wieder Werbg., bes. Werbegraph. — Werbegest. in Industriebetrieben, Textil Oberbekleidung, Hutind. — Jll. u. Umschl.: Kinderbuch „Trude u. Willy“ (Mandt, Lauterbach) 47.

Werke: Stadt Wuppertal; Bergische Industrie- u. Handelskammer; Hess. Landesregierung. — Ausst.: Zahlr.; 5 Sonderausst. eig. Arb.

Beck, Ellen Henriette Anna, Graphikerin, freiberufl.; Eutin-Fissaubrück, Wolfsberg (Kiel 13. 4. 00).

Ausz.: Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig 22—25; Kunstsch. Hamburg Lerchenfeld 27—28. — Arbeitsgeb.: Familiengraph. (bevorzugt Holzschn.); Entwurf von Mappen u. Hausmarken; Ahnentafeln u. Stammbäume. — Mitarb.: Werbg. d. Papierfabrik Zerkall, Renker & Söhne. — Jll.: Kinderbücher (Ernst Wunderlich, Leipzig u. Worms; Stalling, Oldenburg; Bagel, Düsseldorf) Schulbücher.

Lit.: „Archiv f. Buchgew.“; „Gebrauchsgraphik“, 1/1943.

Beck, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Würzburg, Weingartenstr. 17. —BDG.

Beck, Hellmut, Sign: BE, Industriegraphiker f. Maschinen aller Art, biologische u. naturwissenschaftl. Zeichngn. f. Fachlit.; Zusammen-

arb. mit Günter Oehlbach; Mannheim, Schwetzingen Str. 53 (13. 7. 26).

Ausz.: Deutsches Druck- u. Verlagshaus, Mannheim (Lithogr.); Fr. Akad. Mannheim, Fachkurse f. Gebrauchsgraph. u. Malerei. — Farbenlithogr. Deutsches Druck- u. Verlagshaus, 5 Jahre; Industriegraph: Hch. Lanz AG., Mannheim, 5 Jahre. — Jll.: Bilderduden (Bibliograph. Institut, Mannheim) 57; Naturwissenschaftl. Zeitschr. f. Vivaristik (Dr. Erich Meder, Neustadt/Weinstraße).

Beck, Horst; Hoedingen/Oberlingen-See (14. 6. 11).

Ausz.: Akad. Dresden; Autodidakt. — Textiling. in d. Färberei.

Ausst.: „Farbige Grafik“; Sonderausst. einer Pariser Gruppe in New York.

Lit.: „XXième Siècle“, Sonderh. üb. Collagen.

Beck, Lisa, Gebrauchsgraphikerin, freiberufl., Hauptfach: Schrift- u. Buchgraphik; Augsburg, Weldishofer Str. 25 (Augsburg 15. 12. 27). — Ausz.: Wettbew. f. d. Freilichtbühnenplakat d. Stadt Augsburg 49, Ankauf. — Sch.B.K.

Ausz.: Kunstsch. d. Stadt Augsburg 47—52. — Nebenamtl. Lehrtätigk. f. Schrift a. d. Kunstschule Augsburg 52—54. — Werbegraph. f. d. Zwirnerei u. Nähfadenfabrik Gögglingen; Siemens-Plania; Verkehrsver. Augsburg. — Mitarb.: Eugen Nerdinger, Buchstabenbuch; (Callwey-Verlag, München); Verlag Die Brigg, Augsburg.

Lit.: „Eine Stadt — Augsburg“, 6/1956.

Beck, Ludwig Maria, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Gauting vor München, Kreuzlinger Forststr. 19 (9. 6. 05).

Beck, Ulrich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Heilbronn/Neckar, Nordbergstr. 22. — BDG.

Beck-Kleist, Gerta, Malerin u. Graphikerin; Königstein/Taunus (Erlangen 1911). — Ausz.: Dankspende d. Dt. Volkes.

Ausz.: Städelsch. Frankfurt/M., Meisterschülerin v. Prof. F. K. Delavilla; Studienreisen nach Südfrankreich, Spanien, Italien. — Teilnahme an Exp. d. Frobenius-Instituts, Frankfurt/M., nach Nordwest-Australien als Malerin u. wissenschaftl. Zeichnerin. — 3 Jahre wissenschaftl. Zeichnerin am Frobenius-Institut; 5 Jahre Lehrerin f. Aktzeichnen am Inst. f. Modeschaffen, Frankfurt/M.

Becker, Curth-Georg, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Singen/Hohentwiel, Hadumothstraße 9, Tel. 33 20 (Singen 26. 2. 04). — DK. (Vorstandsmitgl.); N. Gr. München; Darmstädter Sez.; Badische Sez.; Bodensee-Sez.; Pfälz. Sez.

Ausz.: Baugewerksch. Essen, Kunstgewerbeschule Krefeld 22; Kunstakad. Düsseldorf, Meisterschüler b. Heinrich Nauen 25—28; Paris-Côte d'azur; Rom, Dt. Akad.; Ischia, S. Angelo 29; Holland; Schweiz; Bodensee 32; Berlin 33 bis 45; seit Kriegsende am Bodensee. —

Graph. u. typograph. Ausstattung v. Schulbüchern (Burda, Offenburg). — *Jll.*: Der fröhliche Jungfernstieg (Kiepenheuer, Berlin) 40; Die barocken Geschichten d. Baron von Sternberg (Schrag, Nürnberg) 41; Abenteuer d. Baron Freih. v. Münchhausen (Hauswedell, Hamburg); Theodor Fontane, Jenny Treibel (Burda, Offenburg) 50; „Gebrauchsgraphik“ *Jll.* C.-G. Becker, Text Hölscher (Berlin) 38; Fritz Nemitz, Francisco de Goya (H. v. Hugo, Berlin) 39; Von Abend bis Morgen, 10 Holzschn. (Lovis-Presse, Schwenningen); u.a.m.

Werke: Städt. Slgn. Düsseldorf, Hannover, Bochum, Karlsruhe, Berlin, Duisburg; Kunsth. Mannheim; Karlsruhe; Freiburg. — *Ausst.*: Kollektivausst.: nach 46 i. Bern, Berlin, Köln, Halle, Frankfurt, Hannover; Beteiligung a. zahlr. Ausst. d. DK.; Farb. Grafik; Dt. Grafik d. Gegenwart, in Jugoslawien 55; International Graphic Arts Society, New York 55; Dt. Kunst d. Gegenwart Amsterdam, Zürich, Mexico City; ferner Belgrad, New York, Lugano.

Lit.: Werner Haftmann, Kunst im XX. Jahrhundert; Leopold Zahn, „Das Kunstwerk“; „Gebrauchsgraphik“ 1938. — Abb. S. 14 B, 83 B.

Becker, Erwin Gerd, Sign. BKR. Pharmaz. u. Industriegrav. freiberufl.; Frankfurt a. M., Wiesenau 12, Tel. 77 62 34 (Saarbrücken 10. 8. 20). — BDG.; BBK.; Frankf. Kunstver. *Ausb.*: Staatl. Hochschule f. Bild. K. (Städelsch.), Frankfurt/M 37—41.

Lit.: Jubiläums-Festschr. d. Frankfurter Kunstver. 1954.

Becker, Heinz, Doz. a. d. Hochschule f. Bild. K., Berlin, Kl. f. Schrift; freiberufl. Gebrauchsgraph. u. Formgebung f. ind. Erzeugnisse; Berlin-Lichterfelde-West, Berner Str. 20, Tel. 73 49 04 (Berlin 9. 9. 04). — *Ausz.*: 3. Pr. im Briefmarkenwettbewerb d. Bundesrepublik 51.

Ausb.: Staatl. Kunstgewerbesch. Berlin; Atelier d. Druckerei Otto Elsner KG, Berlin. — Graph. b. Otto Elsner, Berlin 20—24; Atelier Prof. Hadank, Berlin 24—43; Atelierleiter 27—43; Hochschule f. Bild. K., Berlin seit 47, Leiter d. Lehrwerkstatt f. Typogr. u. Buchdruck; Leiter d. Schriftkl. seit 55. — *Mitarb.*: Lingner-Werke, Düsseldorf; Hans Schwarzkopf, Hamburg; Kyriazi, Hamburg; Pottel & Broskowski, Weingroßhdlg., Mainz; Alexander Gross, kosmet. Erzeugn., Berlin.

Becker, Klaus Philipp Ludwig, Graphiker, freiberufl.; Spezialgeb.: Schrift, Etiketten, Prospekte, Gestaltg. v. Neon-Transparenten u. Neon-Großanlagen f. Kaufhäuser usw.; Kirn a. d. Nahe, Medicusgasse 3, Tel. 446 (Oranienburg 31. 1. 21). — BDG.

Ausb.: Hochschule f. Bild. K., Dresden 48—51. *Ausst.*: Gestaltg. v. Messeständen auf d. Techn. Messe Leipzig 51.

Becker, Walter Wilh. Franz, Prof. an d. Akad. d. Bild. K. in Karlsruhe, Graphiker; Karlsruhe, Stefaniensstr. 84, Tel. 6 06 46 (Essen-R. 1. 8. 93). — Fr. Gr. München; Bad. Sez.

Ausb.: Kunstgewerbesch. Essen 10—13; Akad. Dresden 23. — Jahrelang Mitarb. d. Neuen Ztg.

— *Jll.*: Zu Gogol u. Jean Paul (Weisbach, Heidelberg) 20; E. T. A. Hoffmann, Die Königsbraut (Kiepenheuer) 23; Dostojewski, Memoiren aus d. Kellerloch (Piper, München) 26; „Und laßt uns wieder von der Liebe reden“ (Woldemar Klein, Baden-Baden) 50.

Werke: Lithogr. u. Holzschn. in vielen Slgn.

Becker-Berke, Helmar, Maler u. Graphiker; Stuttgart, Lenzhalde 66 (Bonn 4. 8. 06). — BBK.

Ausb.: Kunstgewerbesch. u. Akad. Berlin-Charlottenburg. — Als fr. Maler u. Zeichner seit 25 i. Berlin; nach 45 Pressezt. in Stuttgart; Tierz.; *Jll.*, Plakate, u. Bildschrifteleiter (Zeitschr.). — *Mitarb.*: I. G. Farbenind.; Farbenfabriken Bayer, Leverkusen; Chem. Werke Hüls u.a.m. — Seit 28 Mitarb. b. Ullstein, Scherl usw., Berlin. Zahlr. Buchausstattg. (Thienemann, Gundert, Kosmos, Rowohlt); Montanelli, Wenn ich so meine lieben Landsleute betrachte; Der gepfefferte Zauberspruch (beides H. E. Günther, Stuttgart); Richard Katz, Von Hund zu Hund (Albert Müller, Zürich).

Beckmann, Paul, Graphiker, Studienrat f. Kunstsz.; Düsseldorf, Grunertstr. 24, Tel. 6 37 53 (Berlin 9. 4. 12). — *Ausz.*: Pr. im Graph. Wettbew. f. d. Olympiade 52. — BDK.; Rhein. Sez. (Stellvertr. Vors.)

Ausb.: Kunsthochsch. Hamburg 32—33; Kunsthochsch. Berlin 33—36.

Ausst.: Studio Wuppertal 47, 51, 53; beteiligt a. d. Ausstellungen d. Rhein. Sez. seit 47. — Holzschn. i. d. Frankfurter Allg. Ztg., Dortmunder Kulturblatt u.a.m.

Lit.: Deutsche Holzschneider (Drei Eulen Verlag); Almanach 1957 d. Cultural-Exchange-Centre, Hollywood. — Abb. S. 70 B.

Bedal, Karl, Gebrauchsgraphiker; Schwanzenbach/Saale, Jahnstr. 19, Tel. 434 (Schwarzenbach/Saale 24. 6. 14). — BDG.

Ausb.: Autodidakt. — Werbegraph. d. Summa-Feuerungen GmbH., Schwarzenbach seit 48. — Bildhafte Landkarten (Ensslin & Laiblin, Reutlingen); graph. Gestaltg. d. Bildkal. „Musa bella“ (Max Hesse, Berlin).

Behmer, Marcus Michael Douglas, Radierer, Illustrator, Schrift- u. Buchkünstler; Berlin-Charlottenburg, Altenburger Allee 19/I. I. (Weimar 1. 10. 79). — *Ausz.*: Gr. Pr. Bugra 14; Senatspreis Berlin (Kunstpr.) 51. — BBK.; BDG. (Ehrenmitglied).

Ausb.: Autodidakt. — *Jll.*: Zahlr. Bücher d. Insel-Verlags, u. a.: E. Hardt, Tantris d. Narr 07; Goethe, Westöstlicher Diwan; Ph. O. Runge, Ilsebill (Otto v. Holter, Berlin) 14; zahlr. Insel-Almanache. — *Schriften*: Antiqua f. Gebr. Klingenspor, Offenbach; Hebräische Type f. d. Soncino-Ges.

Werke: Staatl. Kunst-Bibl. Berlin; Städtisches Kunstinst., Frankfurt/M.; British Museum London; Museum of Modern Art, New York u.a.m. — *Ausst.*: Berlin 03, Keller & Reiner; New York, 12; Berlin Photographic Company; Kunsth. Bern 20; Berlin: Staatl. Kunstbibl., 10, 27; Gal. Springer, 51; Kunstamt Charlottenburg 54 u.a.m.

Lit.: „Kunst u. Dekoration“ Darmstadt 1906; „Dekorative Kunst“ (Bruckmann, München) 1910;

Behrendt

Martin Birnbaum, Katalog New York 1912; Birnbaum, The Print Collectors Quarterly 1932; Birnbaum, Jacoblevy and other Artists, New York 1946; „Philobiblon“ Wien 1929 u.a.m.

Behrendt, Erich, Graphiker, freiberufl.; Hamburg 20, Woldsenweg 8, Tel. 47 02 22. (Wehlau/Ostpr. 13. 11. 99).

