

# Inhaltsverzeichnis

**Vorwort — V**

**Abkürzungsverzeichnis — XV**

## **1 Einleitung — 1**

- 1.1 Linguistik und Sprachgebrauch: Empirie, Modell und Theorie — **2**
- 1.2 Sprache als System oder Sprache im Gebrauch — **4**
- 1.3 Varietätenreiche und mehrsprachige Sprachlandschaft — **7**

## **2 Semiotik — 10**

- 2.1 Einleitung — **10**
- 2.2 Zeichen — **11**
  - 2.2.1 Typen von Zeichen — **12**
  - 2.2.2 Verbale und nonverbale Zeichen, Multimodalität — **23**
  - 2.2.3 Das semiotische Dreieck — **25**
  - 2.2.4 Zeichentheoretische Grundbegriffe — **26**
- 2.3 Das sprachliche Zeichen — **30**
  - 2.3.1 Saussure'scher Zeichenbegriff — **30**
  - 2.3.2 Zeichen im System — **33**
- 2.4 Perspektiven auf die Analyse von Sprache — **37**
- Bibliografie — **40**

## **3 Semantik — 42**

- 3.1 Semantik als linguistische Disziplin — **42**
  - 3.1.1 Gegenstandsbestimmung — **42**
  - 3.1.2 Forschungsgeschichte — **47**
- 3.2 Bedeutung – eine Annäherung — **53**
  - 3.2.1 Bedeutungstheorien — **53**
  - 3.2.2 Assoziationen, Konnotationen, Bedeutungsdimensionen — **60**
  - 3.2.3 Ambiguität und Vagheit — **62**
- 3.3 Semantische Relationen — **67**
  - 3.3.1 Identität — **69**
  - 3.3.2 Hierarchie — **74**
  - 3.3.3 Gegensatz — **78**

3.4	Semantische Modelle und Theorien — <b>80</b>
3.4.1	Wortfeldtheorie — <b>80</b>
3.4.2	Lexikalische Dekomposition — <b>84</b>
3.4.3	Prototypentheorie — <b>90</b>
3.4.4	Frame-Semantik — <b>95</b>
3.4.5	Distributionelle Semantik — <b>101</b>
	Bibliografie — <b>106</b>
<b>4</b>	<b>Pragmatik — 110</b>
4.1	Pragmatik als linguistische Disziplin — <b>110</b>
4.1.1	Einführung — <b>110</b>
4.1.2	Forschungsgeschichte — <b>112</b>
4.2	Dimensionen der Sprachhandlung — <b>113</b>
4.2.1	Kommunikativer Austausch — <b>113</b>
4.2.2	Sprechakttheorie — <b>116</b>
4.2.3	Konversationsmaximen, Implikaturen und Präsuppositionen — <b>123</b>
4.2.4	<i>Face-work</i> und Höflichkeit — <b>129</b>
4.2.5	Deixis — <b>131</b>
4.3	Erweiterungen der klassischen Pragmatik — <b>134</b>
4.3.1	Sprachhandeln als multimodales Handeln — <b>134</b>
4.3.2	Korpuspragmatik — <b>135</b>
	Bibliografie — <b>139</b>
<b>5</b>	<b>Phonetik und Phonologie — 141</b>
5.1	„Sprechen“ als wissenschaftliches Konzept — <b>142</b>
5.1.1	Oralität und Literalität — <b>144</b>
5.1.2	Mündlichkeit und Schriftlichkeit — <b>145</b>
5.2	Variation und Kodifizierung der Standardaussprache — <b>147</b>
5.2.1	Variation — <b>147</b>
5.2.2	Kodifizierung — <b>153</b>
5.3	Phonetik und Phonologie als linguistische Disziplinen — <b>155</b>
5.3.1	Phonetik vs. Phonologie – zwei Seiten einer Medaille — <b>155</b>
5.3.2	Forschungsgeschichte — <b>157</b>
5.4	Grundlagen der Phonetik — <b>162</b>
5.4.1	Der Sprechvorgang — <b>162</b>
5.4.2	Konsonanten des Deutschen — <b>166</b>
5.4.3	Vokale des Deutschen — <b>169</b>
5.5	Grundlagen der Phonologie — <b>172</b>
5.5.1	Phonem und Allophon — <b>173</b>

