

Hinweise zur Benutzung

Die Zitierweise entspricht den Anforderungen einer geisteswissenschaftlichen Arbeit, beansprucht daher mehr Platz für die Darstellung der Sachverhalte und beinhaltet daher – abweichend von den üblichen Standards bei medizinischen Arbeiten – die Verwendung von Fußnoten. Der Zitierstil ist an den Typ „Vancouver“ angelehnt, weicht aber dann von ihm ab, wenn es der Sachdarstellung in der Arbeit dienlich ist. Einheitlichkeit und Übersichtlichkeit wurden versucht so gründlich wie möglich zu wahren. Belege in den Fußnoten werden bei erster Nennung vollständig zitiert, ab der zweiten nur noch in der Kurzform „Autor–Seitenzahl“. Bei mehreren Titeln desselben Autors ist zur Unterscheidung die Jahreszahl beigegeben.

Mit Zitaten wird wie folgt verfahren: Zitate in Zitaten werden mit einfachen Anführungszeichen „...“ wiedergegeben. Auslassungen, Ergänzungen sowie Anmerkungen des Verf. innerhalb von Zitaten sind anhand eckiger Klammern [...] kenntlich gemacht, eigene Hervorhebungen *kursiv*.

Die Eigennamen werden in der Sprache übernommen, in der die betreffende Person selbst schrieb; so wird Theophilos Protospatharios mit der griechischen Form bezeichnet. Ausnahmen sind durchweg eingedeutschte Namen wie „Galen“ anstatt der römischen Form „Galenus“.

Übersetzungen von Zitaten aus dem Lateinischen, Griechischen oder aus modernen Fremdsprachen sind, sofern nicht anders angegeben, die des Verf. Englische Zitate werden nicht übersetzt.

Werden Handschriften erwähnt, kann die betreffende mithilfe digitaler Datenbanken oftmals online eingesehen werden. Im Rahmen der Erstellung dieser Arbeit wurde v.a. die Online-Datenbank „Pinakes“ konsultiert, im Vorfeld das Verzeichnis „Diktyon“ für die jeweilige Nummer des Codex (s. Links im Literaturverzeichnis). Der direkte Link zur Handschrift wird stets im Haupttext beigegeben.

Briefe, sofern transkribiert, wurden durchnummeriert und sind im Appendix wiederzufinden. Andere autographische Dokumente sind unter „Ungedruckte Quellen“ mit Verlinkungen im Anhang angeführt.

