

Conditio Judaica 37

Studien und Quellen zur deutsch-jüdischen Literatur- und Kulturgeschichte

Herausgegeben von Hans Otto Horch

in Verbindung mit Alfred Bodenheimer, Mark H. Gelber und Jakob Hessing

Elisabeth Albanis

German-Jewish Cultural Identity from 1900 to the Aftermath of the First World War

A Comparative Study of Moritz Goldstein,
Julius Bab and Ernst Lissauer

Max Niemeyer Verlag
Tübingen 2002



Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

Albanis, Elisabeth:

German-Jewish cultural identity from 1900 to the aftermath of the First World War : a comparative study of Moritz Goldstein, Julius Bab and Ernst Lissauer / Elisabeth Albanis. – Tübingen: Niemeyer, 2002

(*Conditio Judaica* ; 37)

ISBN 3-484-65137-7 ISSN 0941-5866

© Max Niemeyer Verlag GmbH, Tübingen 2002

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen. Printed in Germany.

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.

Druck: AZ Druck und Datentechnik GmbH, Kempten

Einband: Nägele Verlags- und Industriebuchbinderei, Nehren