

Inhalt

Armin A. Wallas	
Jüdische Identität(en) in Mitteleuropa – Literarische Modelle der Identitätskonstruktion. Einleitende Bemerkungen	1
Primus-Heinz Kucher	
Tradition, Emanzipation und Erinnerung. Reflexionsebenen von »Ghetto Geschichten« in der österreichischen Literatur	17
Brigitte Dalinger	
»Galizianer« in Wien. Zur Darstellung »östlicher Juden« im jiddischen Theater und Film	35
Andreas Herzog	
Ludwig Strauß und Ernst Sommer als Vertreter der Jüdischen Renaissance. Ein Beitrag zur Buber-Rezeption	47
Armin A. Wallas	
Kulturzionismus, Expressionismus und jüdische Identität Die Zeitschriften <i>Jerubbaal</i> (1918/19) und <i>Esra</i> (1919/20) als Sprachrohr und Diskussionsforum der zionistischen Jugendbewegung in Österreich	61
Hanni Mittelmann	
Jüdische Autobiographien und ihre Subtexte. Am Beispiel von Stefan Zweig und Albert Ehrenstein	101
Ivana Vízdalová	
Jiří Mordechai Langer und seine Tore zur Identität	111
Ingeborg Fiala-Fürst	
Mähren – ein Sonderweg der deutschgeschriebenen jüdischen Literatur? ...	119
Tamás Lichtmann	
Jüdische Identitätsfragen und -konflikte in der ungarischen Literatur – am Beispiel Károly Pap	127

Eva Reichmann	
»... indem wir vor dem Anderssein auf der Hut waren, verloren wir uns selbst.« Jüdische Identität im Werk der ungarischen Schriftsteller János Nyíri, György Konrád und György Dalos	143
Andrei Corbea-Hoisie	
Jüdische Identität bei Karl Emil Franzos. Glossen zu einem Manuskript aus dem Jahre 1868	159
Peter Rychlo	
Jüdische Identitätssuche im Werk von Alfred Gong	171
Hans Otto Horch	
»Messianische Zuversicht«. Aspekte jüdischen Geschichtsdenkens im Werk von Manès Sperber	187
Johann Strutz	
Zur jüdischen Literatur in der Südslavia – Einleitende Bemerkungen	215
Filip David	
Thesen zur Erforschung der ›jüdischen Identität‹. Mit einem Ausblick auf die südslawischen Literaturen	227
Predrag Palavestra	
Sprache und Identität jüdischer Autoren in der serbischen Literatur	235
Ivo Goldstein	
Zionismus und jüdische Identität in Kroatien	243
Anna Millo	
Bürgerliche Karrieren und jüdische Identität: Die Familie Vivante	261
Cristina Benussi	
Schrift, Weiblichkeit und kulturelle Identität. Jüdische Schriftstellerinnen Triests im 20. Jahrhundert	269
Edgar Sallager	
Implizites Judentum und Psychoanalyse bei Italo Svevo	283
Renate Lunzer	
Hungerkünstler gegen Menschenfresser. Zur Theorie der ethischen Antiselektion bei Guido und Giorgio Voghera	301
Autoren des Bandes	311
Personenregister	317