Ausb.: Staatl. Kunstakad. Königsberg/Ostpr. 19—24. — *Jll.*: „Sonntagsblatt“ Hamburg; Lenz, So zärtlich war Suleyken (Hoffmann & Campe, Hamburg) 55; Herrwigh, Menschen ohne Schlüssel (Luther, Witten) 55; Bond, Der Weg zum Basar (Deutsche Hausbücherei) 1958; Hollander, Die geschenkten Jahre (Klieber, Berlin) 1957; „Merian“ (Hamburg) u.a.m.

Ausst.: Berliner Fr. Sez. 23; Berliner Sez. 24 bis 30 u.a.; Sonderausst. Buchill., Hamburg 56. *Lit.*: „Kunst u. Künstler“; „Kunst u. Dekoration“; „Die Volksbühne“ Hamburg. — Abb. S. 48 B.

Beier, Otto Hans, Lehrer f. Graphik an d. Bayer. Staatslehranst. f. Photographie, München; München 55, Kurparkstr. 55 (Karlsruhe 9. 10. 92). — Ausz.: Dürerpr. (Nürnberg) 28; Goldmed. Weltausst. Paris 37 (beides f. fr. Graph.). — BBK.; Mü. V. f. Originalradg. (im Vorst.).

Ausb.: Kunstgewerbesch. Karlsruhe 13—14; priv. Weiterbildung i. München als Bildhauer u. Graphiker 20—23. — *Hauptarbeitsgeb.*: Fr. Graph. (Radierg. u. Kupferstich); als Gebrauchsgraph. vorw. Exlibris (Radierg., Stich). — Radierungsmappe (Bruckmann, München) 22; Freigraph. Blätter in versch. dt. Graph.-Verlagen; Mappen (Totentanz/Halewijn/Exlibris) im Selbstverlag.

Werke: Staatl. graph. Slg., München; Slgn. in Hamburg, Wien, Mannheim usw. — Ausst.: Alle Ausst. d. Münchener Ver. f. Originalradg. im In- u. Ausland; Sonderausst. in dt. Kunstvereinen.

Lit.: Zeitschr.

Bekker, Ernest, Graphiker, freiberufl.; Wiesbaden, Quellenhochhaus, Webergasse 12, Tel. 2 30 92 (Mainz). — Ausz.: Examen d. Staatl. Kunstsch. m. Ausz. (Stip.); 1. u. 2. Pr. f. ein Plakat d. Stadt Rudesheim 51. — Ring Bild. K. Wiesbaden; Nassauischer Kunstver. Wiesbaden; BBK. (geschäftsführ. Vors.).

Ausb.: Staatl. Kunstsch. Mainz. — *Jll.*: Theaterhefte Staatstheater Wiesbaden u. Nationaltheater Mannheim; „Farbenpost“ (Höchster Farbwerke); „Rotfrosch“ (Werkzeitschr. Werner & Mertz, Mainz).

Werke: Stadt Wiesbaden; Nassauischer Kunstver. Wiesbaden. — Ausst.: Frühjahrs- u. Herbstausst. d. Wiesbadener Künstlersch.; Kollektiv-Ausst. v. fr. graph. Arbeiten 52.

Belting, Franz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hannover, Kapitän von Müller-Str. 5, Tel. 2 04 09. — BDG.

Bemeleit, Arthur, Graphiker u. Fernsehbildner; Frankfurt/Main, Im Trierischen Hof 3, Tel. 9 59 17 (Bourdounay/Lothr. 3. 6. 02).

— Ausz.: 1. Pr. b. Plakatwettbewerb d. Stadt Höchst a. M. 23/24. — BDG.

Ausb.: Prakt. Lehrzeit i. Graph. Kunstanst.; priv. Ausb. — Seit 26 selbst.; künstl. Gesamtlfg. d. Studiobetriebes (Bildgestaltg.) b. Fernsehsender Berlin 39—45, erster dt. Fernsehbildner. — *Mitarb.*: Kalle & Co, Wiesbaden-Biebrich; Blendax-Werke, Mainz; Sarotti AG., Hattersheim; Söhnlein-Rheingold, Sektellerei; Karstadt AG., Essen; u.a.m. — Beiträge m. *Jll.* im „Weltrundfunk“ 3/42, „Über d. Arbeit d. Fernsehbildners“.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“.

Bendel, Siegfried, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart, Seufferstr. 91, II. — BDG.

Bender, Wolfgang Felix Karl, wissenschaftl. Zeichner, Univ. Mainz; Buch- u. Werbegraphiker; Weinheim/Bergstr., Dr.-Bender-Str. 6, Tel. 29 95 (Leipzig 16. 6. 04). — BDG.

Ausb.: Akad. f. Buchgew. u. Gebrauchsgraph., Leipzig (Tiemannschüler) 23—26; ebendort, reproduktionstechn. Abt. 27; Satz u. Druck b. Jakob Hegner, Hellerau 26—27. — Fachlehrer a. Technikum f. Buchdrucker, Leipzig 35—37 (Schrift u. Typogr.). *Mitarb.* im Atelier f. buchgew. Herstellg. Ernst Kellner 27—29, Fortführg. desselben unter „Atelier Thieme-Bender“ 30—31; Lay out-Graph. im Verlag Otto Beyer, Leipzig 32—34; Hausgraph. in d. Propagandaabt. d. Allianz, Berlin 38—40. — Werbegestaltg. d. Weinbrennerei u. Likörfabrik Martens, Mannheim. — Text u. Bild zu „Der Graph. Ratgeber“ (Werner Kamprath, Darmstadt) 53. Kirchl. Kunst (Schrift-, Siegel- u. Druckgestaltg.), Kunstdienst, Berlin seit 32. — Ausst.: Kirchl. Kunst, Folkwang-Mus., Essen 50; Gebrauchsgraph. u. Werbg., Pforzheim 50.

Lit.: Archiv f. Buchgew. u. Gebrauchsgraph., 11/1935; Otto Lerche, Wolfgang Bender / Schrift, Typogr., Kunst; „Kunst u. Kirche“ 12/1932; Otto Lerche, Gustav Adolf Verein u. kirchl. Kunst (100-Jahrfeier).

Bendixen, Klaus, Graphiker u. Formgestalter; freiberufl.; Stuttgart-S., Schlosserstr. 36 (Atelier) (Hannover 14. 12. 24). — Ausz.: 1. Pr. „Kunstpr. d. Jugend in Würtbg.“ 54; 1. Pr. „Kunstpr. d. Jugend in Baden-Würtbg.“ 55. — VBK; DK.

Ausb.: Handwerkl. Ausb. als Bildhauer 45 bis 47; Akad. d. Bild. K., Nürnberg 47—49; Akad. d. Bild. K., Stuttgart 50—54; Meisterschüler v. Prof. Willi Baumeister. — Gestalter b. d. Rosenthal-Porzellan AG., Selb/Bay.; Tapetenfabrik Gebr. Rasch, Bramsche; künstl. *Mitarb.* b. versch. Werken d. Kunststoffind.

Ausst.: Internat. Ausst. f. Wohnkultur, Helsingborg/Schweden; „Industrielles Gestalten“ — „Künstlerisches Schaffen“ Osnabrück.

Lit.: Fachzeitschr.

Benedek, Carl Franz Josef, siehe Walser, Benedikt.

Benner, Hanns, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Frankfurt/M., Wittelsbacher Allee 186, Tel. 4 60 94. — BDG.

Bentele, Hermann, Leiter d. Hauptabt. Graphik a. d. Muthesius-Werkkunstsch. Kiel, Mönkeberg b. Kiel, An den Eichen 59, Tel. 311 04 (Ravensburg/Württ. 8. 7. 23). — Ausz.: Sonderpostwertzeichen d. Dt. Bundespost. — BDG.

Ausb.: Universitätsdruckerei Würzburg; Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart, Prof. F. H. E. Schneider. — Mitarb.: G. J. Schöber GmbH., Stuttgart-Feuerbach; Papierwarenfabrik Heinrich Hermann, Stuttgart-Wangen; Tübinger Verlagshaus GmbH. — Mitarb.: „Werbeform 1954“ (Scherpe, Krefeld).

Ausst.: Tübingen, Stuttgart, Zürich, Berlin, Kopenhagen.

Lit.: „Werbeform 1954“; „Gebrauchsgraphik“; „Graphik“; „Graphis“; „Publimondial“ u.a.m. — Abb. S. 113 B, 152 B.

Benstrup, F. W., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bielefeld, Detmolder Str. 89, Tel. 6 48 81. — BDG.

Benzen, Horst Ernst Walter, Gebrauchsgraphiker u. Graphiker; Neumünster, Haselkamp 24 (Stettin 20. 12. 27). — Ausz.: 5. Pr. im Plakatwettbewerb z. Internat. Gartenbau-Ausst. Hamburg 53; 1. Pr. im Wettbewerb Gütezeichen f. d. Dt. Tischlerhandw.; 1. Pr. im Plakatwettbewerb „Erste Landesschau schleswig-holsteinischer Maler“; mehrere 1. Pr. in internen Wettbew. (Titelbl. f. Kal., Prospekte u. Plakate). — BDG.

Ausb.: Muthesius-Werkkunstsch. Kiel 49—54, staatl. Abschlußexamen. — Gebrauchsgraph. im Amerika-Haus, Kiel; außerdem freiberufl. tätig. — Abb. S. 117 B.

Berann, Heinrich C., Gebrauchsgraphiker, Graphiker u. Maler, selbst.; Lands-Tirol-Osterr., Tel. Innsbruck 9 43 43 (Innsbruck 31. 3. 15). — Ausz.: Versch. internat. Prämiierungen. — BDG.; BBK.

Fremdenverkehrswerbg.; Landschaftspanoramen f. Verkehrsverb. in d. Schweiz, Deutschland, Italien u. Osterr. — Entwicklung einer Öl-Schabmanier.

Lit.: „Alte u. neue Kunst“ Zürich 1951—56. — Abb. S. 68 B, 121 B.

Bergmann, Walter, Prof., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin-Wannsee, Emil-Fischer-Str. 2, Tel. 80 77 08. — BDG.

Berg, Christiane, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Hamburg-Wandsbek, Rechteck 2, Tel. 28 51 50. — BDG.

Berger, Gerhard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Weinheim/Bergstr., Hauptstr. 33. — BDG.

Berke, Hubert, Maler u. Graphiker; Buer-Westf. od. Alfter b. Bonn, Knippsasse 24.

Bernd, Adolf, Sign.: Werbefalke; Hannover, Goseriede 5/6, Tel. 1 53 42 (Kaiserslautern/Pfalz 15. 8. 09). — Ausz.: Versch. 1., 2. u. 3. Pr. b. Plakatwettbewerb. — BBK.

Ausb.: Meistersch. Kaiserslautern; Kunstgewerbesch. Offenbach/Main (Prof. Dr. Rudolf

Koch, Prof. Ludwig Enders); Bildhauer Adolf Bernd, Kaiserslautern; — Selbst. seit 34. — Werbegraph. f. Fremdenverkehr; Chem., Lebensmittel- u. Bekleidungs-Ind.; Verlag. — Abb. S. 106 B.

Berner, Albert, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Calw/Württ., Bischofstr. 52, Tel. 605 (Calw 27. 12. 13). — BDG.

Ausb.: Kunstgewerbesch. 30—34. — Abb. S. 145 B.

Bernhardt, Hugo Karl Richard, Graphiker; Stuttgart-W., Elisabethenstr. 46, Tel. 6 08 98 (Finsterwalde/NL. 13. 4. 92). — VBK; BDG.

Ausb.: Handwerkl. Ausb.: Lithograph., Chemiegraph., Kartograph.; Kenntnisse aller Druckverfahren; Staatl. Akad. Leipzig 13—14 u. 19—21.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“ 7/1940; „Archiv f. Buchgewerbe“ 2/1941; „Dt. Buchgewerbe“ 3-4/1943; „Modern Publicity“ 1954/55.

Beron, Alfred, Kartograph; München 9, Kastenseestr. 36, Tel. 49 27 45.

Bertelmann, Paul, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Wuppertal-Elberfeld, Teutonenstr. 36, Tel. 49 09. — BDG.

Bertelsmann, Klaus, Graphiker, freiberufl.; Lüneburg, Saltauer Str. 71, erreichbar üb. d. Red. „Die Zeit“ Hamburg 1, Pressehaus (Feuilleton), Tel. 32 28 91 (Berlin 29. 5. 24). — Ausz.: 1. Pr. im Graph.-Wettbewerb d. Dt. Evang. Kirchentages, Frankfurt 56. — BBK.

Jll.: Die Probe (Marion v. Schröder, Hamburg) 55; Einb.: A. Lindgren, Kerstin u. ich (Dt. Hausbücherei, Hamburg) 56. — Seit 54 ständ. Mitarb. d. Hambg. Wochentz. „Die Zeit“, als Jll. u. Portraitist (Portraits dt. Dirigenten); „Merian“; „Hamburger Anzeiger“.

Werke: Mus. f. d. Fürstentum Lüneburg. — Ausst.: Sonderausst. eines Graphik-Zyklus z. Bibel im Hamburger Künstlerclub „die insel“ 56; „Ecce homo“, ev. Kirchentag, Frankfurt 56; Herbstausst. Kunstver. Hannover 56; Ausst. „die arche“ Bad Pyrmont-Hamel 56 u.a.m. — Abb. S. 142 B.

Bertheau, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 21, Richterstr. 9, Tel. 59 52 26. — BDG.

Berthold, Georg, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Idar-Oberstein, Höckelböschstr. 4. — BDG.

Bertsch, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Gondelsheim/Baden, Hauptstr. 94. — BDG.

Berwig, Günther, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 19, Fruchthallee 124 b, Tel. 44 03 93. — BDG.

Betting, Peter, Gebrauchsgraphiker, selbst.; Stuttgart-Degerloch, Silberpappelweg 19,

Betz

Tel. 7 78 70 (Stuttgart 26. 2. 20). — BDG.; VBK.
Ausb: Akad. Stuttgart am Weißenhof 38—39
u. 46—48. — Zunächst Buchgraph., dann In-
dustriegrav., versch. Automobil- u. Motorrad-
werke (Prospekte, Inserate, Plakate, Kataloge).
— Jll: Mehrere Bücher im Herder-Verlag, Frei-
burg.

Lit: „Graphik“.

