

# Inhalt

Hartmut Wulfram (Wien)

## **Einleitung — 1**

Ingrid Brenez (Metz)

## **La beauté fatale du maître du monde**

Double origine et pouvoir civilisateur dans le *Roman d'Alexandre* de Julius Valérius (à propos de Val. 1,13–14) — **13**

Hartmut Wulfram (Wien)

## **Pindar im Alexanderroman?**

Die Olympischen und Isthmischen Spiele bei Iulius Valerius — **35**

Christoph Schwameis (Wien)

## **Alexanders Glück und Dareios' Ende**

Die Schlachten in Arabien und am Stranga bei Iulius Valerius — **57**

M.<sup>a</sup> Carmen Puche López (Alicante)

## **Heroism, Wisdom and Ruling**

Iul. Val. 2,9,538–559 — **79**

Sabine Müller (Marburg)

## **Besas and Ariobarzanes**

Trials and Tribulations regarding the Reception of the Identity, Deed, and Punishment of Darius' assassins — **99**

Andreas Ammann (München)

## **Curtius Rufus, Iulius Valerius und die Meutereiszenen in der lateinischen Alexanderliteratur — 115**

Marc Steinmann (Gießen)

## **Weise Brahmanen, apokalyptische Ungeheuer und miraculöse Wasserläufe**

Zu einigen Passagen bei Iulius Valerius und in Palladios' Brahmanen-Traktat — **133**

Richard Stoneman (Exeter)

## **Julius Valerius and the Evolution of the 'Letter to Aristotle about India' — 151**

Gregor Schöffberger (Wien)

## **Illusion und Lüge**

Die Candace-Episode in Iul. Val. 3,18–24 — **161**

Christian Thruø Djurslev (Aarhus)

**Julius Valerius on Alexander's Death**

Reception, Representation, and Rewriting in Later Latin Literary Culture — 175

Gabriel Siemoneit (Paderborn/Bielefeld)

**Die Zacher-Epitome**

Änderungen, Erweiterungen, Auslassungen — 199

**Index auctorum et operum — 221**