

Inhalt

Einleitung	1
I. Schlachtenruhm und <i>gloire du chef</i> – Die Heroisierung Paul von Hindenburgs und Philippe Pétains während des Ersten Weltkrieges	35
1. Tannenberg und Verdun – die Genese zweier Helden?	36
Paul von Hindenburg – ein universaler Kriegsheld (36) – Philippe Pétain – ein Held der Zeitungen (53) – Zwischenfazit (71)	
2. Neue Bewährung im Krieg – Hindenburg als Chef der Dritten OHL und Pétain als <i>commandant en chef</i>	76
Paul von Hindenburg – Transformationen eines Kriegshelden (76) – Philippe Pétain – Retter der Armee? (89) – Zwischenfazit (108)	
3. Militärische Führer nach den Erfahrungen von Niederlage und Sieg	110
Paul von Hindenburg – vom Weltkriegshelden zum Helden der Republik (110) – Philippe Pétain – der ewige Kriegsheld (120)	
4. Kriegshelden und Vaterfiguren	130
II. Helden in Wartestellung? Die Selbstinszenierung Paul von Hindenburgs und Philippe Pétains zwischen Krieg und Politik	137
1. Zur politischen Dimension von Performanz	137
2. Die Nation als höchste Ordnung – das Deutungsmuster Nationalismus in den öffentlichen Inszenierungen zweier Marschälle ...	142
Paul von Hindenburg – Symbol nationaler Einheit (143) – Philippe Pétain – Stimme eines <i>rassemblement national</i> (151) – Zwischenfazit (168)	
3. Heroische Soldaten und soldatische Heroismen	170
Paul von Hindenburg – Mitglied der soldatischen Kameradschaft (170) – Philippe Pétain – <i>primus inter pares</i> der Soldaten von Verdun (182) – Zwischenfazit (201)	
4. Die Außerordentlichkeit von Führern und <i>chefs</i>	203
Paul von Hindenburg – eine väterliche Führerfigur (203) – Philippe Pétain – glorreicher <i>chef</i> mit Führungsanspruch (212)	
5. Heroische und politische Potenziale der Inszenierungen Hindenburgs und Pétains	225
III. Umstrittene Übersetzung militärischen Heldentums in politisches Kapital	231
1. Heroische Narrative als politische Argumente	231

2.	Geschichtspolitische Deutungskämpfe in der Weimarer Republik – Hindenburg vor dem Parlamentarischen Untersuchungsausschuss im November 1919	236
	Die Autorisierung der Dolchstoßlegende durch Hindenburg (236) – Die Persistenz heroischer Zuschreibungen vor dem 18. November 1919 (238) – Der „Dolchstoß“ als Kippmoment einer heroischen Figur (240) – Die diskursive Grenze zwischen militärischem Heldentum und Staatsamt (247)	
3.	Im Zentrum politischer Deutungskämpfe – Pétains Rede zur <i>éducation nationale</i>	251
	Das Diner der Revue des Deux Mondes (253) – Pétains Bildungsprogramm (255) – Eine heroische Figur als Katalysator politischer Deutungskämpfe (259)	
4.	Zwischenfazit	274
5.	Kriegsheld und Präsident? – Konvergenzen heroischer und politischer Deutungsmuster im Wahlkampf zur Reichspräsidentschaft 1925	277
	Der schwierige Weg zum Einheitskandidaten der rechten Parteien (279) – Umkämpfte Deutung – Hindenburg als prekäre heroische Figur (281) – Ein Militär und Staatsmann? (284) – Ein Symbol als Reichspräsident? (289) – Überparteilicher Garant nationaler Einheit? (293) – Führer im Krieg, Führer im Frieden? (295)	
6.	Retter der Politik? – Zur Erwartbarkeit Pétains als politischer Führer	299
	Ein Mann, dessen Handeln die Zukunft bestimmt? (300) – Ein politischer Hoffnungsträger? (303) – Eine heroische Figur als Marschall-Präsident? (308)	
7.	Politische Erwartbarkeit umkämpfter Kriegshelden	314
IV.	Der Held im Amt – Hindenburg als Reichspräsident und Pétain als <i>chef d'État</i>	321
1.	Reichspräsident und <i>chef d'État</i>	321
2.	Militärisches Heldentum als politische Ressource eines Staatsheldens?	327
	Paul von Hindenburg – Deutungspolyvalenz zwischen Feldherr und Reichspräsident (327) – Philippe Pétain – zwischen Kriegsheldentum und Defätismus (344) – Zwischenfazit (361)	
3.	Politische Argumentation zwischen Retter- und Verratsnarrativen	364
	Paul von Hindenburg – vom militärischen zum politischen Retter (364) – Philippe Pétain – zwischen sakralisierter Rettung und nationalem Verrat (378) – Zwischenfazit (394)	

4.	Ordnungsvorstellungen von personalisierter Politik	398
	Paul von Hindenburg – zwischen militärischem Führer und Vater der Nation (398) – Philippe Pétain – zwischen <i>chef d'État</i> und Marionette der Fünften Kolonne (413)	
5.	Prekäre Helden und umstrittene Staatsoberhäupter	425
V.	Retter und Verräter. Paul von Hindenburg, Philippe Pétain und die Grenzen des Politischen im Zeitalter der Weltkriege	431
	Danksagung	459
	Abkürzungsverzeichnis	461
	Quellenverzeichnis	463
1.	Zeitgenössische biographische Literatur	463
2.	Memoiren und Literatur der Kriegs- und Zwischenkriegszeit . . .	465
3.	Zeitungen	466
4.	Edierte Quellensammlungen	467
5.	Hauptbestände der archivalischen Quellen	468
6.	Online-Ressourcen und Tageszeitungen	469
	Literaturverzeichnis	471
	Personenregister	495
	Sachregister	497

