

SARA SCHMIEDL

Seite 14–21

NACHRUF AUF *JENNY* LITERATURMAGAZIN

SINA AHLERS

Seite 22–29

Milch und Schuld

(AT) Monolog

VANESSA FRANKE

Seite 30–33

DREAM REELS

ANNA DRAXL

Seite 34–41

SKIZZEN ÜBER DIE ANATOMIE VON FUSSNOTEN

LEON ERIK RAFAEL BUCHNER Seite 42–45

wachen

MICHÈLE YVES PAUTY

Seite 46–49

ein Gespräch über Privileg

das ist

ein Text über mich

PHILLIP MEINERT

Seite 50–55

Heimatnotiz

DILÂ KIRMIZITOPRAK

Seite 56–59

GROUND OF CURIOSITIES

a fragmented story out
of the ground:

MURI DARIDA

Seite 60–65

Leonardo im Cabrio

GRACE OBERHOLZER

Seite 70–79

GROSS- MUTTER- hype

LEON LOCHER

Seite 82–87

*Hansel
and
Gretel
Introductory
Text*

Kultschutz
Zeit mauern

FABIENNE IMLINGER

Seite 88–93

Gehen

ANA TCHEISHVILI

Seite 94–101

WHICH
MONTH IS
THE
CRUELEST
MONTH?

THERESA SERAPHIN

Seite 102–105

Schneeflocke

EMILY GRUNERT

Seite 106–109

Mangelnde Informationen

KATHARINA FEIST-MERHAUT Seite 110–113

SKIZZEN EINES LETZTEN BILDES

JOHANN VOIGT

Seite 114–117

DÜ DÜ DÜ
DÜ DÜ DÜ
DÜ DÜ DÜ

SOPHIA NAOMI EISENRING

Seite 122–125

Vorwort vom Ende.



