

# INHALT

Zu diesem Band . . . . .	VII
Hinweise für die Benutzung . . . . .	IX
1. Die Verschlüsselung der metrischen Charakteristika . . . . .	IX
2. Aufbau der einzelnen Übersichten . . . . .	XII
 Aeneis Buch III . . . . .	 1
 Metrische Charakteristika . . . . .	 20
Angaben zur Wortlänge . . . . .	20
Häufigkeit von Wortakzent an den einzelnen Versstellen . . . . .	21
Die Elisionen . . . . .	22
Lage der Elisionen im Vers . . . . .	22
Elidierte Monosyllaba . . . . .	33
Die an den Elisionen beteiligten Wörter . . . . .	33
Die Aphaeresen . . . . .	52
Häufigkeit der Wortgrenzen an den einzelnen Versstellen . . . . .	53
Die 120 Kombinationen von je zwei Wortgrenzen . . . . .	60
Dreierkombinationen von Wortgrenzen . . . . .	61
Häufigkeit der Kolon-Grenzen an einzelnen Versstellen . . . . .	64
Die rhythmischen Typen . . . . .	67
Spondeische Wörter im ersten Versfuß . . . . .	71
Versend-, Wortgrenzen- und Vers-Typen . . . . .	73
Die vorkommenden metrischen Worttypen . . . . .	102
 Metrischer Wortindex . . . . .	 103
Alphabetischer Wortindex . . . . .	131