5.5.2	Konsonantenphoneme des Deutschen — <b>175</b>
5.5.3	Vokalphoneme des Deutschen — <b>177</b>
5.5.4	Suprasegmentale Einheiten — <b>178</b>
	Bibliografie — <b>180</b>
<b>6</b>	<b>Morphologie/Lexikologie — 183</b>
6.1	Grundbegriffe — <b>183</b>
6.1.1	Das Wort – Zugänge und Konzepte — <b>183</b>
6.1.2	Die Wortbestandteile – zwischen Minimalzeichen und Morphem — <b>191</b>
6.1.3	Lexikon/Wortschatz — <b>204</b>
6.1.4	Zuständigkeiten und Abgrenzungsprobleme — <b>210</b>
6.2	Flexion — <b>211</b>
6.2.1	Wozu dient Flexion? — <b>211</b>
6.2.2	Morphosyntaktische Merkmalsklassen — <b>214</b>
6.2.3	Flexionsparadigmen — <b>215</b>
6.2.4	Flexionsklassen — <b>219</b>
6.2.5	Flexionsmittel — <b>222</b>
6.2.6	Hierarchien, Nivellierungen und Profilierungen — <b>225</b>
6.3	Wortbildung — <b>228</b>
6.3.1	Grundlagen — <b>228</b>
6.3.2	Motivation komplexer Wörter — <b>235</b>
6.3.3	Wortbildungarten — <b>237</b>
6.4	Zugänge zu Wortarten — <b>245</b>
6.4.1	Was wird klassifiziert? — <b>246</b>
6.4.2	Kriterien für Wortartklassifikationen — <b>247</b>
6.4.3	Zu welchem Zweck wird klassifiziert? — <b>250</b>
6.4.4	Wortartklassifikationen — <b>251</b>
	Bibliografie — <b>254</b>
<b>7</b>	<b>Syntax — 258</b>
7.1	Womit befasst sich die Syntax? — <b>258</b>
7.2	Bedeutende Denktraditionen — <b>260</b>
7.3	Zugänge zu Syntax: Ausgewählte Syntaxtheorien — <b>264</b>
7.3.1	Generative Grammatik — <b>265</b>
7.3.2	Valenztheorie — <b>269</b>
7.3.3	Konstruktionsgrammatik — <b>270</b>
7.4	Die lineare Struktur des Satzes: Das topologische Satzmodell — <b>273</b>
7.4.1	Verbstellung und grundlegende Satztypen im topologischen Modell — <b>274</b>

