

Inhaltsübersicht

	Seite
I. Teil: Allgemeines	
1. Der Begriff „Indogermanisch“ (§ 1)	7
2. Die indogermanischen Sprachen (§ 2)	9
3. Die Verwandtschaftsverhältnisse der idg. Sprachen (§ 3—4)	26
4. Die Erschließung der idg. Grundsprache (§ 5—6) . . .	33
5. Die Heimat der idg. Grundsprache (§ 7—9)	39
6. Die Aufgabe der indogermanischen Sprachwissenschaft (§ 10)	46
II. Teil: Lautlehre	
A. Die Betonung	
Funktion und Arten des Akzents (§ 11)	48
Der Satzakzent (§ 12)	49
Der Wortakzent (§ 13)	50
Der Silbenakzent (§ 14)	51
B. Der Vokalismus	
1. Die Vokale als Einzellaute	
a) Der Vokalbestand der idg. Grundsprache (§ 15)	52
b) Die Vertretung der idg. Vokale in den wichtigsten Einzelsprachen	53
α) Die kurzen Vokale (§ 16)	53
β) Die langen Vokale (§ 17)	56
γ) Die Kurz-Diphthonge (§ 18)	57
δ) Die Lang-Diphthonge (§ 19)	60
ε) Die sonantischen Liquiden und Nasale (§ 20 bis 22)	61
ζ) Übersichtstabellen (§ 23)	64
2. Der Ablaut	
Zur Erklärung (§ 24)	66
Die kurzvokalischen Ablautsreihen (§ 25)	68
Die langvokalischen Ablautsreihen (§ 26)	70
Zur Entstehung des Ablauts (§ 27)	72
C. Der Konsonantismus	
1. Die Konsonanten als Einzellaute	
a) Der Konsonantenbestand der idg. Grundsprache (§ 28)	72

	Seite
b) Die Vertretung der idg. Konsonanten in den wichtigsten Einzelsprachen	
α) Die Verschußlaute	74
Die idg. Tenuēs (§ 29)	74
Die idg. Tenuēs aspiratae (§ 30)	76
Die idg. Mediae (§ 31)	77
Die idg. Mediae aspiratae (§ 32)	79
β) Die Spiranten (§ 33—34)	81
γ) Die Nasale (§ 35)	83
δ) Die Liquiden (§ 36)	84
ε) Die Halbvokale (§ 37)	84
ζ) Übersichtstabellen (§ 38)	86
2. Kombinatorischer Lautwandel	
Zusammenstoß von zwei Verschußlauten (§ 39—41)	89
Die Gruppe <i>s + r</i> (§ 42)	91
Hauchdissimilation (§ 43)	91
D. Die Auslautsgesetze	
Grundsprachliche Vorgänge (§ 44)	92
Altindische Auslautsgesetze (§ 45)	93
Griechische Auslautsgesetze (§ 46)	93
Lateinische Auslautsgesetze (§ 47)	93
Germanische Auslautsgesetze (§ 48)	94
Litauische Auslautsgesetze (§ 49)	96
Slavische Auslautsgesetze (§ 50)	96
Bemerkung zur „Laryngaltheorie“	97
Wörterverzeichnis	98