

INHALTSVERZEICHNIS

Literaturverzeichnis	XI
Einleitung	
Komposition und Gedankengang.....	1
Die "Inspirationstheorie" und die Quellen der Schrift <i>De Pythiae oraculis</i> ...	25
Der religiöse Charakter der Schrift.....	59
Die handschriftliche Überlieferung.....	73
Text	81
Kommentar.....	107
Appendix: Zufall und παρέγκλισις in der epikureischen Philosophie	451
Register	461

