

Elias Friedrichs

***manheit* und Kampf in der Literatur des Mittelalters**

Literatur | Theorie | Geschichte

Beiträge zu einer kulturwissenschaftlichen Mediävistik

Herausgegeben von
Udo Friedrich, Bruno Quast und Monika Schausten

Band 27

Elias Friedrichs

***manheit* und Kampf in der Literatur des Mittelalters**

Ritterliche Gewalt
zwischen Praxeologie und Konventionalität
am Beispiel des ‚Iwein‘ und der ‚Steirischen Reimchronik‘

DE GRUYTER

Der Druck dieser Arbeit wurde gefördert durch das DFG-Graduiertenkolleg 2212 „Dynamiken der Konventionalität (400–1550)“.

ISBN 978-3-11-122789-4

e-ISBN (PDF) 978-3-11-124027-5

e-ISBN (EPUB) 978-3-11-124046-6

ISSN 2363-7978

Library of Congress Control Number: 2023938424

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2023 Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston

Umschlagabbildung: Iwein-Fresken, Burg Rodeneck (Ausschnitt), Fotoarchiv des Amtes für Bau- und Kunstdenkmäler, Landesdenkmalamt, Autonome Provinz Bozen – Südtirol.

Satz: Integra Software Services Pvt. Ltd.

Druck und Bindung: CPI books GmbH, Leck

www.degruyter.com