

## INHALTSVERZEICHNIS.

---

### Dritte Periode. DIE EISENZEIT.

Die ältere Eisenzeit.		Seite
I. Beginn der Eisenzeit in Europa . . . . .		3
II. Die vorrömische Zeit. Eine fremde Gruppe . . . . .		16
III. Die vorrömische Zeit. Zwei nordische Gruppen . . . . .		35
IV. Die römische Zeit. Altertümer und Industrie . . . . .		50
V. Gräber und Grabfunde aus der römischen Zeit . . . . .		64
VI. Die Völkerwanderungszeit. Fremde und nordische Elemente . . . . .		80
VII. Die Grabfunde aus der Völkerwanderungszeit. . . . .		101
VIII. Die grossen Moorfunde aus der Völkerwanderungszeit . . . . .		122
IX. Die Goldhörner und der Silberkessel. Opferfunde aus der Eisenzeit . . . . .		151
Die jüngere Eisenzeit.		
X. Die nachrömische Zeit . . . . .		182
XI. Die Tierornamentik im Norden. . . . .		207
XII. Die Vikingerzeit. Das Danevirke und die Burgwälle . . . . .		224
XIII. Gräber, Bestattungsarten, Gedenksteine . . . . .		247
XIV. Handwerk, Kunst und Religion . . . . .		269
Schlussbetrachtung: Mittel, Ziel und Methode . . . . .		292
Sach- und Autoren-Register zum ganzen Werk . . . . .		309
Orts- und Fundstätten-Register zum ganzen Werk . . . . .		318

---

### KUNST-BEILAGEN:

- Tafel I: Der Silberkessel von Gundestrup . . . . zwischen S. 160 und 161.  
Tafel II: Schmucksachen aus der Vikingerzeit . . . vor dem Titelblatt.
-