7.4.2	Topologische Felder in Verberst- und Verbzweitsätzen — <b>275</b>
7.4.3	Topologische Felder in Verbletzsätzen — <b>280</b>
7.4.4	Rechte Satzklammer — <b>282</b>
7.5	Hierarchische Struktur des Satzes: Valenz — <b>285</b>
7.5.1	Valenz syntaktisch: Ergänzungen und Angaben — <b>285</b>
7.5.2	Valenz semantisch: Argumente und Rollen — <b>289</b>
7.5.3	Valenztests — <b>293</b>
7.5.4	Dependenz und Konstituenz — <b>296</b>
7.6	Hierarchische Struktur des Satzes: Konstituenz — <b>299</b>
7.6.1	Grundbegriffe — <b>299</b>
7.6.2	Konstituententests — <b>303</b>
7.6.3	Phrasenkategorien — <b>307</b>
7.6.4	Phrasenstruktur in der Generativen Grammatik — <b>314</b>
7.7	Syntaktische Funktionen — <b>323</b>
7.7.1	Das Prädikat — <b>326</b>
7.7.2	Das Subjekt — <b>328</b>
7.7.3	Objekte — <b>331</b>
7.7.4	Adverbiale — <b>334</b>
7.7.5	Attribute — <b>337</b>
7.8	Sätze — <b>337</b>
7.8.1	Was ist ein Satz? — <b>337</b>
7.8.2	Verknüpfung von Sätzen — <b>340</b>
7.8.3	Klassifikation von Nebensätzen — <b>342</b>
7.8.4	Syntaktische Integration von Nebensätzen — <b>345</b>
	Bibliografie — <b>347</b>
<b>8</b>	<b>Textlinguistik — 352</b>
8.1	Textlinguistik als linguistische Disziplin — <b>352</b>
8.1.1	Die Welt der Texte ist bunt — <b>352</b>
8.1.2	Schriftliches vs. Gesprochenes – warum Gespräche keine Texte sind — <b>354</b>
8.1.3	Multimodale Texte — <b>356</b>
8.2	Entwicklungsgeschichte der Textlinguistik — <b>360</b>
8.2.1	Vorläufer — <b>360</b>
8.2.2	Hartmanns und Weinrichs programmatische Impulse — <b>362</b>
8.2.3	Die vier Phasen der Textlinguistik — <b>363</b>
8.3	Text als prototypisches Konzept und als lesbare Etwas — <b>369</b>
8.4	Analytische Zugänge zu Texten — <b>373</b>

8.4.1	Texte zwischen Materialität, Lokalität und Sprachlichkeit — <b>374</b>
8.4.2	Funktion — <b>380</b>
8.4.3	Kohäsion (vs. Kohärenz) — <b>385</b>
8.4.4	Thema (statt Kohärenz) — <b>393</b>
8.4.5	Intertextualität — <b>399</b>
8.4.6	Textsorten und Musterhaftigkeit — <b>404</b>
	Bibliografie — <b>409</b>
<b>9</b>	<b>Gesprächs- und Interaktionslinguistik — 415</b>
9.1	Gegenstandsbestimmung — <b>415</b>
9.1.1	Ein Alltagsbeispiel: Gesprächseröffnungen — <b>415</b>
9.2	Gesprochenes vs. Schriftliches: Anwesenheit und seine Konsequenzen — <b>420</b>
9.3	Forschungsgeschichte und -ansätze — <b>421</b>
9.3.1	Funktional-pragmatische Diskursanalyse/Funktionale Pragmatik — <b>422</b>
9.3.2	Ethnomethodologische Konversationsanalyse (bzw. Gesprächsanalyse) — <b>429</b>
9.4	Das klassische Thema der Konversationsanalyse: Die Gesprächsorganisation — <b>436</b>
9.4.1	Der Sprecherwechsel als zentrale Schaltstelle des Gesprächs — <b>439</b>
9.4.2	Gespräche als Multitaskingsystem von Interaktionsaufgaben — <b>457</b>
9.5	Fokussierung auf Sprache im interaktionalen Gebrauch — <b>474</b>
9.5.1	Einblick in die Interaktionale Linguistik — <b>475</b>
9.5.2	Diskussion um eine Grammatik der gesprochenen Sprache — <b>476</b>
9.6	Über Sprache hinaus: Multimodale Perspektiven — <b>484</b>
9.6.1	Wann geht es eigentlich los? (aus multimodaler Perspektive) — <b>487</b>
9.6.2	F-Formation: Gemeinsames Hervorbringen fokussierter Interaktion — <b>492</b>
	Bibliografie — <b>496</b>
<b>10</b>	<b>Soziolinguistik — 502</b>
10.1	Einführung — <b>502</b>
10.1.1	Die Soziolinguistik als polyphone Disziplin — <b>502</b>
10.1.2	Ein Klassiker: Labovs Kaufhausstudie — <b>503</b>