Betz, Helmut August Wilhelm, Maler u.
Graphiker, freiberuf.; Berlin-Tempelhof,
Löwenhardtdamm 9, Tel. 66 91 75 (Berlin 21. 8.
12). — BDG.

Ausb: Hochsch. f. Bild. K., Berlin 30—33. —
Jll: „Le Journal français“, ständ. fr. Mitarb.
seit 49; „Langenscheidt's English Monthly“;
versch. Bücher in Berliner Verlagen (Falken;
Dietrich Reimer).

**Bexten, Charlotte Paula Wilhelmine, Schrift-
graphikerin, Jllustratorin (Holzschn., Radiogr.,
Federzeichnung, Aquarell) freiberuf.; Ber-
lin-Steglitz, Buggestr. 7/IV., (Hamburg 29. 4.
07). — BBK.; Ver. d. Künstlerinnen zu Berlin.**

Ausb: Autodidakt (Selbststudium u. VHS). —

Jll: „Kurier“ (Columbus, Berlin).

Ausb: Seit 45 alle Ausst. d. Bezirks-Kunst-

amtes Steglitz; Juryfreie Kunstausst. Berlin seit

52; Ausst. d. Ver. d. Künstlerinnen, Berlin.

**Beyer, Arthur, Graphiker u. Gebrauchsgra-
phiker; St. Gallen/Schweiz, Kolosseumstr.
21. — VSG.**

**Bianga, Karl, Berlin-Charlottenburg,
Uhländstr. 3 (Danzig 22. 10. 30).**

Ausb: Hochsch. f. Bild. K., Berlin (Prof.
Jaenisch, Prof. Wolf Hoffmann).

Ausb: „Farbige Graphik“.

Bicker, Hinrikus, siehe Bicker-Riepe, Hinrikus.

**Bicker-Riepe, Hinrikus (Künstlern. f. Hinrikus
Bicker), Maler u. Graphiker; Riepe üb.
Emden/Ostfriesland (Riepe 21. 7. 25). — BBK.;
Werkgem. dt. Graph., Wuppertal-Vohwinkel.**

Ausb: Dekorationsmaler. — Grabungsz. f.
Niedersächs. Landesstelle f. Marschen- u. Wur-
tenforsch. — Jll: Ostfriesisches Lesebuch; Ost-
frieslandheft 1/55 (beides Rautenberg & Möckel,
Leer) 55.

Werke: Landesmus. Oldenburg; Kultusmini-
sterium Hannover; Städt. Kunstsizg. Nürnberg;
Regierung Aurich; Hochsch. f. Arb. u. Politik,
Rüstersiel; Ostfriesische Landschaft. — Ausst:
Amerikahaus Nürnberg; Kollektivausst. Wil-
helmshaven; Wessenberghaus Konstanz; Kestner-
Ges. Hannover; Wanderausst. in 15 Städten d.
Bundesrepublik; „Jg. Kunst in Niedersachsen“
Wanderausst.

Lit: „Ostfriesland“ 1/1955.

**Bierwisch, Arno, Graphiker u. Gebrauchsgra-
phiker; Braunschweig, Richterstr. 15,
Tel. 2 80 29. — BDG.**

**Biese, Gerth, Graphiker, freiberuf.; Tü-
bingen (Karlsruhe 01). — Ausz: Denkspende
d. Dt. Volkes.**

Ausb: Akad. Stuttgart u. Karlsruhe. — Uni-
versitätszeichenlehrer i. Tübingen seit 50. —
Hauptarbeitsgeb: Wandmalereien.

**Biese, Igildo Giovanni, Leiter eines Wei-
terbildungskurses f. Photographie an d. Allg.
Gewerbesch. Basel, d. Sektion Basel d. Verb.
„Fotografia“; Basel/Schweiz, Hochstr. 51,
Tel. 34 08 97 (Basel 28. 12. 30). — Ausz: Mario-
netten-Ausst.-Plakat, 56 v. Departement d. In-
nern prämiert, als eines d. 24 besten Plakate
d. Jahres 55. — Schw.W.**

Ausb: Allg. Gewerbesch. Basel, Fachkl. f.
Graph. 45—49; Ecole de Paul Colin, Paris 50.
— Mitarb: Atelier d. Firma J. R. Geigy AG.,
Basel.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 12/1955. — Abb.
S. 103 B.

**Bilek, Franziska, Malerin u. Graphikerin,
Karikatur; München, Am Kosttor 3.**

**Binder, Eberhard, siehe Binder-Staßfurt,
Eberhard.**

**Binder, Gerhard, Graphiker u. Gebrauchs-
graphiker; Heilbronn/Neckar, Wilhelm-
str. 19, Tel. 54 51. — BDG.**

**Binder, Heinrich, Graphiker u. Gebrauchs-
graphiker; Maur ZH/Schweiz, Wannwies.
— VSG.**

**Binder, Joseph, Graphiker; Beilstein-
Württ., Am Binderberg, Tel. 236.**

**Binder-Staßfurt (Künstlern.) Sign: Ebs, Binder,
Eberhard, Graphiker, freiberuf.; Staßfurt,
Löderburger Str. 26, Tel. 234 (Staßfurt 2. 5. 24).
— Ausz: F. Mark Twain, Tom Sawyers Aben-
teuer (Schönste Bücher d. Jahres 1954); ebenso
1955 Mark Twain, Huckleberry Finn. — VBK.**

Ausb: Meistersch. d. Dt. Handwerks, Hildes-
heim 41; Fachsch. f. Angew. K., Magdeburg
49—52. — Ausst.-Gestaltgn. im Auftrag d. Mi-
nister. f. Maschinenbau u. d. Kammer d. Tech-
nik, Berlin; Messestandgestaltgn. in Leipzig,
Auftraggeber: Hauptverw. d. Radio- u. Fern-
meldetechnik; Berliner Glühlampenwerk; versch.
Röhrenwerke; Private usw. — Jll. u. ges.
Buchausstattung: Mark Twain, Tom Sawyer;
M. Twain, Die Abenteuer d. Huckleberry Finn;
Louis Fallas, Marcos Ramirez; Dr. Trommer,
Der stolze Schmetterling; Daumann, Totanka
Yotanka (alle Verlag Neues Leben, Berlin)
54/56; S. Schlieter, Der Unsichtbare u. d.
Trommel (Altberliner Verlag Lucie Großer,
Berlin); insges. etwa 45 Buchausstattgn. f. oben
angeführte Verlage sowie Paul List, Leipzig;
Kinderbuchverlag, Berlin.

Ausb: Versch. Buchausst.; Export-Buchausst.
Nürnberg.

**Bircher, Rudolf, Graphiker u. Gebrauchs-
graphiker; Zürich 6/Schweiz, Nordstr. 7.
— VSG.**

**Birkle, Albert, Maler u. Graphiker, frei-
beruf.; Salzburg-Parsch/Osterr., Gers-
bergweg, Tel. Salzburg 6 86 11 (Berlin 21. 4. 00).
— Früher Mitgl. d. Berliner Sez. unter Lovis
Corinth; jetzt BBKO.**

Ausb: Hochsch. d. Bild. K., Berlin, Meisteratelier. — *Hauptarbeitsgeb.*: Glasfenster. — *Mitarb.*: Herder-Verlag, Wien.

Werke: Albertina Wien; Landesmus. Graz; Salzburg; Sign.: Berlin, Hannover, Dessau, Stuttgart. — *Ausst.*: Kollektivausst. Landesmus. Graz 54; Univ. Innsbruck 55; Landesmus. Linz (Donau) 56.

Lit.: Richard Bie, Dt. Malerei d. Gegenwart (Dunker, Weimar) 1930; „Die Kunst“; „Die Weltkunst“; „Das Münster“; „Austria“.

Bissier, Julius, Maler u. Graphiker; Hagenau/Bodensee.

Bittner, Helmut W., Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Fachlehrer f. Schrift an d. Handelsschule Dr. Sabel, Nürnberg; Nürnberg, Weichselstr. 8, Tel. 3 16 95 (Feudenheim b. Mannheim 25. 1. 08). — *Ausst.*: 1. Pr. Deubel, Leipzig, Wettbew. 47. — BDG. (1. Vors. d. Landesgr. Franken); Werbebeirat d. Stadt Nürnberg.

Ausb.: Städt. Lehrwerkstätten, Abt. Graphik, Nürnberg 22–25; Staatssch. f. Angew. K., Nürnberg, Meisterschüler in d. Fachkl. f. Gebrauchsgraph. b. Prof. M. Körner 26–33.

Bittrof, Max, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Frankfurt/M.-Eschersheim, Landgraf Wilhelm Str. 34, Tel. 2 42 70. — BDG.

B K R, (Sign.), siehe Becker, Erwin Gerd.

Blachetta, Walther, Graphiker, Maler u. Schriftsteller (Laienspiel), freiberufl., Lektor im festen Mitarb.-Vertrag b. Hugo Hartmann-Verlag, Frankfurt/Main; Frankfurt/Main, Ganghoferstr. 11, Tel. 2 20 45 (Althammer Kr. Pless 10. 5. 91).

Ausb.: Akad. f. Angew. K., Breslau. — Bühnenbildner (u. Intendant) d. „Ostpreussischen Landesbühne“ 26–30. Gestalter (Buchumschläge, Schutzumschl., Innenausstattung. usw.) u. Lektor am Arved Strauch Verlag, Leipzig 26–35; Alexander Boss-Verlag, Berlin 33–45; Klinghammer-Verlag, Berlin 39–45. — *Jll.*: Einige Hundert Bücher u. Broschüren in d. genannten Verlagen.

Blank, Richard, Prof. an d. Hochsch. f. Bild. K., Berlin, Leiter d. Kl. f. Schriftgraphik, Gerichtlicher Sachverständiger in Urheberrechtsfragen d. Bild. Kunst u. d. Photographie b. Amtsgericht Berlin; Berlin-Charlottenburg, Hardenbergstr. 33 (Hochschule), Tel. 32 82 08. — *Ausst.*: Mehrere 1. Pr. b. Wettbew. — BDG.; WBK. — *Mitarb.*: Viele Verlage d. In- u. Auslandes, u. a. Ullstein, Scherl, Masse (vor 33), Ullstein-Kindler, Martens & Co., Blanvalet; u. v. a.

Ausst.: Triennale Mailand 55.

Blankenhorn, Fritz, Chefgraphiker d. Droste-Verlages, Düsseldorf; Schriftlehrer an d. Textilingenieursch. Krefeld; Düsseldorf, Seydlitzstraße 21, Tel. 49 15 74 (Neuwied 22. 8. 21).

Ausb.: Werkkunstsch. Düsseldorf 50–51; Werkkunstsch. Krefeld 51–53. — Freiberufl. tätig 53–55. — *Hauptarbeitsgeb.*: Buchausstattungen (u. a. Eugen Diederichs; Karl Rauch; Droste).

Blaser, Leo, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Nürnberg, Findelwiesenstr. 10, Tel. 4 17 58. — BDG.

Blasweiler, Egon, Graphiker, freiberufl.; Wissen/Sieg, Holschbachstr. 13 (Köln 13. 12. 29). — *Ausst.*: Gold. Med. f. 76 Glasfensterentwürfe d. Kirche d. Hl. Nikolaus v. d. Flüe, Lugano/Schweiz 56. — BBK.

Ausb.: Kölner Werksch. 46–50 (Kirchen- u. Glasmalerei, Zeichnen u. Malen, Lithogr., Radierg.); Seminar f. Werkstät. Erziehg., Düsseldorf; Staatl. gepr. Werklehrer 52/53. — *Arbeitsgeb.*: Buchill., Wandbehang, Batik, Mosaik, Holzschn., Stoffhanddruck.

Ausst.: Dt. Kunstpreisausschr. München 49; „Junger Westen“ Kunst. Recklinghausen 56; *Ausst.*: Rhein. Künstler, Köln 56.

Blau, Walter Erich, Gebrauchsgraphiker, Leiter d. Werbeabt. d. Annawerk AG., Oeslau b. Coburg, daneben freiberufl. tätig; Coburg/Bay., Gustav-Freytag-Weg 31 (Münsterberg/Schl. 4. 7. 29). — BDG.

Arbeitsgeb.: Gestaltg. v. Anzeigen, Plakaten, Prospekten, Katalogen, Schutzumschl., Schallplattenhüllen; Karikaturen u. Witzzeichnungen; *Jll.*: Dekors f. Porzellan u. Glas; Stoffdessins. — Abb. S. 64 B.

Blecher, Wilfried, Graphiker, freiberufl.; Stuttgart, Hasenbergsteige 10, Tel. 6 22 62 (Hamborn 8. 5. 30). — BDG.

Ausb.: Staatl. Sch. f. Handw. u. K., Kassel 47–50; Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart 50 bis 53. — *Mitarb.*: bei Verlagen, u. a. Biederstein, München; Beck, München; Bachem, Köln.

Blenk, Ursula, Graphikerin, freiberufl.; Coburg, Heckenweg 6d (Berlin 19. 10. 30). — BDG.

Ausb.: Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Berlin-Friedenau. — *Mitarb.*: Vogel-Verlag, Würzburg (Anzeigengestaltg., Lay-out, Umbruchgestaltg.).

van Blericq, Eva Margarete, Graphikerin, freiberufl.; Stuttgart-Vaihingen, Paulinenstraße 13A (Neuteich/Danzig-Westpr. 31. 3. 19). — BDG.; VBK.

Ausb.: Kunstgewerbesch. Danzig; Schülerin v. Prof. F. A. Pfuhe, Danzig; Staatl. Akad. f. Graph. u. Buchgew., Leipzig, Holzschn.-Meisterklasse, 7 Sem. — *Hauptarbeitsgeb.*: Buch- u. Gebrauchsgraph.

Blisch, K. J. (Künstlern. f. Kurt Blisch), Kunst-erz. (Studierrat a. einer Oberschule), daneben Maler u. Graphiker; Braunschweig, Celler Str. 22a (Königshütte/O.S. 29. 10. 02). — *Ausst.*: Schlesischer Kunstr. 42. — BBK.; Künstlergilde, Eßlingen.

