

Contenidos

Lista de imágenes — IX

Prefacio de Jorge Marcone — XIII

Introducción — 1

Parte 1: Ensamblajes

Capítulo 1

Tragicomedia grotesca del cambio climático en *El despertar de Samoilo* de Daniel Samoilovich — 39

Capítulo 2

Haikú plastiglomerado en *Otro día. . . (poemas sintéticos)* de Verónica Gerber Bicecci — 56

Capítulo 3

Ecologías de la combustión en *El próximo desierto* de Santiago Acosta — 72

Parte 2: Metamorfosis

Capítulo 4

Exhalaciones vegetales en *Soplo de corriente vital* de Esthela Calderón — 99

Capítulo 5

Trance erótico de la Mapu huilliche-lafkenche en *Shumpall* de Roxana Miranda Rupailaf — 116

Parte 3: Animismos

Capítulo 6

Atmósferas vibrantes desde la necrosis urbana en *A pie* de Luigi Amara — 147

Capítulo 7

Sonoridades arborescentes en *Nada está fora do lugar* de Josely Vianna Baptista — 163

Capítulo 8

Planeta en llamas: piropoética del neoliberalismo en *Humedal. Poema a cuatro manos* — 175

Conclusiones — 194

Bibliografía — 203

Agradecimientos — 215

Índice — 219