

Inhaltsverzeichniss.

	Seite
<i>Venturi, A.</i> , Zur Geschichte der Kunstsammlungen Kaiser Rudolf II.	1
<i>Dahlke, G.</i> , Michael Pacher	24. 271
<i>Neuwirth, J.</i> , Zur Geschichte der Tafelmalerei in Böhmen	58
<i>Riehl, B.</i> , Die hl. Margaretha von Antiochien. Eine ikonographische Studie	149
<i>Reumont, A. v.</i> , Der Palazzo Fiano in Rom	157
<i>Boeheim, W.</i> , Die Mailänder Nigroli und der Augsburg'sche Desiderius Colman	185
<i>Upmark, G.</i> , Jeremias Falck in Schweden und seine schwedischen Stiche	306
<i>Diekamp, W.</i> , Ein Evangeliar des Klosters Freckenhorst	325
<i>Hach, Th.</i> , Der Blumenmaler Peter van Kessel	330
<i>Woermann, K.</i> , Michelangelo's Leda nach alten Stichen	405
<i>Sokolowski, M.</i> , Die italienischen Künstler der Renaissance in Krakau	411
<i>Ilg, A.</i> , Theophilus Pollak	424
<i>Woermann, K.</i> , Noch einmal Dürer's Dresdner Bildniss von 1521	436
<i>Laschitzer, S.</i> , Berichtigungen, Ergänzungen und Nachträge zu D. Franken's: L'œuvre gravé des van de Passe	439

Berichte und Mittheilungen aus Sammlungen und Museen, über staatliche Kunstpflege und Restaurationen, neue Funde.

Hamburg. Die Weber'sche Gemäldesammlung. (Von <i>J. v. Pflugk-Hartung</i>)	80
Berlin. Die illustrierten Handschriften der Hamilton-Sammlung. Schluss. (Von <i>W. v. Seidlitz</i>)	94
Olmütz. Die Wandgemälde im Dom und in der Dominikanerkirche. (Von <i>A. Kisa</i>)	198
Berlin. Der neue (Berliner) Gemälde-Katalog und die Katalogfrage im Allgemeinen. (Von <i>Friedrich Schlie</i>)	203
Prähistorische Sammlungen vaterländischer Alterthümer in Deutschland. (Von <i>M. Ohnefalsch-Richter</i>)	336
Frankfurt. Die Führich-Ausstellung. (Von <i>V. V.</i>)	344
Eine Fahrt nach Castiglione d'Olena. (Von <i>A. Schricker</i>)	484

Litteraturbericht.

<i>Adamy, R.</i> , Architektonik der altchristlichen Zeit	353
<i>Adler, Frdr.</i> , Der Ursprung des Backsteinbaues in den baltischen Ländern	491
<i>Aldenkirchen, J.</i> , Drei liturgische Schlüssel des Mittelalters	356
Anzeiger für schweizerische Alterthumskunde. XVII.	380
<i>Apell, F. v.</i> , Argentoratum	393
Archiv für christliche Kunst (Rottenburger)	362