Ausb.: Staatl. Kunsthochsch. Berlin 24–28. — *Jll.*: Lützen, Kein Winter für Wölfe (Westermann, Braunschweig); Willam, Gericht in den Bergen (Herder, Freiburg) 51; Rübzahl (Rütten u. Loening, Potsdam) 39; Märchen von einem, der auszog, das Fürchten zu lernen (Rütten u. Loening, Potsdam) 40; farb. Buchumschl. u.

Blocherer

Jll. zu d. Romanen v. Jack London (Universitas, Berlin) u.a.m. — *Mitarb.*: „Die neue Linie“ 36; „Simpl“ 46 (bis zum Eingehen d. beiden Zeitschriften.).

Werke: Oberschles. Landesmus., Beuthen; ständ. Ausst. b. Schles. Kunstver., Breslau. — *Ausst.*: „Künstlergilde“ u. d. BBK. Niedersachsens; graph. Kollektivausst. in Vorbereitung.

Lit.: Oberschlesien in 27 Zeichngn. (Kulturwerk Schlesien) 1952; „Oberschlesier“ 1936.

Blocherer, Karl, Prof., Maler u. Graphiker; München 13, Zentnerstr. 30, Tel. 37 63 07.

Blöhm, geb. Wedel, Lydia Minna Berta, Malerin u. Graphikerin, freiberufl.; Berlin-Buckow 1, Tropfsteinweg 23 c (Berlin 30. 7. 20). — *Ausz.*: Anerkennungspr. d. Senats f. Volksbildg., Berlin, aus d. Notstandsaktion f. Bild. K. 51. — BBK.

Ausb.: Schülerin b. Belling, Berlin 38—43; Harald Kauffmann, Berlin 49—52; Hochsch. f. Angew. K., Berlin 46—48; Hochsch. f. Bild. K., Berlin 51—53.

Ausst.: Zahlr. i. Berlin u. i. Amerika. *Lit.*: „Oregon“, „Journal“, „Oregon“/USA., Dez. 1955. — Abb. S. 88 B.

Bloem, Wolfgang Hermann, Graphiker, freiberufl.; München-Solln, Muxelstr. 10, Tel. 79 48 61 (Düsseldorf 3. 12. 96). — BBK.; N. Mü. Künstlergen. (I. Schriftf.); Ausstellungsleitung i. Haus d. Kunst, München, Schatzmeister 52—54; Kunstv. Rosenheim; Freunde d. Bild. K., München; Künstlerb. „Isar“ München (I. Vors.).

Ausb.: Kunstakad. Düsseldorf 14—15; Autodidakt i. d. Schweiz 16—19; Heymannsch., München 19—23.

Blohm, Kurt Wilhelm, Graphiker, freiberufl.; Hamburg-Bramfeld, Carlshöhe 126, Tel. 63 12 63 (Hamburg 7. 11. 18).

Ausb.: Lehrzeit als Lithogr.; Landeskunstsch. Hamburg 35—38. — Jll., Buchumschl. u. Einbd. d. Verlage F. A. Brockhaus; Francksche Verlagsldg.; C. Bertelsmann; Jll. in versch. Zeitschriften.

Blüschke, geb. Schumann, Johanne, Graphikerin, freiberufl.; Berlin-Wannsee, Heidestraße 2 (Dresden 5. 8. 19).

Ausb.: Kunsthochsch. Dresden 48—51; Hochschule f. Bild. K., Berlin 51—56.

Blum, Fritz Paul, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Hamburg 39, Poelchaukamp 23, Tel. 27 30 82 (Berlin 7. 6. 97). — Seit 1923 ständ. Mitarb. d. Dt. Werkstätten Hellerau, jetzt Dt. Werkstätten Fertigungsges. Hamburg-Kassel. — *Ausz.*: Bronzene Med. d. Ministeriums f. Wissenschaft, Kunst u. Volksbildg. 21; desgl. Silb. Med. 23.

Ausb.: Unterrichtsanst. Kunstgewerbemus. Berlin 13—16 u. 18—22; Hochsch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin 23—24. — Als fr. Mitarb. Werbegest. d. Fa. Ernst Kirchner, Hamburg-Blankenese; Werbegest. u. Leiter d. Werbeabt. d. Dt.

Worthington G.m.b.H., Hamburg. — Jll.: Besuchsbuch d. C. H. F. Müller Röntgenwerke, Hamburg-Fuhlsbüttel. — Abb. S. 114 B, 124 B.

Blum (geb. Koch), Lisa-Marie, Jllustratorin u. Schriftstellerin, freiberufl.; Hamburg 39, Poelchaukamp 23, Tel. 27 30 82 (Bremerhaven-Gestemünde 3. 10. 11).

Ausb.: Berlin, Maler u. Graphiker Fritz Blum 30—32. — Autorin u. Jll. mehr. Bücher, u. a. Kommt spielt mit uns (Gerhard Stalling, Braunschweig); Ringelblume Nickkopf (Westermann, Braunschweig); Wittkop (Gundert, Stuttgart).

Lit.: Irene Dyhrenfurth, Geschichte d. Dt. Jugendbuches (Stichnote, Hamburg) 1951.

Bochmann, Friedrich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Karlsruhe, Emil-Göft-Straße 23. — BDG.

Bocchetti, Ernst, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bern/Schweiz, Nischenweg 13. — VSG.

Bocksboy, Achim, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Hamburg-Niendorf, Garstedter Weg 219, Tel. 58 48 02 (Berlin 12. 7. 28). — *Ausz.*: Kieler Woche. — BDG.

Ausb.: Landeskunstsch. Hamburg. — Neben Werbe- u. Schriftgraphik bühnenbildnerische u. filmbildner. Tätigk. — Abb. S. 65 B.

von Boddien, Heinrich, Graphiker, selbst. (figürlich; naturalistisch od. modern); Hamburg 24, Elisenstr. 4, Tel. 25 45 94 (4. 7. 94). — BDG.

Jllustrative Graphik in fr. Mitarb.: f. Nordd. Lloyd; Henckels, Solingen; Mondamin; Maggi; Dr. Shell; BV Aral; Hamburger Elektrizitätswerke; Hugo Stinnes; Laurens; Mouson; Hans Schwarzkopf; Edeka; Max Krause; Dr. Claus Steiner Verlag u.v.a.; desgl. f. Graphische Kunstst. u. Internat. Agenturen. *Jllustr.*: Insekte in RoRo-Büchern (Rowohlt, Hamburg).

Werke: Privatsammign. Dr. Dr. Hans Harmen, Hamburg-Wandsbek; van Ostayen, Antwerpen; Wilhelm Schmid, Potsdam. — *Ausst.*: Der Sturm, Herbert Walden, Berlin; Große Berliner Kunstausst. am Lehrter Bahnhof 19, 20, 21; Pampolini, Rom, 20; *Ausst.*: Max Kristeller, Hamburg 46.

Lit.: „Gebrauchsgraphik“ 1935; „Das Kunstblatt“ Sonderh. über Gegenstandslose Kunst u.a.m.

Bode, Arnold, Prof. a. d. Staatl. Werkakad. Kassel, Abt. Malerei, Maler u. Graphiker; Kassel-Wilhelmshöhe, Neckarweg 17 (Kassel 23. 12. 00).

Ausb.: Staatl. Kunstakad. Kassel, Prof. Dülberg. — Maler u. Raumgest., freiberufl. — Werbung u. Messebauten f. d. Jenaer Glaswerke, Mainz, u.a.m.

Böcker, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Wetzlar/Lahn, Römerstr. 1. — BDG.

Boehland, Johannes Ludwig Richard, Fachstudienrat an d. Meistersch. f. Graph. u. Buchgewerbe, Berlin, Maler, Graphiker, Typograph; Berlin - Steglitz, Dietrich-Schaefer-Weg 36, Tel. 72 82 19 (Berlin 16. 4. 03) — Verb. d. Biblioph., Maximilian-Ges., Hamburg; BDG; BDB.

Ausb: Unterrichtsinst. a. Staatl. Kunstgew. Mus., Berlin; vereinigte Staatssch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin, Prof. E. R. Weiß, — Seit 26 Graph. a. d. Staatl. Porzellanmanufaktur, Berlin; seit 29 Lehrtätigkeit, Städt. Kunstgewerbeschule Berlin-Charlottenburg, ab 31 Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Lehrer a. d. Hochschule f. Bild. K., Berlin 45—49; Leiter d. Abt. Graphik a. d. Werkkunscht. Wiesbaden seit 51 künstl. Leiter dieser Schule. — Schriftgraph. f. d. Gießerei D. Stempel, Frankfurt/M. Wandmalereien u. Glasfenster; DKG-Zeichen f. Dt. Keramische Ges.

Werke: Schriftmus./Klingspor-Museum, Offenbach a. M.

Ausst: BDB, eigene Ausst. b. Spitta u. Lentz, Berlin-Wilmersdorf.

Lit: „Der Schriftmaler“ 3/1953; „Archiv f. Druck u. Papier“ 2/1956. — Abb. S. 151 B.

Böhle, Wolfgang, Maler u. Graphiker, freiberufl.; München 23, Ansprengerstr. 15, Tel. 3 25 29 (Berlin 14. 6. 21). — BBK.

Ausb: Retoucheur; nach 45 Selbststudium in München. — Fr. Mitarb. b. versch. Zeitschr., Jll. Karikatur; Graph. d. Kindler u. Schiermeyer Verlage, München (Zeitschr. „Revue“) seit 56. — Schrift, Plakat, Inserat, Jll., Karikatur, Bucheinband.

Böhlig, Rolf, Graphiker, Fachlehrer a. d. Berufssch. f. Wirtschaftswerbung, Hamburg; Doz. der VHS Hamburg; Hamburg - Volksdorf, Volksdorfer Grenzweg 4, Tel. 62 93 91 (Hamburg 6. 4. 04). — Ausz: 3 Jahre Studienstip. d. „Alfred-Schäffer-Stiftung“ Univ. Hamburg. — WBK, Hamburg (im Vorst.); Hamburger Künstlerv. (2. Vors.).

Ausb: Kunsthochsch. Hamburg, 10 Sem. — 12 Jahre Mitarb. a. Hamburger Tageszeitgn., Jllustr., Humoristika, Reisebeilage.

Werke: Kunsth. Hamburg. — Btlg. an vielen Ausst.

Böhm, Ernst, Prof., Maler u. Graphiker, Jllustrator, Buchkünstler; Entw. f. Stoffe, Plakate, Porzellan; Berlin - Eichkamp, Zikadenweg 37, Tel. 92 74 31 (Berlin 6. 3. 90) — BDG.

Ausb: Unterrichtsinst. d. Berliner Kunstgew. Mus. — Lehrer a. d. Vereinig. Staatssch. f. Fr. u. Angew. Kunst, Charlottenburg. Reisen nach Italien, Palästina, Schweden, Paris. — Seit 45 Prof. d. Hochschule f. Bild. Künste in Berlin-Wilmersdorf.

Lit: Wer ist wer? 48; Velhagen u. Klasing Monatssh. 37/38; Westermanns Monatshefte 35; Dressler, Kunsthandb.

Böhm, Siegfried, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Mettmann/Rhld., Danielkircher-Straße 6, Tel. 23 62. — BDG.

Böhm, Günter Karl, Graphiker; Düsseldorf-Rath, Reichswaldallee 53 (Berlin 28. 3. 28). — BDG.

Ausb: Akad. f. Angew. K., Berlin 46; Meistersch. f. Graph. u. Buchgew., Berlin 47 bis 50 (Staatl. Abschlußprüfg.).

Böhmer, Gunter, Maler, Jllustrator, Buchgraphiker, freiberufl.; Montagnola di Lugano, Tessin/Schweiz, Tel. 091 2 89 51 (Dresden 13. 4. 11). — Ausz: The limited Editions Club, New York, ediert 36, Aquarelle zu Flaubert, Madame Bovary, nach internat. Jll.-Wettbew. unter d. Schönsten Büchern in Deutschl.: Taugenichts 38, Megara 55, Thamar 57; i. England: Naples 55, i. d. Schweiz: Clavigo 51, Alltag 44, Don Juan 55. Pr. f. Schutzumschläge 58. — GSMBA.; BDB.

Ausb: Akad. Dresden 30—31; Akad. Berlin, Vereinigte Staatssch. f. Fr. u. Angew. K., 31 bis 33. — Buchumschl. f. deutsche u. schwed. Verlage. — außer etwa 200 Buchumschl. Jllustrationszyklen zu: Giraudoux, Sainte Estelle (Piper, München) 58; Gogol, Der Mantel (Insel, Wiesbaden) 58; Gerhard Hauptmann, Ketzer (S. Fischer, Frankfurt) 58; Lindemann, Kopenhagen, (Büchergilde Gutenberg, Frankfurt) 58; Tschschow, Kummer (Atlantis, Zürich) 57; Janson, World fest (Huber, Freudenfeld) 57; Adolph, Montagnola (St. Gallen) 57; Zuckmayer, Seelenbräu (S. Fischer, Frankfurt) 56; Hesse, Lauscher (S. Fischer, Berlin) 33; Eichendorff, Taugenichts (Wunderlich, Tübingen) 37; Hausmann, Sovereign (Albatros, Paris) 38; Mörike, Mozart auf d. Reise nach Prag (Reclam, Leipzig) 39; Gotthelf, Spinne (Fretz, Zürich) 42; Stevenson, Entführt (Atlantis, Zürich) 46; Carossa, Brunnen (Tschudy, St. Gallen) 49; Goethe, Clavigo (Bibliophilen-Ges., Basel) 50; Hagelstange, Don Juan (Bücherfreunde Olten) 54; Overhoff, Familie aus Megara (Suhrkamp, Frankfurt/M.) 54; Thomas Mann, Herr und Hund (S. Fischer, Frankfurt/M.) 55; Thomas Mann, Thamar (S. Fischer) 56 u.v.a.

Werke: Freie u. illustrative Graphik i. Deutschland, Schweiz, Paris, Wien etc.

