

Benjamin Schweitzer

Finnische Musikfachsprache

Diskursmuster

Discourse Patterns



Herausgegeben von
Beatrix Busse und Ingo H. Warnke

Band 37

Benjamin Schweitzer

Finnische Musikfachsprache



Geschichte, Strukturen, Diskurse

DE GRUYTER

Gefördert durch die Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) – Projektnummer GRK2560 – 413881800.

Die Open-Access-Publikation wurde durch die Universität Greifswald gefördert.

Ausgezeichnet mit dem Forschungspreis der Aue-Stiftung Helsinki (2024).

ISBN 978-3-11-163212-4

e-ISBN (PDF) 978-3-11-163226-1

e-ISBN (EPUB) 978-3-11-163235-3

ISSN 2701-0260

DOI <https://doi.org/10.1515/9783111632261>



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz. Weitere Informationen finden Sie unter <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>.

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz für die Weiterverwendung gelten nicht für Inhalte, die nicht Teil der Open-Access-Publikation sind (z. B. Grafiken, Abbildungen, Fotos, Auszüge usw.). Diese erfordern ggf. die Einholung einer weiteren Genehmigung des Rechteinhabers. Die Verpflichtung zur Recherche und Klärung liegt allein bei der Partei, die das Material weiterverwendet.

Library of Congress Control Number: 2025931262

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2025 bei den Autorinnen und Autoren, publiziert von Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston, Genthiner Straße 13, 10785 Berlin

Dieses Buch ist als Open-Access-Publikation verfügbar über www.degruyter.com.

Druck und Bindung: CPI books GmbH, Leck

www.degruyter.com

Fragen zur allgemeinen Produktsicherheit:
productsafety@degruyterbrill.com