

INHALT.

I. LITTERATUR UND INSCRIFTEN.

	Seite
VORBEMERKUNG.	1
1. Älteste Zeit bis zum 12. nachchristlichen Jahrhundert. § 1—2	1
2. Vom 12. bis zum 14. Jahrhundert. § 3—6	4
3. Vom 15. bis zum 17. Jahrhundert. § 7—9	10
4. 18. und 19. Jahrhundert. § 10	16
5. Die singhalesischen Inschriften. § 11—16	17

II. GRAMMATIK.

VORBEMERKUNG	26
I. LAUTLEHRE. § 1—29	27
A. VOCALISMUS. § 1—12	27
1. Kürzung ursprünglich langer Vocale. § 2—3	28
2. Einwirkung des Wortaccents. § 4—7	30
3. Vocalassimilation. § 8—10	33
4. Einzelercheinungen. § 11—12	36
B. CONSONANTISMUS. § 13—27	38
Allgemeines. § 13—14	38
1. Vereinfachung von Doppelconsonanten. § 15—16	40
2. Verbindung von Nasal und Consonant. § 17	42
3. Aspiratae und einfache intervocalische Mutae. § 18—20	43
4. Übergang von s zu h. § 21	45
5. Cerebrale und Palatale. § 22—23	46
6. Halbvocale, Nasale, Liquidae und der Hauchlaut. § 24—27	47
C. AN- UND AUSLAUT, DISSIMILATION UND METATHESSEN. § 28—29	50
II. FORMENLEHRE. § 30—70	52
A. SUBSTANTIVUM UND ADJECTIVUM. § 30—43	52
1. Die Nominalstämme. § 30—32	52
2. Flexion der Substantiva. § 33—42	56
a) Masculine Declination. § 34—35	56
b) Feminine Declination. § 36—37	59
c) Neutrale Declination. § 38—39	60
d) Ausdruck der Casusverhältnisse. § 40—41	61
e) Das unbestimmte Substantivum. § 42	63
3. Adjectiva. § 43	63
B. ZAHLWÖRTER. § 44—46	64
C. PRONOMINA. § 47—51	66
D. VERBUM. § 52—67	69
1. Präsens- und Präteritalstamm der drei Conjugationen. § 52—54	69
2. Participien, Gerundien, Infinitive. § 55—57	73
3. Flexion des Verbums, Tempora und Modi. § 58—64	75
4. Causativ, Passiv, zusammengesetzte Verba. § 65—67	81
E. PARTIKELN. § 68—70	84
III. SPRACHGESCHICHTLICHER CHARAKTER DES SINGHALESISCHEN.	
§ 71—76	86
VERZEICHNIS DER ABKÜRZUNGEN	94
I. VERZEICHNIS DER IN ABSCHNITT I. ERWÄHNTEN SINGHALESISCHEN AUTOREN UND SCHRIFTWERKE	95
II. WÖRTERVERZEICHNIS	96

