

Inhalt

Vorwort — V

Abkürzungen — X

I Einleitung — 1

- 1 Forschungsgeschichte — **4**
 - 1.1 Frühe Ausgaben: Rutgers/Fabricius (1727), Weichert (1846) — **4**
 - 1.2 Enrica Malcovati. *Epistulae ad res privatas pertinentes* (1921/1969) — **5**
Exkurs: Die Textsorte ‚Privatbrief‘. *Epistulae ad familiares* — **7**
 - 1.3 Paolo Cugusis *Epistolographi latini minores* (1970–79) — **11**
 - 1.4 Neuere Arbeiten: De Biasi/Ferrero (2003), Bringmann/Wiegandt (2008) — **13**
- 2 Aufbau der Arbeit — **15**

II Textgeschichte und Rezeption der Privatbriefe des Augustus in der Antike — 17

- 1 Voraussetzungen: Publiizierte Privatbriefsammlungen aus der (späten) Republik und ihre Rezeption in der Kaiserzeit — **19**
- 2 Die Publikation der Privatbriefe des Augustus und ihre Rezeption bis ins zweite Jahrhundert — **34**
 - 2.1 Gellius und der *Liber epistularum Divi Augusti ad Gaium nepotem* — **35**
 - 2.2 Sueton — **38**
 - 2.3 Tacitus — **47**
 - 2.4 Quintilian — **48**
 - 2.5 Plinius d. Ä. — **50**
 - 2.6 Cornelius Nepos — **52**
 - 2.7 Cicero — **52**
 - 2.8 Andere Autoren des ersten und zweiten Jahrhunderts — **53**
 - 2.8.1 Historiographie und Biographie — **53**
 - 2.8.2 Andere Gattungen — **56**
 - 2.9 Zwischenfazit — **57**
- 3 Die Rezeption der Privatbriefe des Augustus vom dritten Jahrhundert bis in Spätantike und Frühmittelalter — **58**
 - 3.1 Charisius (Hadrian/Iulius Romanus) — **59**
 - 3.2 Marius Victorinus — **59**
 - 3.3 Claudian — **60**

- 3.4 Macrobius — **61**
- 3.5 Priscian — **66**
- 3.6 Isidor von Sevilla — **68**
- 4 Zusammenfassung — **69**

III Vorbemerkungen zu Edition und Kommentar — 77

- 1 Das Corpus — **77**
- 2 Anordnung der Fragmente und Testimonien — **83**
- 3 Die Edition — **85**
 - 3.1 Aufbau der einzelnen Katalognummern — **85**
 - 3.2 Editionen, Siglen und Textkritik — **87**
- 4 Der Kommentar — **95**
 - 4.1 Leitfragen der Kommentierung — **95**
 - 4.2 Aufbau und Formales — **97**

IV Edition, Übersetzung und Kommentar — 99

- 1 *Ad T. Pomponium Atticum* (1) — **99**
- 2 *Ad M. Tullium Ciceronem* (2–5) — **100**
- 3 *Ad L. Marcium Philippum vitricum* (6) — **106**
- 4 *Ad Iuliam M. Antonii matrem* (7) — **109**
- 5 *Ad M. Antonium* (8 f.) — **110**
- 6 *Ad P. Vergilium Maronem* (10–12) — **113**
- 7 *Ad C. Maecenatem* (13–15) — **118**
- 8 *Ad Q. Horatium Flaccum* (16–21) — **130**
- 9 *Ad Liviam Drusillam uxorem* (22–24) — **146**
- 10 *Ad Ti. Claudium Neronem privignum* (25–36) — **163**
- 11 *Ad Iuliam filiam* (37) — **200**
- 12 *Ad C. Caesarem nepotem* (38–40) — **203**
- 13 *Ad Agrippinam neptem* (41 f.) — **213**
- 14 *Ad L. Vinicium* (43) — **217**
- 15 *Ad incertos* (44–65) — **219**

V Synthesen — 239

- A Sprache und Stilistik — **239**
 - 0 Vorbemerkungen: Antike Brieftheorie und Äußerungen zum *genus eloquendi Augusti* — **239**
 - 1 Ausdruck und Darstellung — **242**
 - 1.1 Wortschatz und Wortwahl, Morphologie — **242**
 - 1.1.1 Substantive — **242**
 - 1.1.2 Adjektive und adjektivisch gebrauchte Partizipien — **244**

1.1.3	Verben —	244
1.1.4	Kleine Wörter —	245
1.2	Sprachmischung —	247
1.3	Milderung und Umschreibung —	250
1.4	Abundanz —	251
1.5	Gleichförmigkeit und Abwechslung —	252
1.6	Brevitas —	252
2	Wortstellung und Wortverbindung —	253
2.1	Stellung des Verbum finitum im Hauptsatz —	253
2.2	Stellungsfiguren —	253
2.3	Klangfiguren —	254
2.4	Rhythmus —	254
3	Satzbau —	257
4	Briefsprache —	258
4.1	Formelsprache —	258
4.2	Brieftempus —	259
4.3	Diaphonie —	259
B	Die Briefe des Augustus als biographische Quellen —	262

VI Appendix — 269

1	Konkordanz —	269
2	Metrische Analyse der Satzschlüsse in Zitatfragmenten (mit Stephan Jödicke) —	273

Bibliographie — 275

Editionen —	275
Sekundärliteratur, Kommentare, Übersetzungen —	283

Abbildungsnachweise — 303

Register — 305

Stellenregister —	305
Personen- und Sachregister —	317