

REPERTORIUM  
FÜR  
KUNSTWISSENSCHAFT

REDIGIERT

von

HENRY THODE,  
PROFESSOR AN DER UNIVERSITÄT IN HEIDELBERG

UND

HUGO VON TSCHUDI,  
DIRECTOR DER KÖNIGLICHEN NATIONALGALERIE IN BERLIN

XXII. Band.

BERLIN UND STUTTGART  
VERLAG VON W. SPEMANN  
WIEN, GEROLD & Co.  
1899

PHOTOMECHANISCHER NACHDRUCK  
WALTER DE GRUYTER & CO., BERLIN 1968

Archiv-Nr. 8848680

©

1968 by Walter de Gruyter & Co., vormals G. J. Göschen'sche Verlagshandlung — J. Guttentag, Verlagsbuchhandlung — Georg Reimer — Karl J. Trübner — Veit & Comp., Berlin 30, Genthiner Straße 13.

Printed in the Netherlands

Alle Rechte, insbesondere das der Übersetzung in fremde Sprachen, vorbehalten. Ohne ausdrückliche Genehmigung des Verlages ist es auch nicht gestattet, dieses Buch oder Teile daraus auf photomechanischem Wege (Photokopie, Mikrokopie, Xerokopie) zu vervielfältigen