

Herausgegeben von Hans-Peter Bayerdörfer, Dieter Borchmeyer und Andreas Höfele

Band 13

## Christopher B. Balme

## Theater im postkolonialen Zeitalter

Studien zum Theatersynkretismus im englischsprachigen Raum



Gedruckt mit Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft

## Die Deutsche Bibliothek - CIP-Einheitsaufnahme

Balme, Christopher:

Theater im postkolonialen Zeitalter: Studien zum Theatersynkretismus im englischsprachigen Raum / Christopher B. Balme. – Tübingen: Niemeyer, 1995

(Theatron; Bd. 13)

NE: GT

ISBN 3-484-66013-9 ISSN 0934-6252

© Max Niemeyer Verlag GmbH & Co. KG, Tübingen 1995

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Printed in Germany.

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.

Satz: ScreenArt GmbH & Co. KG, Wannweil.

Druck: Allgäuer Zeitungsverlag, Kempten.

Einband: Heinr. Koch, Tübingen.