

Abbildungsverzeichnis

Dominik Collet

- Abb. 1** Juerg LUTERBACHER; Christian PFISTER: The year without a summer. Nature Geoscience, 8.4 (2015), 248. © Schwabe — **20**

Doris Gruber

- Abb. 1** Frost Fair. London: 1740, © The British Library Board [Maps K.Top.27.40], <https://imagesonline.bl.uk/asset/184859/> (30. März 2023) — **47**
- Abb. 2–3** Georg Wolfgang KRAFFT: Wahrhafte und umständliche Beschreibung und Abbildung des im Monath Januarius 1740 in St. Petersburg aufgerichteten merckwürdigen Hauses von Eiss, mit dem in demselben befindlich gewbesenen Hausgeräthe: nebst einigen nützlichen Anmerkungen von der Kälte überhaupt, und derjenigen insonderheit, welche in gedachtem Jahre durch gantz Europa verspührt worden. [St. Petersburg]: Kayserl. Academie der Wissenschaften 1741, VD18 14499924, München, Bayerische Staatsbibliothek [4 Russ. 20 m], NoC-NC, <https://www.digitale-sammlungen.de/view/bsb10691473?page=32,33> (30. März 2023) — **48**
- Abb. 4** Andreas SCHELFHOUT, De winter van het jaar 1740. 1861, Papier, Haarlem (Niederlande), Haarlem, Teylers Museum, © CC BY-NC, https://www.europeana.eu/de/item/2021618/resource_document_teylers_kunstverzamelingen_Z_067_36 (30. März 2023) — **52**
- Abb. 5** Rodelschlitten, 1740, Österreichisches Museum für Volkskunde [ÖMV/38.234], © CC BY-NC-SA, <https://www.volkskundemuseum.at/onlinesammlungen/oemv38234> (30. März 2023) — **52**

Anne Purschwitz

- Abb. 1** Eigene Darstellung — **64**
- Abb. 2** Eigene Darstellung — **68**
- Abb. 3** Eigene Darstellung — **74**

Alexander Kästner

- Abb. 1** Technische Zeichnung einer Petarde montiert auf einem Schlitten, 1802 (HStA DD, 11269, Loc. 14571/1, ohne Blattzählung) — **108**

Anna Axtner-Borsutzky

- Abb. 1** Christian Cay Lorenz HIRSCHFELD: Der Winter. Leipzig 1769. Frontispiz — **129**
- Abb. 2** Christian Cay Lorenz HIRSCHFELD: Der Winter. Eine moralische Betrachtung. Leipzig 1775. Frontispiz — **130**

Eric Achermann

- Abb. 1** Thomas ABBT: Titelblatt zur Erstausgabe *Vom Tode für das Vaterland*. Berlin 1761 — **190**
Abb. 2 MEILS Frontispiz zur Erstausgabe von Justus MÖSER: *Osnabrückischen Geschichte*. Bd. 1, Berlin, Stettin 1780 — **197**

Lena März

- Abb. 1** Pieter BRUEGEL D. Ä.: *Jäger im Schnee (Winter)*, 1565, Eichenholz, 116,5 x 162 cm, Wien, Kunsthistorisches Museum. Abbildung zur Verfügung gestellt von bpk / Hermann Buresch — **253**
Abb. 2 Hendrick AVERCAMP: Winterlandschaft mit Schlittschuhläufern, ca. 1608, Öl auf Holztafel, 77,3 x 131,9 cm, Amsterdam, Rijksmuseum. Abbildung zur Verfügung gestellt vom Rijksmuseum, Amsterdam; URL: <https://www.rijksmuseum.nl/en/collection/SK-A-1718> — **259**
Abb. 3 Jacob VAN RUISDAEL: Winterliches Dorf, um 1665, Leinwand, 36,7 x 32,5 cm, München, Alte Pinakothek. CC-Lizenz: CC BY-SA 4.0, URL: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>, via Alte Pinakothek, München; URL: <https://www.sammlung.pinakothek.de/de/artwork/5347R5qG9e> — **266**