10.2	Gesellschaftliche Grundbegriffe — <b>505</b>
10.2.1	Wie Gesellschaft durch Sprache strukturiert wird: Der strukturtheoretische Blick — <b>506</b>
10.2.2	Wie Gesellschaft sprachlich hergestellt wird: Der handlungstheoretische Blick — <b>508</b>
10.2.3	Die gesellschaftliche Konstruktion der Wirklichkeit: Der konstruktivistische Blick — <b>509</b>
10.3	Variationslinguistik — <b>511</b>
10.3.1	Variation als Wesensmerkmal von Sprache — <b>511</b>
10.3.2	Variation: Soziale und sprachinterne Parameter — <b>513</b>
10.3.3	Variation: Two ways of saying the same thing — <b>514</b>
10.3.4	Methoden der Variationslinguistik — <b>516</b>
10.3.5	Variationslinguistische Klassifikationsmodelle — <b>517</b>
10.3.6	Varietät und Lekt — <b>520</b>
10.3.7	Standardsprache – Umgangssprache – Dialekt — <b>521</b>
10.4	Interktionale Soziolinguistik — <b>525</b>
10.4.1	Kommunikative Hinweise und Indexikalität — <b>529</b>
10.4.2	Kontext und Kontextualisierung — <b>530</b>
10.4.3	Identität und sozialer Stil — <b>532</b>
10.5	Soziale Differenzierung: Metapragmatik, Indexikalität, Positionierung — <b>533</b>
10.5.1	Defizit-, Differenz und Dominanzhypthesen — <b>533</b>
10.5.2	Metapragmatik und Sprachideologie — <b>537</b>
10.5.3	Indexikalität — <b>541</b>
10.5.4	Positionierung — <b>545</b>
10.5.5	Mehrsprachigkeit — <b>548</b>
10.6	Methode — <b>553</b>
	Bibliografie — <b>554</b>
<b>11</b>	<b>Sprache, Diskurs und Kultur — 560</b>
11.1	Einleitung: Sprache und Gesellschaft aus linguistischer Perspektive — <b>560</b>
11.2	Diskurs und Kultur: Ein Beispiel — <b>562</b>
11.3	Diskurslinguistik — <b>565</b>
11.3.1	Sprache und Wissen — <b>569</b>
11.3.2	Korpuspragmatik und Diskurslinguistik — <b>573</b>
11.3.3	Dimensionen der Diskurslinguistik — <b>575</b>
11.4	Anthropologische und kulturlinguistische Perspektive — <b>584</b>
11.4.1	Sprachliche und kulturelle Veränderungen: Ein Beispiel — <b>584</b>

11.4.2	Sprache und Kultur — 586
11.4.3	Kulturbegriffe und Fragestellungen — 588
11.4.4	Dialogistisches Sprachverständnis — 590
11.4.5	Sprache als soziale Praxis — 591
11.4.6	Performanz und Sprache — 593
11.5	Anwendungsbeispiel: Sprache und Gender — 597
11.5.1	Die Strukturierung von Geschlecht und Körper durch Sprache — 598
11.5.2	Genderlinguistikkurse — 603
	Bibliografie — 608
<b>12</b>	<b>Empirische Methoden — 613</b>
12.1	Wege zu linguistischem Wissen — 613
12.2	Ablauf empirischer Forschungsprojekte — 615
12.3	Gütekriterien wissenschaftlicher Forschung — 620
12.4	Methoden der Datenerhebung — 622
12.4.1	Das Interview — 623
12.4.2	Fragebogen — 626
12.4.3	Beobachtung — 627
12.4.4	Experimentelle Verfahren — 631
12.4.5	Korpora — 633
12.5	Datenaufbereitung — 639
12.5.1	Transkription — 640
12.5.2	Anonymisierung — 644
12.5.3	Digitalisierung — 646
12.6	Methoden der Datenanalyse — 646
12.6.1	Quantitativ oder qualitativ auswerten? Oder beides? — 647
12.6.2	Statistische Auswertung quantitativer Daten — 649
12.6.3	Quantitative Analysemethoden in der Korpuslinguistik — 652
12.6.4	Kategorienbildende Verfahren: Annotieren und Codieren — 654
	Bibliografie — 658
	<b>Abbildungs- und Tabellenverzeichnis — 661</b>
	<b>Register — 667</b>