Ausst: Internat. Buchgraph. Ausst. i. Deutschland, England, Amerika, Schweiz, Venedig (Biennale) u.a.m. Einzelausst. i. d. Schweiz u. i. Deutschland: Offenbach, Klingspor-Mus.; Staatl. Kunsth. Baden-Baden, Frankfurt/M., Mannheim usw. — Eigene Publ.: Tagebuch eines Malers, 150 Aquarelle u. Zeichnungen (Oltnr. Bücherfreunde, Olten) 44; „Zirkus“ Zeichnungen, (Schweiz. Jugendschriftenwerk Zürich 56); „Thomas Mann“, 21 Zeichnungen (Rosgarten, Konstanz) 58; „Paris“, 60 Zeichnungen u. Aquarelle (Manutius, Zürich) 58; Aufsätze über Buchkunst, Jll. etc. (meist i. „Stultifera Navis“ Basel).

Lit: Monographien: „Günter Böhmer, Herausg. H. A. Halbey, Klingspor-Mus., Offenbach/M.“, 57; Peter Mieg, Der Maler G. B. (Tschudy, St. Gallen) 58. „Kunstgrundschau“ Ulm 1936; „Typogr. Monatsblätter“ Bern 1938/40; „Gebrauchsgraphik“ Berlin 1940; „Aventur u. Kunst“ Frankfurt 1940; „Bücherblatt“ Zürich 1943; „Kunstwerk“ Baden-Baden; „Exlibriskunst“ Frankfurt/M. 1952, Berlin 1955; „Documents“ Genf 1953. L. Kahn, D. Mahlow (Katal. Kunsth. Baden-Baden) 57; H. A. Halbey (Kat. Klingspor-Mus. Offenbach/M.) 57; W. Bergdolt (Kat. Kunsth. Mannheim 57; K. J. Fischer in „Das Kunst-

Böhrer

werk* (Baden-Baden) K. Fanmann in „Das Schönste“ (München 57); H. C. Heidrich in „Der Regenbogen“ (München 58); E. Hölscher „Deutsche Illustrationen“ (München 58). — Abb. S. 62 B.

Böhrer, A. M. Gerhard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Nürnberg, Speyerer Str. 2/AM. — BDG.

Boelicke, Gisela, Malerin u. Graphikerin, Porträt, Werbegraph., Jll., Berlin-Charlottenburg 9, Marathonallee 8, Tel. 94 11 85. — BBK.

Ausb. Jll. u. Modezeichnen, Lette-Haus, Berlin 36—39; Akad. f. Fr. u. Angew. K., München 40—42 (Schinnerer, Gulbransson); Hochsch. f. Bild. K., Berlin 42—43 u. 48—51. — Lexikonköpfe zum Kleinen Brockhaus (Brockhaus, Wiesbaden) 50; Porträts u. Jll. f. Berliner Tageszeitungen. — Abb. S. 82 B.

Bölling, Ursula Renate Maria, Gebrauchsgraphikerin, freiberuf.; Neckargemünd, Bahnhofstr. 6, Tel. 613. — BDG.

Ausb. Staatl. Sch. f. Fr. u. Angew. K., Hamburg.

Boelter, Helmut, Gebrauchsgraphiker, freiberuf.; Dinslaken, Voerder Str. 119, Tel. 20 57 (Werdum, Prov. Posen 11. 10. 16).

Ausb. Folkwangsch. Essen 35—38. — Werbegestalter d. Fa. Steinhoff & Söhne GmbH, Dinslaken. — Jll: Was jeder Junge wissen will (Zimmer & Herzog, Berchtesgaden) 55; Boccaccio, Decamerone (Vier Falken, Berchtesgaden) 51.

Böttiger, Franz, Prof., Fachabteilungsl. Kunstgewerbesch. Wiesbaden, Gebrauchsgraph. u. fr. Graph.; Wiesbaden, Binger Str. 28 (Mainz). — Ausz.: Prof. — Sez. Mainz-Wiesbaden; Bd. f. Fr. u. Angew. K., Darmstadt; Kartell dt. Künstlervereinigungen.

Ausb. Kunstgewerbesch. Mainz; Hochsch. f. Bild. K., Frankfurt; handwerklt. Ausb. in einer Buchdruckerei. — Werbegestaltg., Schrift, Plakat. — Jll: 100 Jll. zur Stadt Mainz; Der Mainzer Dom, „Westermanns Monatshefte“; Modische Originalmodelle, Wiesbaden.

Werke: Stadt Mainz u. priv. — Ausst.: Mainz, Wiesbaden, Darmstadt, Koblenz, München, Rheidt.

Bogo (Künstlern. f. Victor Bogo-Jawlensky), Gebrauchsgraphiker, Künstl. Leiter d. Dr. Lorenz-V. Bogo o.H.G., Werbegraphik, bes. Ausstellungsgestaltg. — BDG.; Nürnberg, Weidmannstr. 2, Tel. 4 57 12 (Jeletz 17. 6. 04).

Bogo-Jawlensky, Victor, siehe Bogo.

Bohn, Hans, Studienrat, Leiter einer Abtlg. Gebrauchsgraph. a. d. Werkkunstsch. Offenbach a. M.; Frankfurt/M., Altkönigstr. 13, Tel. 72 25 68 (Oberlahnstein 23. 12. 91) — Ausz.: Pr. in vielen Wettbew. — BDG Landesgr. Rhein-Main (im Vorst.); BDB; BBK.

Ausb. Kunstgewerbesch. Offenbach. — Bis 14 i. Ullstein-Verlag, Berlin; Schriftgießerei Gebr. Klingspor, Offenbach/M. 19—30. — Schriftgraph. f. d. Schriftgießereien Gebr. Klingspor; D. Stempel AG; Ludwig u. Mayer. — Werbegest. f. v. Ind. u. Markenartikelfirmen; Buchgraphiker f. bed. Buchverlage.

Ausst. Btlg. an Ausst. d. Vereins Dt. Buchk. i. In- u. Ausland; Sonderausst. d. BDG im Frankf. Kunstv. 41.

Lit. „Archiv f. Buchgewerbe“, „Gebrauchsgraphik“, „Graphis“, „Graphik“.

Bohrmann, Herbert Ludwig, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Weinheim/Bergstr., Am Bannholz 32, Tel. 27 94. — BDG.

Bohrmann-Stuffmann, Margot, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Weinheim/Bergstraße, Am Bannholz 32, Tel. 27 94. — BDG.

Boht, Hans, Gebrauchsgraphiker, freiberuf.; Gerlingen-Schillerhöhe üb. Stuttgart-Feuerbach, Haldenweg 12, Tel. Leonberg 85 19. (Schübeck, 17. 8. 00). — BDG.

Ausb. Kunstgewerbesch. München 19; Unterrichtsinst. d. Kunstgewerbemuse. Berlin 20. — Lehrer a. d. Textil- u. Modesch. d. Stadt Berlin 34—35. — Inserate, Prospekte, Illustrationen u. Plakate f. zahlr. Firmen d. Markenartikellind.

Lit. „Gebrauchsgraphik“.

Bollengraben, Anneliese, Gebrauchsgraphikerin, freiberuf.; Lehrerin f. Kunstgesch. u. Kostümkunde a. d. Werkkunstsch. Wuppertal; Wuppertal, Wichlinghauser Str. 116, Tel. 5 77 02.

Ausb. Werkkunstsch. Wuppertal.

Bollengraben, Horst, Gebrauchsgraphiker, freiberuf.; Wuppertal, Wichlinghauser Str. 116, Tel. 5 77 02.

Ausb. Werkkunstsch. Wuppertal.

Bollmann, Hermann, selbst. Graphiker u. Verleger; Braunschweig, Richterstr. 5, Tel. 2 50 69. (Wenden b. Braunschweig, 21. 10. 11). — BDG.

Ausb. Kunstgewerbesch. Braunschweig. — Bollmann-Bildkarten.

Lit. „Gebrauchsgraphik“, „Graphis“, „Neues Universum“, „Kosmos“, „Kulturarbeit“, „Panorama“ (Holland), „Neue Illustrierte“, „Schule u. Gegenwart“ u.a.m.

Bollwage, Max, Gebrauchsgraphiker, freiberuf.; Wiesbaden, Leberberg 17, Tel. 2 84 41 (Offenburg/Baden 16. 10. 27). — Ausz.: Versch. Pr. i. Wettbew. — BDG; BBK.

Ausb. Werkkunstsch. Hildesheim 47—48, Hannover 48—50, Wiesbaden 50—52. — Gestaltg. d. Monatszeitschr. „Die Flugwelt“ u. „Fördern u. Heben“ (beide Krauskopf, Wiesbaden). — Mitarb. i. versch. Verlagen.

Borchert, Bernhard Wilhelm, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker, Doz. a. d. Hochsch. f. Bild. K., Berlin, Ergänzungs- u. Gegenständl. Zeichnen; Berlin-Grunewald, Teplitz Str. 5, Tel. 89 44 67. (Riga, 7. 8. 10). — BDG.

Ausb: Kunstakad. Berlin, Abtfg. Angewandte K. 32–36. — Atelierleiter b. "Affa", Berlin-Tempelhof 38–40. — Gestaltg. d. graph. Gesichts d. Safari-Verlags, Berlin; Gestaltg. d. Reihen „Die Welt von morgen“ (Gebr. Weiß, Berlin-München).

Werke: Kunstgewerbemus. Stuttgart.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 1935/54; Vollmer, Künstlerlex. d. 20. Jahrh., Leipzig.

Borchert, Gotthold, siehe Borchert-Bendorf, Gotthold.

Borchert-Bendorf (Künstlern. f. Gotthold Borchert) Maler u. Graphiker; Bendorf/Rh., Untere Vallendarstr. 19 (Berlin 22. 3. 12). — BBK. Mittelh. Künstlerverb.; Are-Künstlergilde, Ahrweiler. — Autodidakt.

Borg, Nikolai, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Meersburg/Bodensee, Uhländer Str. 78, Tel. 452 (Münster/Westf. 7. 2. 19). — Ausz: 1. Preise in graph. Wettbew., vorw. Schutzmarken. — BDG.

Ausb: Schule d. Reichshauptstadt f. d. graph. Gew. 36–37; Hochsch. d. Bild. K., Berlin 37 bis 39; Meisterschüler ebendort 42. — Gebrauchsgraph: BV Aral, Bochum; Dr. August Oetker, Bielefeld; Maggi GmbH., Frankfurt; Rudolph Karstadt AG., Essen; Johann Maria Farina Gegenüber, Köln; Deinhard & Co., Koblenz; Kraft GmbH., Frankfurt; Saba GmbH., Villingen; Farbenfabriken Bayer, Leverkusen; Juvena-Kosmetik, Zürich; Stoffels & Co.; Milopa-Kosmetik, beide St. Gallen; Dt. Lufthansa, Köln; Ruhrstickstoff, Bochum, u.a.m. — Jll: V. Bücher d. Verl. Christian Wolff, Flensburg/Hamburg; Kupfer-Koberwitz, Ischia (Schutzumschl., Einb. u. Jll.); Rudolf Jacobs, Land ohne Frauen; Sonne ü. Haiti; Erzählungen v. W. v. Holländer; Manfred Hausmann; Frank Thieß; Friedrich Schnack; Erik Andersen; Hans Leip; Siegr. v. Vegesack u.a.m. — Jubiläums-Chronik (vielfarb. Kupfertiefdruck) f. Rudolph Karstadt AG. 56. — Eig. Publik: Vielfarb. Klein-Kinderbuch; Weihnachtskal. 49; Vielfarb. ill. Bodensee-Bildkarte (im Eigenverlag).

Auszt: Internat. Jugendbuchausst.

Lit: Graph. Fachzeitschr. u. and. Zeitschr.

Borgwardt, Bernhard, Graphiker, Lehrer f. Naturstudien an d. Muthesius-Werksch. Kiel; Rammsee b. Kiel (Kiel 11. 7. 13). — B. d. Lehrkräfte a. d. Werkkunstsch. — Ausz: Handwerker- u. Kunstgewerbesch. Kiel. — Abb. S. 105 B.

Bormann, Emma, Dr. phil., Graphikerin; Tokyo, Japan, 3-chome Kamimeguro, Meguroku (Wien 29. 6. 89). — Ausz: Int. Ausst. Warschau; Int. Ausst. Wien.

Ausb: Graph. Lehr- u. Versuchsanst. Wien (Prof. Michalek); Kunstgew. Sch. München (1917). — Lektor d. Unvers. Wien (beurlaubt).

Publ: Die Beethoven Mappe; Bormann-Kalender (53); Peking-Mappe.

Werke: Pr. d. Albertina Wien; British Mus. London; Metropolitan Mus. Coll. New York; Nat. Art Gall. of Victoria, Melbourne; Bris-

bane; Sydney. — Ausst: Chicago, Shanghai, Wien, Tokyo.

Lit: Arpad Weixelgaertner, Die graphischen Künste; The Studio, London; Der getreue Eckart 33; La Revue, Paris 33; La Revue Nationale Chinoise 43; Sacca Nanking, The Artist and Her Work 49. — Abb. S. 49 B.

Born, Walter, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Berlin-Lankwitz, Kaiser-Wilhelm-Str. 141, Tel. 75 86 70 (Berlin 19. 12. 01). — BBK.

Ausb: Akad. f. Angew. K., Berlin 26–28. — Jll: Tagesspiegel, Neue Zeitung, Kurier, Morgenpost; Kinderbücher (Erika Klopp), Berlin; Junge Gemeinde, Stuttgart; Langenscheidt, Berlin.

Auszt. Versch. in Berlin.

Boßhardt, Emanuel, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Eschlikon TG/Schweiz. VSG.

Both, Hanne (Künstlern. f. Emilie Johanne Both), Gebrauchsgraphikerin, freiberufl. (figür. Zeichnerin, Textil-, Nahrungsmittel- u. pharmaz. Ind.); Stuttgart O., Klotzstr. 9, Tel. 4 23 67 (Leipzig 22. 12. 14). — BDG.

Ausb: Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig 32–36; weitere Ausb. im Atelier d. Vaters.

Both, Emilie Johanne, siehe Both, Hanne.

Brähler, Hanns, Gebrauchsgraphiker, Schrift, Signet; Fulda, Horaser Weg 50. — Abb. S. 113 B.

