
VERZEICHNISS DER ODEN.

IM JAHR 1747.

Der Lehrling der Griechen.	.	Seite	3
Wingolf.	. . .	-	5
An Giseke.	. . .	-	24

1748.

Die künftige Geliebte.	. . .	-	26
An Ebert.	. . .	-	33
Salem.	. . .	-	39
Petrarcha und Laura.	. . .	-	45

Vor den ersten Band.

II

An Fanny.	.	.	.	Seite 50
Bardale.	.	.	.	- 55
Der Abschied.	.	.	.	- 57
Die Stunden der Weihe.	.	.	.	- 65
An Gott.	.	.	.	- 68

Die Ode Selmar und Selma im 2. Bande S. 154 ist von 1748.
und gehört hieher.

1 7 4 9.

Heinrich der Vogler.	.	.	.	- 75
Die Braut.	.	.	.	- 78

1 7 5 0.

An Bodmer.	.	.	.	- 81
Der Zürchersee.	.	.	.	- 83
Friedrich der Fünfte.	.	.	.	- 88
Friedrich der Fünfte. An B. und M.	.	.	.	- 91

III

Die todte Clarissa.	.	.	Seite 94
Friedensburg.	.	.	- 96
Der Verwandelte.	.	.	- 99
Dem Erlöser.	.	.	- 102

1 7 5 2.

Die Königin Luise.	.	.	- 106
Herrmann und Thusnelda.	.	.	- 112
Fragen.	.	.	- 114
An Young.	.	.	- 116
Die beiden Musen.	.	.	- 118
An Cidli.	.	.	- 121
Das Rosenband.	.	.	- 123
An Sie.	.	.	- 124
Ihr Schlummer.	.	.	- 126
An Gleim.	.	.	- 127

IV

1 7 5 3.

Furcht der Geliebten.	.	.	Seite 131
Der Rheinwein.	.	.	- 132
Gegenwart der Abwesenden.	.	.	- 136
Für den König.	.	.	- 138

1 7 5 4.

Die Genesung.	.	.	- 142
---------------	---	---	-------

1 7 5 8.

Dem Allgegenwärtigen.	.	-	- 144
-----------------------	---	---	-------

1 7 5 9.

Das Anschauen Gottes.	.	-	- 153
Die Frühlingsfeyer.	.	.	- 158
Der Erbarmer.	.	.	- 164
Die Glückseligkeit Aller.	.	.	- 167

Die Genesung des Königs. Seite 174

Die Welten. - 178

Diese Ode sollte nach: Das neue Jahrhundert, stehen.
Sie ist von 1764.

1 7 6 0.

Das neue Jahrhundert. - 181

1 7 6 4.

Die Gestirne. - 186

Dem Unendlichen. - 191

Der Tod. - 193

Aganippe und Phiala. - 195

Der Selige. - 198

Kaiser Heinrich. - 200

Die Zukunft. - 205

Siona. - 208

Der Nachahmer. • 210

VI

Sponda.	.	.	.	Seite 211
Thuiskon.	.	.	.	- 215
Der Eislauf.	.	.	.	- 217
Der Jüngling.	.	.	.	- 221
Die frühen Gräber.	.	.	.	- 223

1 7 6 5.

Schlachtgesang.	.	.	.	- 224
Der Vorhof und der Tempel.	.	.	.	- 225

1 7 6 6.

Das große Halleluja.	.	.	.	- 227
Braga.	.	.	.	- 229
Die Sommernacht.	.	.	.	- 234
Rothschilds Gräber.	.	.	.	- 235
Skulda.	.	.	.	- 241
Selma und Selmar.	.	.	.	- 244

VII

Der Bach.	.	.	.	Seite 245
Wir und Sie.	.	.	.	- 249
Unsre Fürsten.	.	.	.	- 252

1 7 6 7.

Schlachtlied.	.	.	.	- 255
Die Chöre.	.	.	.	- 258
Die Barden.	.	.	.	- 262
Teone.	.	.	.	- 264
Stintenburg.	.	.	.	- 266
Unsre Sprache.	.	.	.	- 270
Die Kunst Tialfs.	.	.	.	- 274
Der Hügel und der Hain.	.	.	.	- 281
Hermann.	.	.	.	- 289

1 7 6 8.

Mein Vaterland.	.	.	.	- 296
-----------------	---	---	---	-------

VIII

1 7 7 0.

Vaterlandslied.	.	.	Seite 300
Der Kamin.	.	.	- 302

1 7 7 1.

Die Rofstrappe.	.	.	- 306
Edone.	.	.	. 311
Der Unterschied.	.	.	- 312
Klage.	.	.	- 317

1 7 7 2.

Warnung.	.	.	- 319
----------	---	---	-------
