

Conditio Judaica 12

Studien und Quellen zur deutsch-jüdischen Literatur- und Kulturgeschichte

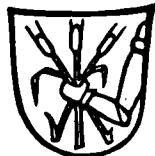
Herausgegeben von Hans Otto Horch

in Verbindung mit Itta Shedletzky

Leah Hadomi

Dramatic Metaphors of Fascism and Antifascism

Max Niemeyer Verlag
Tübingen 1996



Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

Hadomi, Leah: Dramatic metaphors of fascism and antifascism / Leah Hadomi. – Tübingen : Niemeyer, 1996

(*Conditio Judaica* ; 12)

NE: *Conditio Judaica*

ISBN 3-484-65112-1 ISSN 0941-5866

© Max Niemeyer Verlag GmbH & Co. KG, Tübingen 1996

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.
Printed in Germany.

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.

Druck: Weihert-Druck GmbH, Darmstadt

Einband: Hugo Nägele, Nehren