Brand, Werner, Studienrat u. Leiter d. Fachabt. Gebrauchsgraph. u. fr. Graph. an d. Werkkunstsch. Düsseldorf; Düsseldorf, Fürstenwall 100, Tel. 8 49 89 (Dortmund 2. 11. 02). — BDG.

Ausb: Handwerker- u. Kunstgewerbesch. Dortmund 19–23; Staatl. Akad. f. Bild. K., Kassel 23–26; Vereinigte Staatssch. f. Fr. u. Angew. K., Berlin-Charlottenburg 27. — Studienrat u. Leiter d. Fachabt. Gebrauchsgraph. an d. Meistersch. d. Dt. Handwerks, Magdeburg 36–41. — Abb. S. 115 B.

Brandenburg-Polster, Dora, Malerin u. Graphikerin; Böbling b. Peißenberg.

Brandes, Jürgen, Maler u. Graphiker, freiberufl.; Hamburg 39, Jarrestr. 39, Tel. 27 38 07 (23. 4. 22). — Ausz: Stip. v. Kulturkreis im Bundesverb. d. Dt. Industrie 52; 3. Pr. im Wettbew. ig. Bild. K. aus Schleswig-Holstein 54. — Künstlerbd. Schleswig-Holstein; Künstlerbund Steinburg (mehrere Jahre Jury-Mitgl.).

Ausb: Univ. Hamburg, Kunstgesch. 40–41; Akad. f. Graph. u. Buchgew., Leipzig 41; Landeskunstsch. Hamburg 46–50. — Jll: Paul Gallico, Kleine Mouche; Die Probe (beides Marion v. Schröder, Hamburg) 55; „Die Zeit“, zahlr. Jll. im Feuilleton.

Auszt. Schleswig (Schloß Gottorf); Aachen, Leverkusen, Duisburg, Hamburg, Kunst. Kiel (jährlich) u.a.m.

Brandt, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Berlin-Reinickendorf-Ost, Amendestraße 82, Tel. 49 06 48. — BDG.

Brandt

Brandt, Max, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 20, Lockstedterweg 9.

Brauhle, Harry, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart-S, Am Dobelbach 23. — BDG.

Braun, Christa Ruth, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Ludwigsburg, Silberstraße 6, Tel. 47 60. — BDG.

Braun, Horst Bodo, Werbegraphiker, freiberufl.; Heidenheim/Brenz, Wilhelmstr. 6, Tel. 29 06 (Beuthen/OS. 11. 3. 24).
Ausb: Akad. f. Bild. K., Stuttgart 52—55. — Schutzumschl.: Schneider, Die Ostalb erzählt (Erich Hoffmann, Heidenheim); Mostar, Richter sind auch Menschen (Heidenheimer Verlagsanstalt) u.a.m. — Abb. S. 148 B.

Braun, Theodor (Theo), Assistent am Institut f. zeichnerische u. malerische Darstellung der TH Wien; fr. Graphiker u. Schriftgraphiker; Wien 23/Osterr., Atzgersdorf, Bahnstr. 18, Tel. L 5 97 32 B (Karbitz bei Außig/Elbe 24. 12. 22).

Ausb: Staatl. Kunstgewerbeakad. Dresden 39—41; Staatl. Akad. d. Bild. K., Wien 46—51. — Jll.: Adalbert Stifter, Katzensilber (Bergland, Wien) Österreichreihe 55; Jll. u. Schriften in „Radio Österreich“ seit 47.

Ausst: Jg. Künstler Osterr., Wien 48; Kollektivausst. Neue Gal. d. Stadt Linz 52; Montpelier; Internat. Ausst. mod. christl. Kunst, Wien 54; Sudetend. Graph. d. 20. Jahrh., Nürnberg 55.

de Bréchan, Leon, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Freiburg, Prinz-Eugen-Str. 12. — BDG.

brecht, siehe Engelbrecht, Karl Hanns.

Breidenstein, Hans, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Frankfurt/M., Böcklinstr. 7, Tel. 6 50 07. — BDG.

Breitinger, Eugen Oscar, siehe Eobé.

Breker, Walter, Prof., Maler u. Graphiker; Strümpf ü. Osterrath, Schürkesfeld. — BDG. Weißensee 53—55.

Brendel, Günter, Aspirant Hochsch. f. Bild. u. Angew. K., Berlin-Weißensee; Berlin-Karow, Blankenburger Chaussee 50, Tel. 56 88 00 (Weida/Thür. 17. 1. 30). — VBK.

Ausb: Hochsch. f. Architektur u. Bild. K., Weimar 48—50; Hochsch. f. Bild. K., Dresden 50—52. — Assist. an d. Hochsch. Berlin-Weißensee 53—55. — Abb. S. 76 B.

Brendel, Walter L., Graphiker, freiberufl.; Vebersee-Feldwies am Chiemsee (Ludwigshafen 12. 8. 23). — Ausz: Stip. d. Kulturkreises i. Bundesverb. d. Dt. Industrie 54.

Ausb: Akad. d. Bild. K. München, Prof. Karl Caspar 46—48. — Arbeitsgeb.: Holzschn., Pinsel- u. Farbstiftzeichn., Aquarell, Gouache.
Werke: Pfalzgal. Kaiserslautern; Städt. Slg. Kaiserslautern; Kunstth. Mannheim. — Ausst:

Gruppenausst. i. München, Mannheim, Ludwigshafen, Frankfurt/M., Kaiserslautern, Leverkusen, Mainz, Aachen, Zürich, seit 47; Sonderausst. Graph. Kabinett, Heidelberg 55.
Lit: „Das Kunstwerk“; Dt. Malerei d. Gegenwart, 2. Folge, Bd. 47.

Brendlin, A. W., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hausen/Wiesental, Tel. Schopfheim 715. — BDG.

Bresgott, Werner, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bonndorf/Schwarzwald, Zum Lindenduck, Tel. 384. — BDG.

von Bresslern, Norbertine, siehe von Bresslern-Roth.

von Bresslern-Roth, Norbertine (Künstlerin. f. Norbertine von Bresslern), Prof. h. c.; Graz/Steiermark (Osterr.), Lange Gasse 29, (Graz 13. 11. 91). — Ausz: Prof. 32; Silb. Med. d. Stadt Graz 12 u. 20; Gold. Med. d. Stadt Graz 22; Silb. Med. d. Stadt Salzburg 26; Ehrenpr. d. Stadt Wien 34; Osterr. Staatspr. 21, 25, 31 u. 36. — Kunstv. Linz, Salzburg, Klagenfurt; Künstlerb. Graz; BBKO.

Ausb: Landeskunstsch. Graz 01—11; Prof. F. Schmutzer, Wien 11—16. — Jll: Zahlr. steirische Schulbücher um 35; v. Verlage d. In- u. Auslandes, u. a. Kienreich, Graz; Breitschopf, Moravec, Wien; Scholz, Mainz; Orell, Zürich; Schneider, Berlin; größere ill. Blätter; Tier- u. Jagdzeitgn. — Ein- u. mehrfarb. Linolschnitt; ca. 300 Blätter, naturalist. u. stilisierte Bewegungs- u. Stimmungsmotive (Serien: Tripolis, Jagdserie, Tierleben, Totentanz).

Werke: Neue Gal. Graz; Joanneum, Graz; Albertina, Wien; Kolonialmus. Rom; Victoria and Albert-Mus. u. Nationalgal., London; National Galleries, Amerika, Sydney (Austr.), Hobart (Tasmanien), Dunedin (Neuseeland). — Ausst: Zahlr.

Lit: „Leipziger Jll.“; holländ. u. südafrikan. Blätter; „The Studio“ London; u.v.a.; „The Masters of the Colour Print“ London.

Breuer, Berti, siehe Breuer-Weber, Berti.

Breuer-Weber, Berti (Künstlerin. f. Berti Breuer), Graphikerin, freiberufl.; Koblenz, Künstlerhaus, Astenstein (Bad Kreuznach 4. 8. 11).

Ausb: Staatl. Kunstakad., Düsseldorf, Kl. Ernst Aufseeser. — Jll. f. d. Verlage Kösel u. Pustet, München; Jos. Scholz, Mainz; Georg Fischer, Wittlich; Saarbrücker Druckerei u. Verlag u.a.m.

Breuer-Courth, Carl, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Stuttgart-Degerloch, Obere Weinsteige 44, Tel. 7 63 24 (Aachen). — BDG.

Ausb: Lehrzeit als Kirchenmaler u. Restaurator; Kunstgewerbesch. Aachen 01—03; Düsseldorf 04—06; Assist. b. Prof. Cissarz, Darmstadt, Künstlerkolonie u. Stuttgart. — Arbeitsgeb: Ind.-Werb. unter Verwendung d. Farbenphotographie.

Breun, Jürgen, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Hamburg 39, Wiesendamm 124, Tel. 47 46 51. — BDG.

Brida, Paul G., Maler u. Gebrauchsgraphiker, Schrift- u. Anzeigengraph., freiberufl.; Reutlingen, Oberamteistr. 13, Tel. über 67 05 (Reutlingen 23. 4. 15). Frankfurt/M. — VBK.

Ausb.: Reutlingen u. Frankfurt/M. 30—34. — Gebrauchsgraph.: Hans Breidenstein, (Umschau-Verlag, Frankfurt/M.) 41—43. — *Werbegestalt.* f. Kaufmann & Haug u. Ölfeuerungs-Anlagen GmbH., beide Reutlingen. — Prospekte, Anzeigen, Etiketten u. Packungen. — *Jll.*: Gui de Larigaudie, Straße d. Abenteuer 48; Hauff, Lichtenstein 48—49 (beides Ensslin & Laiblin, Reutlingen); Titelgestalt. f. Reutlinger Generalanzeiger 48—55.

Ausst.: u. a. Kunstausst. d. Stadt Frankfurt/M. 40—42.

Brink, Raoul Albert, Gebrauchsgraphiker, Illustrator, Presse-, Formgestalter, techn. Druckberater u. Maler, Doz. f. Werbegravik u. Druckwesen am Inst. f. Pressezeichnen u. Graphik, Berlin 47—53; Berlin-Schöneberg, Münchener Str. 29, Tel. 71 39 46 (Brüssel 14. 5. 07). — BDG.; BBK.

Ausb.: Kunstgewerbesch. Berlin 23—26; Privatunterricht b. Schorning u. Prof. Jaekel, Berlin; Tätigk. f. namhafte Karikaturisten, wie Kabisch, u. f. Verlage. — *Entwurfzeichner* b. kunstgewerbli. Firmen 26—28; Gebrauchsgraph. b. d. englischen Reklame-Agentur Crawford 28—30; Leiter d. graph. Ateliers d. amerik. Reklame-Agentur Erwin, Wasey & Co. 30—31; seit 31 selbst. — Gebrauchsgraph.: Berliner Absatz-Organisation; Adrema-Werke GmbH.; Dt. Bundesbahn; Verlag Dun & Bradstreet, New York; Schinzel-KG.; Novopin GmbH.; Dt. Gasolin AG.; Asta-Werke GmbH.; Lorenz AG.; Mondamin-GmbH.; Fordwerke; Gustav Lohse GmbH.; Togalwerk; Schwedisches Reisebüro; Altberriner Verlag; Deutschland-Verlag; R. Hudnut-AG.; Norddeutscher Verlag; Gargoyl-Mobiloel; Schmalfilm-Vertrieb u. a. m. — Einb., Schutzumschl. u. Jll.

Ausst. Seit 45 auf fast allen Ausst. auf Grund erlassener Wettbew.

Lit.: „Modern Publicity“, Bd. 22/1952—53; 23/1953—54; „Die Anzeige“ Reutlingen 1954. — Abb. S. 104 B.

Brodersen, Niels, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Kiel, Clausewitzstr. 9. — BDG.

Bröckl, Emil, Maler u. Graphiker; Caracas/Venezuela, Apartado 2569, Tel. 61-83-90 (Wien/Ost. 31. 7. 06). — Ausz.: Pr. in Los Angeles 34 u. 36; Warschau 36; Förderungspr. d. Reichskammer d. Bild. K. 39; mehrere Pr. f. Signets u. Plakate. — Gen. Bild. K., Wien, „Künstlerhaus“; Kustlerclub „Alte Welt“ Wien.

Ausb.: Graph. Lehr- u. Versuchsanst., Wien 21—26; Volontär b. C. Angerer u. Göschl, Wien 26—27. — Hersteller u. Graph. b. Adolf Luser Verlag, Wien 27—31; dann freiberufl. Seit 49 freischaffender Maler u. Graphiker in Caracas. — *Jll.* u. a. Otto Ludwig, Zwischen Himmel u. Erde 42; Alois Podhajsky, Die Spanische Hofreitschule, 43 (beide A. J. Walter, Wien); „Der Getreue Eckart“ Wien; „Moderne

Welt“ Wien; Jahrbücher d. Wiener Exlibris Ges.; „El Farol“ — Zeitschr. d. Creole Petroleum Comp.; Revista Shell — Zeitschr. d. Comp. Shell (beide Caracas, Venezuela).

Werke: Albertina, Wien; Stadtl. Sign. Warschau; Stadtl. Sign. Wien; Künstlerhaus Wien. — Ausst.: Los Angeles 30—36; Warschau 36; Chicago 37; Berlin 38; Saarbrücken 40; Wien; Caracas.

Lit.: H. Laut, Exlibriskunst (Waldemar-Hoffmann, Berlin).

Brotbeck, René, Lehrer f. Gebrauchsgraphik an d. Kunstgewerbe-Abt. d. Kantonalen Technikums Biel/Schweiz; Lehrer f. Ausstellungsgestalt. u. *Jll.*: Biel/Schweiz, Sportinghaus, Tel. (032) 3 77 50 (Biel 17. 7. 17). Ausz.: Pr. versch. Plakatwettbew., u. a. Bieler Messe 55, im 1. Rang. — VSG: Künstler-Gruppe 50 Biel (im Vorst.); Kunstv. Biel (im Vorst.).

