

STUDIEN UND TEXTE ZUR SOZIALGESCHICHTE  
DER LITERATUR

Herausgegeben von  
Wolfgang Frühwald, Georg Jäger, Dieter Langewiesche,  
Alberto Martino, Rainer Wohlfeil

Band 74



Hans-Edwin Friedrich

## Deformierte Lebensbilder

Erzählmodelle der Nachkriegsautobiographie  
(1945–1960)

Max Niemeyer Verlag  
Tübingen 2000



Gedruckt mit Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft

*Redaktion des Bandes: Georg Jäger*

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

*Friedrich, Hans-Edwin:*

Deformierte Lebensbilder: Erzählmodelle der Nachkriegsautobiographie (1945 – 1960) / Hans-Edwin Friedrich. – Tübingen: Niemeyer, 2000

(Studien und Texte zur Sozialgeschichte der Literatur; Bd. 74)

ISBN 3-484-35074-1    ISSN 0174-4410

© Max Niemeyer Verlag GmbH, Tübingen 2000

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen. Printed in Germany.

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.

Satz und Druck: Memminger Zeitung

Einband: Geiger, Ammerbuch