



Studien zur Geschichte und Theorie
der dramatischen Künste

Herausgegeben von Hans-Peter Bayerdörfer, Dieter Borchmeyer
und Andreas Höfele

Band 3

Michael Raab

»The music hall is dying.«

Die Thematisierung der Unterhaltungsindustrie
im englischen Gegenwartsdrama

Max Niemeyer Verlag
Tübingen 1989



Für Christof K. Arnold

CIP-Titelaufnahme der Deutschen Bibliothek

Raab, Michael :

The music hall is dying : die Thematisierung der Unterhaltungsindustrie im englischen
Gegenwartsdrama / Michael Raab. – Tübingen : Niemeyer, 1989

(Theatron ; Bd. 3)

NE: GT

ISBN 3-484-66003-1 ISSN 0934-6252

© Max Niemeyer Verlag Tübingen 1989

Alle Rechte vorbehalten. Ohne Genehmigung des Verlages ist es nicht gestattet, dieses Buch
oder Teile daraus photomechanisch zu vervielfältigen.

Printed in Germany.

Druck: Weihert-Druck, Darmstadt.