Ausb.: Kunst-Gewerbe-Abt., Kant. Technikum, Biel 31—37; Kunstgewerbesch. Basel 43—47. — In versch. Ateliers 37—47; seit 47 selbst. Graph. in Basel u. Biel; Zusammenarb. m. C. M. Piatti, Graph. VSG/SWB, Basel. — Arbeit f. techn. Ind., Uhren u. Kompressoren, Biel; Musikalien-Branche; Entwurf u. Leitg. einer statistischen Ausst. f. d. Behörden d. Stadt Biel 52; langjähr. Standgest. Mustermesse Basel; Landesausst. in Zürich 39; „Hospes“ Bern 54. — *Jll.*: Zeitschr. „Du“ Zürich.

Werke: Kunstver. Biel; priv. Sign. — Ausst.: VSG, Zürich 55; Kunstv. Biel; „Künstlgr. 50“ Biel.

Lit.: „Kunst u. Volk“ Zürich. — Abb. S. 119 B, 123 B.

Brucks, Eberhardt Gottfried Wilhelm, Maler Graphiker, freiberufl.; Berlin-Lankwitz, Cecilienstr. 8 (Berlin 29. 11. 17). — Sch.B.K.

Ausb.: Textil- u. Modesch. Berlin 36—38; Hochsch. f. Bild. K., Berlin 40—43. — *Jll.*: Albert Burkat, Der heimliche Garten (Ullstein-Kindler) 48; Oscar Wilde, Das Gespenst von Canterville (Pinguin, Berlin) 48; Laßt uns wieder etwas töten (Hansen, Hamburg) 54 u. a. m.

Ausst.: Berlin 47, 50, 51; Ulm 48; Campione (Italien) 48; Lüdenscheid/Westf. 52; Stuttgart (Amerikahaus). — Abb. S. 10 B.

Bruderer, Walter, Graphiker; Bühler App./Schweiz, Tel. (071) 9 21 42 (Bühler App. 18. 1. 03). — Ausz.: Mehrere Pr. f. Plak. u. Urkunden. — VSG., Ortsgr. St. Gallen (Kassier 48—54); Experte f. d. Lehrlingsprüfng. f. d. Kantone St. Gallen u. Appenzell 51—54.

Ausb.: Lehrzeit als Merkantil-Lithogr., St. Gallen 19—23; Gewerbesch. St. Gallen, Graph.-Kl. 23—24; Kunstgewerbesch. München, Kl. Prof. Ehmcke 24—26; berufl. Praxis in d. Schweiz u. in M.-Gladbach; freisch. in Bühler; Académie Lhote u. Ecole Colin, Paris 34. — Seit 46 Hausgraph. d. Feldmühle AG., Abt. Cellux, Rohrschach; daneben freischaff. Graph. — *Spezialgeb.*: Lithogr., Linolschnitt, Holzschn. u. -stich, Radiogr., Kalttnadel. — *Jll.*: Aus der Heimat, Alte u. neue Lieder aus d. Appenzellerland (Herisau) 52.

Ausst.: Schweiz; Brüssel; Amsterdam; Peking usw.

Brudi

Lit: „Verkaufs-Dienst“ (Emil Oesch, Thalwil) 93/1943; „wbk-Mitteilungen“ Zürich, 6–7/1935, 1937; „Typogr. Monatsblätter“ Bern, 7/1946; „Schweizer Graph. Mitteilungen“ St. Gallen, 11/1945; „Grafik u. ihre Technik“ Mappe d. Clichéanst. J. Messikommer, Zürich, 1953. — Abb. S. 48 B.

Brudi, Walter, Prof. an d. Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart, Leiter d. Kl. f. Buchgraph. u. Typographie seit 49; Stuttgart-N, Saum-Weg 27, Tel. 974 60 (Stuttgart 24. 1. 07). — Verb. Baden-Württ.; BDG. Baden-Württ., (im Vorst.).

Ausb: Württ. Staatl. Kunstgewerbesch., Stuttgart, Kl. Prof. F. H. Ernst Schneidler 24–28. — Leiter d. graph. Ateliers d. Firma Eblinger Walle 29–32; Leiter d. Kl. f. Typogr. an d. Höh. Graph. Fachsch. d. Stadt Berlin 32–35; Prof. an d. Meistersch. f. Deutschlands Buchdrucker, München 35–45. — **Mitarb:** Schriftgießerei, H. Berthold AG., Berlin, („Brudi-Mediaeval“); Schriftgießerei D. Stempel AG., Frankfurt/M. („Pan“). — **Buchgest.** d. Verlage Rainer Wunderlich, Tübingen; Hermann, Leins, Tübingen; u.a.m.

Werke: Städt. Gal. München; Staatsgal. Stuttgart.

Lit: „Schriftschreiben u. Schriftzeichnen“ (C. E. Poeschel, Stuttgart); „Graphis“; „Gebrauchsgraphik“; „Archiv f. Buchgew.“; „Imprimatur“.

Brückner, Rudolf, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart, Rotenbergstr. 83, Tel. 428 23. — BDG.

Brüggemann, Andreas, arbeitet zus. m. Ehefrau Alice Brüggemann, Gebrauchsgraphiker, BDG., freiberufl.; Hannover, Brehmstr. 74, Tel. 836 95 (Hannover 4. 12. 25). — BDG.

Ausb: Werkkustsch. Hannover 46–49, m. staatl. Abschlußprüf. — Freiberufl. seit 49. — **Mitarb:** Werkzeitschr. d. Salzdetfurth AG (Laupmühlen u. Dierichs, Bochum).

Brühn, Theodor, Maler, Graphiker u. Holzbildhauer; Hagen/Westf., Auf dem Dörrwald 5, Tel. 18 52 (Hamm/W. 18. 9. 85). — Westfäl. Sez.; Westdt. K.; WBK.

Ausb: Akad. München 07, 11–12; Académie Julian, Paris 07. — **Jll:** Tolstoi, Wo Liebe ist, da ist auch Gott (Furche, Berlin) 26; ferner zu Lieskow, Tennyson, Reinhold Schneider u.a.m.; zahlr. Radiern; etwa 700 Zeichngn. aus d. 1. Weltkrieg (unveröffentl.).

Werke: K. E. Osthaus-Mus., Hagen; Folkwang-Mus., Essen; Hoeschmus. Düren; Hamm; Köln; Düsseldorf; Münster/W. usw. — **Ausst:** Kollektivausst. Düsseldorf 34; Hagen 55/56; Beiteilig. in Hagen, Hamm, Münster, Hannover, Wien, Florenz, München, mehrfach Berlin.

Lit: Wilh. Westecker, Künstler d. Ruhrlandes (Hellweg, Essen) 1954.

Brüning, Peter, Graphiker, freiberufl.; Düsseldorf, Urdinger Str. 26/X, Tel. 429 16 (Düsseldorf 21. 11. 29). — Düsseldorf Künstlervereinigung. „Gruppe 53“.

Ausb: Kunstgewerbesch. Stuttgart, Prof. W. Baumeister; weitere Ausb. durch Förderung d. UNESCO in Paris. — „Deutsche Holzschneider“ (Drei Eulen Verlag, Düsseldorf) 48.

Werke: Düsseldorfer Kunstmus. — **Ausst:** Studio Paul Facchetti, Paris.

Bruhn, Walter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; München 22, Maximilianstr. 43, Tel. 271 34. — BDG.

Brun, Donald, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Basel/Schweiz, Unterer Heuberg 1. — VSG.

Brun, Helen (Künstlern. f. Ursula Helene Luise Bruns), Graphikerin, Illustratorin; Berlin-Tempelhof, Friedrich-Franz-Str. 4, Tel. 75 87 47 (Berlin 11. 7. 26). — BDG.

Ausb: Hochsch. f. Bild. K. 45–51. — Lehrer an d. VHS Tempelhof (Kl. f. Schrift u. Modegraph.). — **Jll:** Feuilleton „Die Neue Ztg.“; „Der Tagesspiegel“ (beide Berlin); „Südd. Ztg.“ München. — **Jll. u. Einb.:** R. Kipling, Das kommt davon; M. Z. Thomas, Ich u. das Fernsehen (Cecilie Dressler, Berlin); Günter Spang, Ich u. Elisabeth (Braun u. Schneider, München); versch. Kinderbücher. Kalenderium f. Kinderbücher. — Werbeill. (Prospekt v. Berlin).

Bruns, Ursula Helene Luise, siehe Brun, Helen.

Bruns, Wilhelm, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bielefeld, Bodelschwinghstr. 62. — BDG.

Brust, Karl F., Maler u. Graphiker; München 23, Wilhelmstr. 11, Tel. 33 99 02 (Frankfurt/M. 28. 4. 97). — **Ausz:** Karl-Schnebel-Pr. f. Jll., Berlin 43. — Frankfurter Künstlerb. (im Vorst.); DK; Berliner Sez., (alle bis 33); ZEN-Gruppe 49.

Ausb: Lithograph, Maler; Kunstsch. Offenbach. — Künstl. Berater d. Ullstein-Propaganda 32–33; Bildredakteur u. Werbegraph. vieler Zign. u. Zeitschr. — **Jll:** u. a. Hans Baumann, Der Sohn des Columbus (Ensslin & Laiblin, Reutlingen) 51; J. F. Cooper, Lederstrumpf (Thienemann, Stuttgart) 52; „Berliner Jllustr.“; „Koralle“; „Quick“.

Werke: Städt. Gal. Frankfurt/M. Städ.; zahlr. Arb. in Privatbesitz. — **Ausst:** München, Berlin, Hamburg, Köln, Düsseldorf, Frankfurt/M., Kassel, Paris, Chicago usw.

Lit: Presse im In- u. Ausland.

Brychoy, Charlotte, Graphikerin u. Gebrauchsgraphikerin; Hamburg 39, Stammannstr. 9. — BDG.

Buchegger, Erich, Graphiker; Linz/Donau, Österr., Reischekestr. 22, Tel. 25 43 17 (Linz 21. 9. 24). — **Ausz:** 1. Pr. im Plakatwettbewerb d. Wiener Städt. Versicherung, Weltwerbewoche 52; Pr. d. Landes Oberösterreich anl. d. Österr. Plakatwertung 54. — BOG; BBKO.; (Vorstandsmitgl. u. Präs. d. Landesgr. Oberösterreich).

Ausb: Kunstgewerbesch. Linz.

Ausst: BOG Linz 56.

Lit: „Graphis“ 5/1955; „Plakat“, „Österr. Werberundschau“ 2/1954; „Poster Annual“ (Schweiz) 1955; „Idea“ (Tokyo) 18/1956.

Buchenau, Siegfried, Typograph; Hamburg 13, Mittelweg 101.

Bucher, Etienne, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker (Schweizer); Paris 16e/Frankreich, rue Faustin-Hélie. — VSG.

Buchmann, Hans-Joachim Ernst Emil, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Bremen, Straßburger Str. 5, Tel. 478 37 (Berlin 8. 1. 05). — BDG., Bremen (Gründer 48, u. 1. Vors. 48—53).

Ausb: Handw. Ausb. als Dekorationsmaler, Frankfurt/O. 24; Priv. Kunstsch. Karl Blocherer, München 24—25; Abendkurse Akad. Berlin 26. — Zeichenatelier Verl. Rudolf Mosse, Berlin; Atelierleiter b. Tewe, Berlin. — Werbegest.: Phoenix Gummiwerke AG., Hamburg-Harburg; Philips, üb. Gepi, Hamburg; Goliath GmbH, Bremen.

Ausst: Kollektivausst. Hamburg 47; Graph. Ausst. BDG., Bremen 48, 50, 54.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 5/1953, 4/1954; „Anzeige“ 5/1954; „Graphik“ 5/1955. — Abb. S. 124 B.

Buchner, Hans Otto, Graphiker; Partenkirchen, Ludwigstr. 91.

Buchwald, Hans-Ulrich, Graphiker am Landesmus. Hannover, Urgeschichte; Hannover, Große Barlinge 64 (Breslau 20. 12. 25). — BBK.; Kunstr. Hameln; Künstlergilde Eßlingen; Arche, Künstlergem. Hameln-Pyrmont.

Ausb: Werkkunstsch. Breslau; Werkkunstsch. Hannover, Prof. Erich Rhein. — Bühnenbildner, Hildesheim. — Graph. in d. Hannoverschen Presse.

Buck, Wilhelm, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Essen-Werden, Torhaus, Clemensborn 39, Tel. 2 66 18. — BDG.

Büger, Adolf, Maler u. Graphiker; München, St.-Anna-Platz 16.

Bühl, Gerhard, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Stuttgart W, Gaußstr. 112, Tel. 679 71. — BDG.

Bühler, Fritz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Basel/Schweiz, St.-Alban-Anlage 64. — VSG.

von **Bülou, Vicco**, siehe Liorot.

Bürcks, Ludwig, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Krefeld, Schwertstr. 72, Tel. 214 89. — BDG.

Bürgel, Ludwig (Künstlern. f. Ludwig Viktor Pollak), Maler u. Radierer, freiberufl.; Seerkirchen b. Salzburg/Österr., Bahnhofplatz (Wien 27. 8. 01).

Ausb: Autodidakt; Kupferdruck: Kunstdruckerei Robert Aust, Wien. — Hauptarbeitsgeb.: Farben-Radiern, im Eigenverlag.

Bürger, Werner Wilhelm, Graphiker, Doz. an d. Meistersch. f. Graphik u. Buchgew., Illustrationskl., Berlin; Berlin-Wilmersdorf, Bundesallee 54, Tel. 87 88 97 (Köthen/Anhalt 24. 4. 08). — BBK; BDG.

Ausb: Kunstgewerbesch. Dessau 26—27; Staatl. Akad. f. Graph. u. Buchgew. Leipzig 27—31.

Bürgle, Klaus Eugen, Graphiker u. Illustrator, freiberufl.; techn.-wissenschaftl. Gebiete; Göppingen, Freihofstr. 70, Tel. 39 73. — BDG.

