

VIII

INHALT

	Seite
Vorwort	V—VII
Benutzte Literatur	VIII—XII
Einleitung	I—30
Bisherige Publikationen und Handschriftliches	I—5
Literatur- und Textgeschichtliches	5—I7
Stilistisches und Chronologisches	I7—29
Casanatensis	I7—20
Rhythmen des Vaticanus	20—28
Interpunktions und Akzent	29—30
Text und Kommentar	32—I48
Casanatensis	32—95
Recensio Vaticana	95—I48
Index	I48—I96
Stellenverzeichnis	I97

BENUTZTE LITERATUR

Die antiken Texte sind mit Benutzung der Thesauruszitierweise angeführt; nachgetragen sei: Conc. ed. Schwartz = *Acta conciliorum oecumenicorum* ed. E. Schwartz, Straßburg, Leipzig u. Berlin, 1914 ff. (für die weitere Erforschung des kirchlichen Lateins sowie als Vorbereitung für das Studium des Mittellateins unentbehrliches Werk, enthält zahlreiche, zum Teil früher noch nie edierte Uebersetzungstexte). Inscr. christ. Diehl = *Inscriptiones latinae christianae veteres* ed. E. Diehl, Berlin 1925 ff. Itala II Cor 5 e (cod. r) v. Revue Bénédicteine 28 (1911) 224. III Esdr. 4, 25 (Colb.) v. Bibliorum Sacrorum latinae versiones antiquae t. III ed. P. Sabatier, 1743, p. 1049. Neuere Ausgaben, wie z. B. Anthimus, ed. Liechtenhan, *Corpus medicorum latinorum VIII* i sind, soweit möglich, berücksichtigt.

Zeitschriften und Werke, die an Ort und Stelle ohne Abkürzungen zitiert sind, werden im folgenden nicht genannt.

Act. apost. apocr. = *Acta apostolorum apocrypha* I ed. R. A. Lipsius. Leipzig 1891. II ed. M. Bonnet, Leipzig 1898—1903.

Aly, W.: *Volksmärchen, Sage und Novelle bei Herodot und seinen Zeitgenossen*. Göttingen 1921.

Analecta hymnica medii aevi edd. Blume et Dreves. Leipzig 1886 ff.

Appel, Carl: *Provenzalische Chrestomathie mit Abriß der Formenlehre und Glossar*. 5. Aufl. Leipzig 1919.

Archiv = Archiv für lateinische Lexikographie und Grammatik, 1884—1908.

Archiv für das Studium der neueren Sprachen 91 (1893), 204 ff.

Baehrens, A. W.: *Beiträge zur lateinischen Syntax*. Leipzig 1912.