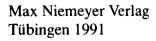
Untersuchungen zur deutschen Literaturgeschichte Band 57

Reiner Niehoff

Die Herrschaft des Textes

Zitattechnik als Sprachkritik in Georg Büchners Drama »Danton's Tod« unter Berücksichtigung der »Letzten Tage der Menschheit« von Karl Kraus





CIP-Titelaufnahme der Deutschen Bibliothek

Niehoff, Reiner: Die Herrschaft des Textes: Zitattechnik als Sprachkritik in Georg Büchners Drama »Danton's Tod« unter Berücksichtigung der »Letzten Tage der Menschheit« von Karl Kraus / Reiner Niehoff. – Tübingen: Niemeyer, 1991 (Untersuchungen zur deutschen Literaturgeschichte; Bd. 57)

NE: GT

ISBN 3-484-32057-5 ISSN 0083-4564

(D 188)

© Max Niemeyer Verlag GmbH & Co. KG, Tübingen 1991

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen. Printed in Germany.

Satz: Johanna Boy, Regensburg

Druck: Weihert-Druck GmbH, Darmstadt