

INHALT.

	Seite
Einleitung	1
Erster Abschnitt: Vom Einfluß der Mundarten auf die Schriftsprache	9
I. Kap.: Die Lautgruppe $a + l$ vor Konsonant	11
I. $a + l$ vor Labial	12
II. $a + l$ vor Dental	19
II. Kap.: Der Diphthong au	21
III. Kap.: Das kurze o	26
IV. Kap.: Das kurze u	32
V. Kap.: Langes o und u vor r	35
VI. Kap.: Verlust des i in $i\ddot{u}$ nach Konsonant	40
VII. Kap.: Entstehung von $k\ddot{i}$, $g\ddot{i}$ und pw , bw	42
I. $k\ddot{i}$, $g\ddot{i}$	42
II. pw , bw	44
VIII. Kap.: Die gutturale Spirans	45
IX. Kap.: Die Lautgruppe $w +$ velarer Vokal	48
Schlußbemerkungen	49
Zweiter Abschnitt: Vom Einfluß der Schriftsprache auf die Mundarten	53
Die überschriftsprachlichen Formen	56
Dritter Abschnitt: Vom Einfluß des Schriftbildes auf die Aussprache	69
I. Kap.: Wiederherstellung von geschwundenen Konsonanten	72
I. Auslautendes d , t nach Konsonant	73
II. Die Lautgruppe $-dn-$	75
II. Kap.: Die Lautgruppe Dental $+ i$	76
I. s , $z + i$	76
II. t , $d + i$	86
Schlußbemerkungen	89
Anhang: Vokalentwicklung in <i>can't</i> , <i>shan't</i> , <i>don't</i>	92
Index	100
Literaturverzeichnis	103