	Seite
<i>Atz, C.</i> , Die christliche Kunst in Wort und Bild	356
<i>Bau- und Kunstdenkmäler des Königreiches Sachsen.</i> 1—5	371
<i>Bau- und Kunstdenkmäler der Provinz Sachsen.</i> 1—9	229
<i>Bau- und Kunstdenkmäler der Provinz Westpreussen.</i> I.	121
<i>Bayet, C.</i> , L'Art byzantin	364
<i>Beaugrand, Sainte Lucie</i>	222
<i>Bezold</i> , siehe <i>Dehio</i> .	
<i>Le Blant, Ed.</i> , Les Ateliers de Sculpture chez les premiers Chrétiens . . .	218
<i>Bode, W.</i> und <i>Dohme, R.</i> , Ausstellung von Gemälden älterer Meister . . .	132
<i>Boissier, G.</i> , La Publication de l'Eneid	223
<i>Boito, C.</i> , Lionardo, Michelangelo, A. Palladio	122
<i>Bordier</i> , Peinture et autres ornement dans les manuscrits Grecs. 1—3 . . .	221
<i>Braun, Ad.</i> , Die Gemälde-Galerie in Dresden	134
<i>Bruzza, L.</i> , L'Iscrizione in onore di Italia bassa	113
<i>Bucher, B.</i> , Geschichte der technischen Künste. Lfg. 13—15	140
<i>Bulletin de l'Académie royale Belgique.</i> 1884	229
<i>Bulletin monumental.</i> 1883	227
<i>Bulletin trimestriel des Antiquités Africaines.</i> I. 1—4	227
<i>Bulletino di Archeologia cristiana.</i> 1882. III. IV. 1883. I. II.	117
<i>Castan, A.</i> , Les Origines et la date du S. Ildefons de Rubens	381
<i>Cavalucci e Molinier</i> , Les della Robbia]	125
<i>Corblet, J.</i> , Histoire dogm. liturg. et archéol. du sacrement de Baptême . . .	219
<i>Correra, L.</i> , Dell' Epigrafia giuridica	112
<i>La Croix, C. de</i> , Hypogée-martyrium de Poitiers	362
<i>Dargenty, G.</i> , Eugène Delacroix	499
<i>Dehio, G.</i> und <i>Bezold, v.</i> , Die kirchliche Baukunst des Abendlandes, I. . . .	353
<i>Delisle, L.</i> , Le Sacramentaire d'Autun	220
" " Reliques de l'Epoque Mérovingiennes	220
" " L'Oeuvre paléographique de Bastard	220
<i>Dernjác</i> , Zur Geschichte von Schönbrunn	495
<i>Dobbert, E.</i> , Die Geschichte der technischen Hochschule zu Berlin	394
<i>Dohme, R.</i> , siehe <i>Bode</i> .	
<i>Doulcet, H.</i> , Sur les rapports de l'Eglise chrétienne avec l'État Romain . . .	219
<i>Dutuit, E.</i> , L'Oeuvre complet de Rembrandt	500
<i>Fäh, A.</i> , Das Madonnen-Ideal	357
<i>Festgabe für Anton Springer</i> (Gesammelte Studien zur Kunstgeschichte) . . .	365
<i>Feuerbach, A.</i> , Vermächtniss. 2. A.	397
<i>Florival, A. de</i> , Les Vitraux de la Cathédrale de Laon	223
<i>Frey, C.</i> , Sammlung ausgewählter Biographien Vasari's. I.	396
<i>Frimmel, Th.</i> , Zur Kritik von Dürer's Apokalypse	266
<i>Führich's Originalcompositionen im Besitze des Reichenberger Museums</i> . . .	500
<i>Gaetani, R.</i> , L'antico Bussento	112
<i>Garrucci, Il Cimitero Etrusco di Venosa</i>	114
" Pesi di bronzo e di piombo latini e greci	114
<i>Gay, V.</i> , Glossaire Archéologique	223
<i>Geschichtsblätter für die mittelhheinischen Bisthümer.</i> 1884. 1—4	361
<i>Granberg, O.</i> , Pieter de Molijn	243
<i>Grisar, H.</i> , Die vorgeblichen Beweise gegen das Christenthum Constantin d. G. .	359
<i>Hauck, G.</i> , Die Grenzen zwischen Malerei und Plastik	395

	Seite
<i>Hauser, A.</i> , Stillehre des Mittelalters	353
<i>Hefner-Alteneck</i> , Eisenwerke oder Ornamente der Schmiedekunst	507
<i>Hohenbüchel, Fr. v.</i> , Das Heilthumbüchlein im Pfarrarchive zu Hall	138
<i>Holtzmann, H.</i> , Die Entwicklung des Christusbildes	357
Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen des Kaiserhauses. III.	235
Jahrbuch der königl. preussischen Kunstsammlungen. V. VI. 1. 2.	374
Jahrbücher, Bonner. Heft LXXV—VII	360
<i>Jessen, O.</i> , Die Darstellung des Weltgerichts	358
<i>Karabacek</i> , Katalog der Graf'schen Funde	347
Katalog öfver Utställingen af aldere Mästares (Stockholm)	243
Kunstblatt, Christliches. 1883. 1884	361
<i>Lange, K.</i> , Die Königshalle in Athen	353
<i>Laschitzer, S.</i> , Wie soll man Kupferstich- und Holzschnitt-Kataloge verfassen?	259
<i>Lehrs, M.</i> , Die ältesten deutschen Spielkarten	383
<i>Lübke, W.</i> , Bunte Blätter aus Schwaben	369
<i>Luthmer</i> , Erzeugnisse der Silberschmiedekunst im Besitze von J. u. K. Jeidels	135
<i>Mallet, J.</i> , Cours élémentaire d'Archéologie	223
<i>Marks</i> , The Anne of Lionardo da Vinci	127
<i>Marucchi, O.</i> , Di una pregevole ed inedita iscrizione christiana	113
„ „ Difesa del pontificato di S. Damaso	113
<i>Martinelli</i> , Die Erdkunde bei den Kirchenvätern	113
<i>Mella, E.</i> , La cassa delle ossa del cardinale Guala Bicchieri	112
<i>Meyer, H.</i> , Die schweizerische Sitte der Fenster und Wappenschenkungen	128
<i>Meyer, W.</i> , Ueber Labyrinthdarstellungen	139
<i>Mithoff, H.</i> , Taschenwörterbuch für Kunst- und Alterthumsfreunde	353
Mittheilungen zur Geschichte des Heidelberger Schlosses. I.	393
<i>Molinier</i> , siehe Cavallucci.	
Mostra della Città di Roma	386
<i>Müntz, E.</i> , L'Atelier Monétaire de Rome	138
„ „ Les Peintures du Simone Martins	391
„ „ Le Palais pontificale de Sorgues	392
„ „ Les Monuments antiques	392
„ „ Les Arts à la Cour des papes (Nachträge)	392
„ „ Donatello	494
<i>Muther, R.</i> , Die deutsche Bücherillustration	246
„ „ Die ältesten deutschen Bilderbibeln	255
<i>Oechelhauser</i> , Dürer's apokalyptische Reiter	503
<i>Ohlenschläger</i> , Die Inschrift des Wittislinger Funds	348
<i>Otte, H.</i> , Handbuch der kirchlichen Kunst-Archäologie	355
Oud Holland. 1883	236
<i>Portig, G.</i> , Die Darstellung des Schmerzes in der Plastik	268
<i>Probst, F.</i> , Katechese und Predigt	346
<i>Procaccini, F.</i> , La volontaria schiavitù di S. Pietro	111
„ „ Gli atti di S. Menna Eremita	111
<i>Reusens</i> , Eléments d'Archéologie chrétienne. 2 ^{de} éd.	224
Revue archéologique 1883. 1884	225
Revue de l'Art chrétien 1883. 1884	226
<i>Reyer, E.</i> , Namen der Nutzmatalle	397
„ „ Meteoreisen	397

