

Inhalt

Vom Nutzen einer europäischen Militärgeschichte nach der »Zeitenwende«. Eine Einführung <i>Jörg Echternkamp</i>	1
I. Militärhistorische Grundzüge bis 1989/90	
Europäische Militärgeschichte vom Beginn des 19. Jahrhunderts bis zum Ende des Kalten Krieges <i>Georges-Henri Soutou</i>	25
II. Krieg und Frieden in Europa	
Die Napoleonischen Kriege und ihre Folgen <i>Michael Rowe</i>	37
Der Erste Weltkrieg als industrieller Volkskrieg <i>Roger Chickering</i>	47
Stalingrad, die Landung in der Normandie und die Befreiung Europas <i>Jean-Luc Leleu</i>	55
Die Logik des Kalten Krieges: Fähigkeiten, Absichten, Wahrnehmungen <i>Jan Hoffenaar</i>	67
Die Konferenz über Sicherheit und Zusammenarbeit in Europa – eine Bühne der rumänischen Sicherheitspolitik <i>Carmen Rijnoveanu</i>	77
Völkerrecht und Verbrechen in europäischen Kriegen des 20. Jahrhunderts <i>Peter Lieb</i>	87
Europäische Friedensbewegungen seit dem 19. Jahrhundert <i>Holger Nehring</i>	97

III. Militärisch-zivilgesellschaftliche Verflechtungen

Militär, Politik und Industrie in Europa:

Zur Entstehung des militärisch-industriellen Komplexes

Michael Epkenhans

111

Der Russische Bürgerkrieg 1917–1922

Karsten Brüggemann

123

Der Spanische Bürgerkrieg als europäisches Ereignis?

Carsten Humlebæk

133

Die Schweizer Armee: Ein europäischer Sonderfall? Wehrpflicht,
Bewaffnung und Kampfführung im Wandel der »militärischen Revolutionen«

Rudolf Jaun

143

Die französische Fremdenlegion als multinationale Söldnertruppe:
Sonderfall oder Vorbild in der europäischen Militärgeschichte?

Eckard Michels

151

Veteranen und Versöhnung. Der Verband der Heimkehrer
und die deutsch-französische Freundschaft

Christiane Wienand

161

IV. Militär in Europa: Selbst- und Fremdbilder

Der Feind im Osten. Gewalt, Propaganda und Kultur an der Ost-
und Südostfront im Ersten Weltkrieg

Maciej Górny

173

Wie national waren E- und U-Musik im Zweiten Weltkrieg? Musikalische
Aufführungen zwischen nationaler Abgrenzung und europäischer Angleichung

Sven Oliver Müller

183

Schlachtfelder als Erinnerungsorte? »Geschichtstourismus«
in West- und Osteuropa heute

Bernd Mütter

193

Lange Schatten der Erinnerungen:

Gewalterfahrungen des Ersten und Zweiten Weltkrieges

im historischen Bewusstsein der Generationen im 20. Jahrhundert

Mary Fulbrook

203

Der Krieg in Europa im amerikanischen Film

Andreas Etges

213

V. Europäische Streitkräfte in militärpolitischen Bündnissen

Bündnisse auf Zeit. Siege und Niederlagen von Koalitionen
europäischer Staaten bis 1945
Günther Kronenbitter 225

Integration = Sicherheit? Europäische Einheit, Atlantische Allianz
und Sicherheitspolitik 1945–1989
Massimo de Leonardis 233

Ein schwarzer Tag für Europa? Idee und Scheitern der
Europäischen Verteidigungsgemeinschaft (1950–1954)
Corine Defrance/Ulrich Pfeil 243

Bündnisse, die Hauptakteure des Kalten Krieges.
Die NATO und der Warschauer Pakt
Winfried Heinemann 253

VI. Europa in außereuropäischen Zusammenhängen

Die militärischen Beziehungen zwischen den USA und Europa
Donald Abenheim 269

Russland als Militärmacht im Europa des 19. und 20. Jahrhunderts
Boris Khavkin 311

Humanitäre Interventionen im Spiegel der britischen Politikdebatte –
nationales Eigeninteresse oder internationale Verantwortung?
Matthew Jamison 321

VII. Nach dem Ende des Kalten Krieges

Europa und die Auflösung Jugoslawiens (1991–1995)
Leopoldo Nuti 331

Kein »ewiger Friede«:
Die regelbasierte europäische Friedensordnung von 1990/91
und ihr Niedergang
Tim Geiger 341

Anhang

Abkürzungen	359
Grafiken, Karten und Tabellen	361
Auswahlbibliografie	363
Ortsregister	377
Personenregister	381
Autorinnen und Autoren	387