

INHALT.

	Seite
Einleitung	1
Erster Abschnitt: Vom Einfluß der Mundarten auf die Schriftsprache	9
I. Kap.: Die Lautgruppe <i>a + l</i> vor Konsonant	11
I. <i>a + l</i> vor Labial	12
II. <i>a + l</i> vor Dental	19
II. Kap.: Der Diphthong <i>au</i>	21
III. Kap.: Das kurze <i>o</i>	26
IV. Kap.: Das kurze <i>u</i>	32
V. Kap.: Langes <i>ø</i> und <i>u</i> vor <i>r</i>	35
VI. Kap.: Verlust des <i>i</i> in <i>jū</i> nach Konsonant	40
VII. Kap.: Entstehung von <i>ki</i> , <i>gi</i> und <i>pw</i> , <i>bw</i>	42
I. <i>ki</i> , <i>gi</i>	42
II. <i>pw</i> , <i>bw</i>	44
VIII. Kap.: Die gutturalen Spirans	45
IX. Kap.: Die Lautgruppe <i>w +</i> velarer Vokal	48
Schlußbemerkungen	49
Zweiter Abschnitt: Vom Einfluß der Schriftsprache auf die Mundarten	53
Die überschriftsprachlichen Formen	56
Dritter Abschnitt: Vom Einfluß des Schriftbildes auf die Aussprache	69
I. Kap.: Wiederherstellung von geschwundenen Konsonanten	72
I. Auslautendes <i>d</i> , <i>t</i> nach Konsonant	73
II. Die Lautgruppe <i>-dn-</i>	75
II. Kap.: Die Lautgruppe Dental + <i>i</i>	76
I. <i>s</i> , <i>z</i> + <i>i</i>	76
II. <i>t</i> , <i>d</i> + <i>i</i>	86
Schlußbemerkungen	89
Anhang: Vokalentwicklung in <i>can't</i>, <i>shan't</i>, <i>don't</i>	92
Index	100
Literaturverzeichnis	103