	Seite
<i>Riant</i> , Invention de la sépulture des Patriarches Abraham etc.	222
„ Un dernier Triomphe d'Urbain II.	222
<i>Riegel</i> , H., Die vorzüglichsten Gemälde des herzogl. Museums in Braunschweig	384
<i>Riehl</i> , B., Zur Bayrischen Kunstgeschichte. I.	396
„ „ Geschichte des Sittenbildes in der deutschen Kunst	490
<i>Bohault, de Fleury</i> , La Messe	219
<i>Rossi, de G. B.</i> , Verre représentant le temple de Jerusalem	115
„ „ „ Del luogo appellato ad Capream	116
„ „ „ D'un tesoro di Monete anglo-sassoni	116
<i>Rousseau</i> , J., C. Corot	497
<i>Schlumberger</i> , G., Souvenirs d'Orient	219
<i>Schmidt</i> , M., Die Aquarell-Malerei	268
<i>Schneider</i> , Fr., Die Krypta von St. Paulin in Trier	350
<i>Schulz</i> , J., Die byzantinischen Zellen-E-mails	256
<i>Schultze</i> , V., Geschichte des Christusbildes	357
<i>Springer</i> , A., Der Physiologus des Lionardo da Vinci	265
„ „ Die Genesisdarstellungen der Kunst des frühen Mittelalters	359
„ „ Die deutsche Kunst im 10. Jahrhundert	359
Theologische Quartalschrift (Tübingen)	361
<i>Treu</i> , G., Sollen wir unsere Statuen bemalen?	395
<i>Trombetti</i> , Di una lettera di S. Paolo Vescovo di Nola	112
<i>Tschudi</i> , H., Le Tombeau des Ducs d'Orléans	339
<i>Valentin</i> , V., Katalog der Führich-Ausstellung in Frankfurt a. M.	397
<i>Vautreay</i> , Histoire des évêques de Bâle	347
<i>Venturi</i> , A., Di un insigne artiste Modenese	267
Vierteljahrsschrift für Cultur und Litteratur der Renaissance. I. 1. 2. . . .	379
<i>Vögelin</i> , S., Das alte Zürich. 2. H.	249
<i>Voss</i> , G., Das jüngste Gericht in der bildenden Kunst	358
<i>Aus'm Weerth</i> , D., Die Reiter-Statuette Karls des Grossen	266
<i>Wieseler</i> , Frd., Einige beachtenswerthe geschnittene Steine des 4. Jahrh. n. Ch.	352
<i>Winckelmann</i> , J., Gedanken über die Nachahmung etc. (Neue Ausgabe) . . .	395
<i>Yriarte</i> , Ch., J. F. Millet	497
Zeitschrift, Westdeutsche, 1883. 1884	361
Zeitschrift für Kirchengeschichte (Briegers) 1883. 1884	361
<i>Zeller-Werdmüller</i> , H., Das Ritterhaus Bubikon	493
„ „ „ Das Kästchen von Attinghusen	505

Notizen. Das Geburtsjahr der Maler Albert Cuyp und Ferdinand Bol (von *W. B.*) S. 136. — Noch einmal Molenaer oder Rolenaer? (von *A. Bredius*) S. 137. — Die Preise der Kupferstiche und Zeichnungen im 16. u. 17. Jahrhundert (von Dr. *Sträter*) S. 263. — Noch einmal der erzene Pferdeköpfe des Museums zu Neapel (von *A. v. Reumont*) S. 264.

Nekrologe. Moriz Thausing (von *A. Springer*) S. 142. — Rudolf Eitelberger (von *H. Janitschek*) S. 398.

Verzeichniss der wichtigeren Besprechungen . . . S. 268 fg. u. 509

Bibliographie vom 1. Juli 1884 bis 30. Juni 1885 (von Bibliothekar *Ed. Chmelar*) S. I—XXIX und XXXI—LII.