Ausb: Graph. Fachsch., Stuttgart 47—48; Staatl. Akad. d. Bild. K., Stuttgart 48—50; prakt. Arbeit im graph. Atelier Porupsky, Stuttgart, 2 Jahre. — Werbegest.: Fa. W. Speiser, Maschinenfabrik u. Eisengießerei, Göppingen. — Graph. Gest. u. Jll: Zeitschr. „hobby — d. Magazin d. Technik“ (Ehapa, Stuttgart). — Umschlaggest. u. Jll: Jahrb. „Das Neue Universum“ Bd. 66, 67, 70—73; Mitarb. an weiteren Jugendbüchern d. Union Dt. Verlagsges., Stuttgart. — Gestaltg. d. techn. Jugendbuchreihe „Wir u. die Technik“ 9 Bd. (Andermann, München—Wien), 53—54—56. Jll: „Atome — heute u. morgen“ (Boje, Stuttgart). — Abb. S. 128 B.

Büsemeier, Günther, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Bielefeld, Post Brackwede, Quelle 120, Tel. 5 47 33. — BDG.

Buhs, Walter, Prof., Graphiker, freiberufl.; Illustration, Schrift, Originalgraph., Litho, Holzschnitt, Radg.; Leipzig O 27, Schönbachstr. 21, Tel. 6 51 71 (Aschersleben 26. 5. 82). — Ausz: Bugra, Gold. Pr. 15; Ehrenurk. Internat. Freiluftschulkongreß, 1936; Goldmed. Paris 37; Ehrenurk. Internat. Handwerksausst. 38. — VBK.

Ausb: Lithograph 98—1902; Unterrichtsinst. am Kgl. Kunstgewerbemus. Berlin, Prof. E. Orlik 04—08. — Lehrer an d. Kgl. Kunstsch., Berlin 12—15; Prof. an d. Staatl. Akad. f. Graph. K. u. Buchgew., Leipzig, Leiter einer Kl. f. Angew. Graph. u. Werkstattübungen 20 bis 46. — Holzschnitte: Aus einem böhmischen Dorf (Grenze u. Ausland, Berlin) 34; Jll: Klingendes Kinderland (Sikorski, Leipzig) 42; Aschersleben 1200 Jahre, Bildmappe m. Text u. Stadtansichten 53. — Spezialgeb.: Volksleben, Volkskultur (Volkskunst).

Werke: Graph. Sig. Leipzig u.a.m.

Lit: Thieme-Becker, Allg. Künstlerlex. 1913; „Das Plakat“ 3/1915; Allgem. Lex. d. Bild. Künstler d. XX. Jahrhds. 1953; „Archiv f. Buchgew. u. Graph.“ 1932 u. 1952.

Bujatti, Hanno, Gebrauchsgraphiker (angestellt), daneben freiberufl. Graphiker, Maler, Formgestalter; Wien XIII/Österr., Wattmangasse 18/1 (Wien 21. 1. 14). — BÖG, Wien, Ausb: Akad. f. Angew. K., Fachkl. f. Malerei u. Gebrauchsgraph. 34—39; Hörer d. Akad. f. Bild. K. 52—55. — Werbe- u. Auslagengestalter einer Papier- und Kartonagenfabrik. — Abb. S. 107 B.

Bujatti, Lore, Vertragslehrerin an d. Akad. f. Angew. K. in Wien, Abt. f. Schrift u. Buchgestaltung; Wien XIII, Wattmangasse 18/1 (Gmunden O.O. 18. 2. 19). — BÖG.

Buk

Ausb: Akad. f. Angew. K., Wien; b. Prof. Wiemeler, Leipzig 40—41. — Muster f. Papiere; Dekors f. Keramik u. Porzellan.

Buk (Sign.), siehe **Bukor, Harald**.

Bukor, Harald, Sign: Buk, Illustrations- u. Werbegraphiker, freiberufl.; Wiesbaden, Danziger Str. 41 Tel. 7 56 39 (Wien 10. 10. 22). — Nassauischer Kunstv., Wiesbaden.

Ausb: Techn. Hochschule, Wien 46—47; freiberufl. Tätigk., Graph., Malerei, Bühnenbild 47 bis 48; Staatl. Kunsthochsch. „Städel“ Frankfurt/M. 48—49; Staatl. Werkakad. Kassel 49—51. — Assist. v. Prof. H. Leistikow (Leiter d. Abt. Graph. an d. Werkakad. Kassel) 49—51; — **Werbegraph**: D. Stempel AG.; Linotype GmbH.; Kumm-Verlag; Brockhaus-Verlag; Pharmazeutische Werbung; Offenindustrie. — **Jll**: „Gr. Brockhaus“; L. Bertelsmann Verlag; S. Fischer Verlag; H. Ruelius, Schmunzeleien (Braun & Schneider, München) 55; Wernher v. Braun, Eroberung d. Weltraums (S. Fischer) 58 u.a.m. — **Eigene Publik**: Kleines Buch vom Buch (Kumm, Offenbach) 54. — **Abb.** S. 118 B.

Bukor, Ingeborg, Bildhauerin, Graphikerin, Doz. a. d. VHS Essen, freiberufl.; Essen-Werden, Bunterstr. 22, Tel. 4 99 49 (Wien 10. 1. 26). — WBK.

Ausb: Folkwang-Werkkutsch., Essen, 9 Sem. — **Jll**: Döbler, 1/8 Salz (Heimeran, München) 55, 56. — **Gebrauchsgraph.**, meist illustrativ.

Bundschuh, Walter, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Mannheim-Feudenheim, Wilhelmstr. 15. — BDG. — **Abb.** S. 97 B.

Bunge, Kurt Ernst, Dozent u. Abteilungsleiter in d. Klasse f. Angew. Malerei an d. Kunsthochschule Burg Giebichenstein in Halle a. d. Saale; Halle/S., Lettiner Str. 15; Tel. 2 38 03. — VBKD.

Ausb: Kunsthochsch. Burg Giebichenstein. — Restaurator a. Inst. f. Denkmalpflege d. Prov. Sachsen-Anhalt in Halle/S.

Werke: Staatl. Gal. Moritzburg, Halle/S.; Kunsth. Mannheim; Schloßmus. Oldenburg u.a.m. — **Ausst**: laufend b. „Deutschen Künstlerbund 50“; „Farbige Graphik“; Internat. Graph.-Ausst. im Victoria and Albert Mus. London; Texas; Warschau; Prag; Poznań; Graphikschau i. Pergamon Mus., Berlin, u.a.m. **Lit.**: „Bildende Kunst“.

Burchartz, Max, Prof., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Essen-Bredeney, Brucker Holt 27, Tel. 7 14 64. — BDG.

Burkhardt, Walo, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Huttwil BE/Schweiz, Hofmattstraße. — VSG.

Burger, Hans-Otto, Werbegraphiker, freiberufl., Leiter d. graph. Ateliers einer Druckanstalt m. vertragl. Bindung; künstl. Berater versch. Industrieunternehmen; Nürnberg, Königstr. 8 (Nürnberg 24. 4. 18). — **Ausst**: Preistr. d. Heimkehrer-Vanderausst. „Wir mahnen“. — BBK., Nürnberg (im Vorst. u. stellv. Schriftf.); Albrecht Dürer-V., Nürnberg.

Ausb: Staatssch. f. Angew. K., Nürnberg 35 bis 38; Akad. f. Angew. K., München 38—39; Erlernung d. graph. Handwerks in graph. Anstalt. — **Werbegest**: Sekfirma; Werbegraph. Siemens-Werke; Btlg. b. d. Entwicklung eines neuen Druckverfahrens spez. f. d. industrielle Fertigung v. Glas-, Metall- u. Keramischen Gegenständen (Siebdruck). — **Jll**: Sebaldis-Verlag, Nürnberg.

Werke: Kulturamt d. Stadt Coburg.

Burghart, Toni, Gebrauchsgraphiker u. Texter; Nürnberg, Christoph-Weise-Str. 11, Tel. unter 3 12 50 (Nürnberg 14. 6. 28). — **Ausst**: Versch. Pr. in reg. Wettbew.; Christkindlmarkt Tiergarten Nürnberg; Internat. Wettbew. Düsseldorf. Beste Plakate (einmal darunter).

Ausst: Plakatausst. u. a. in Indochina, Japan; „Farbige Graphik“.

Burchartz, Max, Prof., Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Essen, Schönleinstr. 60, Tel. 7 14 64. — BDG.

Burkard, Franz A., Sign: auch f-b-d, Gebrauchsgraphiker, freiberufl.; Karlsruhe, Karlstr. 15 (Karlsruhe 12. 4. 27). — BDG.

Ausb: Fr. Kunstsch. Stuttgart; Akad. d. Bild. K., Karlsruhe 48—52. — **Gestalt** s. m. Werbemittel über d. Atelier „Die Vier“ 52—55; jetzt in Ateliergem. m. S. W. Hänel, Karlsruhe. — **Mitarb.** u. a. KSB; Junker & Ruh AG.; Lorenz Maschinenfabrik, Ettlingen; J. B. Rombach Gaszählerfabrik, Herz 4 Punkt, Boppard; Martin Maschinenfabrik, Offenburg; Stadt Karlsruhe; Beyer & Müller, Heiligenhaus; Favorite Aperitiv, Rastatt; Ruf-Buchhaltung; Badenwerk. — **Hauptarbeitsgeb.**: Karikaturen, Anzeigen, Prospekte. — **Abb.** S. 101 B.

Burkardt, Hans, Gebrauchsgraphiker, freiberufl., seit 55 Lehrauftrag f. Schrift an d. Akad. Karlsruhe; Karlsruhe, Linkenheimer Landstr. 1a (Stuttgart 25. 5. 30). — BDG., Landesgruppe Baden-Nord (Schriftf.).

Ausb: Akad. d. Bild. K., Karlsruhe 51—55.

Burmeister, Roland Max Heinrich, Lay-outer; Hamburg 39, Dorotheenstr. 107; Tel. 47 73 66 (Hamburg 28. 2. 26). — **Ausst**: 2. Pr. Anzeigenwettbewerb d. Firma Schlichte-Steinhöfer 51. — BDG.

Ausb: Werbefachsch. Hamburg 47—48; Ateliers d. Graph. Michael Eber u. Hein Neuner, Hamburg 48—52. — **Lay-outer**: Werbeagentur R. Rühle, Hamburg 52—53; „Hören u. Sehen“ Hamburg 54—55; Wochenztg. „Das Neue Blatt“ Verlag Die Welt, Hamburg seit 55. — **Gest.** d. Zeitschr. „Die Schallplatte“ (Hauszeitschr.) seit 52; fr. Mitarb. d. Nordd. Bank AG., Hamburg, Gestaltg. v. Prospekten, Anzeigen, Plakaten u. Werbefilmen seit 54. — **Jll**: Ztgn. u. Zeitschr.

Busch, Kurt, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Wuppertal-Küllenhahn, Kaisereiche 36, Tel. 3 27 73. — BDG.

Busch, Karl, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; Nürnberg, Hiltpoltsteiner Str. 58; Tel. 5 70 16. — BDG.

Buschhüter, Hansherbert, Werbegraphiker, speziell Warenausstattung; *Brannenbourg/Obb.*, Gmain 13 1/10 (Rheydt/Rhld. 28.2.16). — BDG.; BBK.

Ausb: Privatunterricht 32—35. — Leitende Positionen als Werbegraph. in d. Markenartikelindustrie. — Werbegraph. f. Briefpapierind.: Max Krause, Mainz; Heinr. Arthur Hoesch, Kreuzau.

Busecke, Horst Otto, Lehrer f. Schrift u. Gebrauchsgraphik an d. Kunsth. Alsterdamm; *Hamburg* 8.11.31). — BDG.

Ausb: Kunsth. Alsterdamm 51—53.

Buser, Sämti, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Basel/Schweiz*, Freiestr. 2. — VSG.

Buss, Ernst, Schriftgraphiker, Buchgestalter; *Zürich* 32, Fröbelstr. 27, Tel. 24 31 72 (Zürich 12.1.02).

Hersteller im Orell Füssli Verlag. — *Buchumschläge* u. *Einb.* zu zahlr. Büchern; *Photomontagen*, *Karten*, *Vignetten*, *Monogramme*, *Zierschriften*.

Busse, Fritz, Maler u. Illustrator, freiberufl.; *Stuttgart-S.*, Römersstr. 86, Tel. 7 33 62 (Luxemburg 2.4.03). — BDG.; WBK.

Ausb: Landeskunsth. *Hamburg* 19—22. — *Illustrat.* Mitarb. v. BV-Aral, Bochum. — *Jll:* Busse-Missenharter, Stuttgarter Skizzen (Cantz, Stuttgart-Bad Cannstatt) 52; Busse-Foitzick,

„Bayern“ (Bruckmann, München) 55; Busse-Meyer-Berger, „New York, City on many Waters“ (Golden Griffin Books, New York) 55; Busse-Feger, „Geist u. Glanz Oberschwäbischer Bibliotheken“ (Bruckmann, München) 56.

Lit: „Gebrauchsgraphik“ 8/1956.

Busse, Heinrich, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Dortmund*, Feldstr. 25, Tel. 2 44 72. — BDG.

Busskamp, Peter, Mitinh. d. Studio Busskamp/Koch, Graphiker u. Werbefachmann; *München* 22, Herzog-Rudolf-Str. 1—5, Tel. 2 73 44 (Hannover 20.12.26). — BDG.

Ausb: Akad. f. Angew. K. 49—50 (Abendkurse); Zeichensch. „Die Form“ Hein König, München 46; Staatl. anerk. Fachsch. f. Gebrauchsgraphik Albert Rabenbauer 47—50. — Assist. d. Fachsch. f. Gebrauchsgraph. Albert Rabenbauer 50; Mitarb. d. angeschlossenen Werbeateliers; seit 51 freiberufl. — *Werbegestaltung:* Robert Bosch GmbH., Stuttgart; Bürger Eisenwerke GmbH.; Krauss-Maffei AG., München; Charles Gervais AG., Rosenheim, u.a.m. — *Umschlaggest:* Kunst-Almanach; *Pariser Tagebuch*; *Das Lied d. Freiheit*; *Der Wald* (alle Kurt Desch, München).

Busskamp-Koch, Studio, siehe Koch, Alfred, siehe Busskamp, Peter.

Butz, Fritz, Graphiker u. Gebrauchsgraphiker; *Rüschlikon ZH/Schweiz*, Säumerstr. 47. — VSG.