

INHALT

Einleitung	S. 1
----------------------	------

ERSTER TEIL Neufranzösisch

Kap. 1 Bestandsaufnahme der Formen	48
2 Zur Frage der Hörbarkeit	55
3 B-Formen sind gebundene Formen	59
4 Die auslösenden Moneme	66
5 B-Form und Tempus	80
6 Die Opposition	86
7 Die Variation	119
8 Die Automatik	182
9 Typologie der B-Merkmale	207
10 Die Funktion der B-Form als sprachliches Zeichen . .	224

ZWEITER TEIL Latein

Vorbemerkung	239
Kap. 1 Formale Kriterien	240
2 Die Opposition	252
3 Die Variation	276
4 Die Automatik	290
5 B-Form und Tempus	296
6 Zur Funktion der lateinischen B-Formen	301

DRITTER TEIL Altfranzösisch

Kap. 1 Die altfranzösischen B-Formen	305
2 Die B-Form außerhalb von Translaten	313
3 Die B-Form im Substantiv-Translat	317

4 Die B-Form im Adjektiv-Translat.	353
5 Die B-Form in den Adverbial-Translaten	360
Schlußbetrachtung	402
Bibliographie	410
Index	422