

Inhalt

Einleitung:

Probleme der Reiseliteraturforschung	1
--	---

ERSTER TEIL

REISEFORMEN: DAS VERHARREN IN DER TRADITION	29
---	----

Einleitung: Der traditionalistische Reisebericht	31
--	----

Kapitel I

Der Auswanderer: Aufbruch ins Land der Verheißung	45
---	----

1. Auswanderung und Auswandererliteratur	45
2. Die deutsche Amerika-Auswanderung des 19. Jahrhunderts: Verlauf und Ursachen	48
3. Funktionen und Formen der Auswandererliteratur im historischen Prozeß	55
4. Affekt und Sachlichkeit: Das Informationsbedürfnis der Auswanderer	63
5. Tradition und Innovation in der literarischen Gattungsentwicklung der »Ratgeber«-Literatur	72
6. Probleme der Reise: Rationalitätserfordernisse und Mentalitätsrückstände	79
7. Erste Hoffnungen: Amerika als Paradies	91
8. Das Land des Müßiggangs: Dudens romantisches Amerika	102
9. Enttäuschungen: Die Kritiker Dudens	113
10. Das Land der Arbeit	120
11. Die Macht des Mythos: Optimismus wider Willen	132

Kapitel II

Der Abenteurer: Ordnung und Freiheit	138
--	-----

1. Abenteurer in Fiktion und Wirklichkeit	138
2. Die Reiseform des Abenteurers: Fußreise und Zufall	141
3. Die Lust an der Gefahr	150
4. Politik und Gesellschaft: Die »Philister«-Kritik des Abenteurers . .	157
5. Bürgerlicher Alltag und Flucht aus der Ordnung	163
6. Wildnis und Zivilisation	168

7. Der melancholische Held: Der Westen als Heimat	174
8. Fremdheit und Vertrautheit: Der Blick in die Wildnis	182
 Kapitel III	
Der Wissenschaftler: Reisen in den Westen	188
1. Das Selbstverständnis der reisenden Wissenschaftler	188
2. Das Interesse am Indianer: Der Edle Wilde und die Wirklichkeit .	198
3. Die Disziplinierung der Wahrnehmung als ethnographisches For- schungsprinzip	203
4. Ethnologie und Politik	211
5. Methodische Probleme der Ethnographie	218
6. Prinzipien der naturwissenschaftlichen Beobachtung	221
7. Klassifikation als Methode	226
8. Die Entqualifizierung der Wirklichkeit	234
9. Ansätze zur Institutionalisierung der Forschungsreise: Reiseanleitun- gen und Versachlichung der Darstellung durch Entsubjektivierung .	238
10. Neue und alte Formen des Naturgenusses: Tourismus und Naturphi- losophie	243
 ZWEITER TEIL	
BESICHTIGUNG EINES KONTINENTS: DIE ERFAHRUNG DER MODERNISIERUNG	251
Einleitung: Reisen in die moderne Welt	253
 Kapitel I	
Die Erfahrung der Wirklichkeit: Amerika und die Amerikaner	272
1. Die erste Begegnung: Ankunft in Amerika	272
2. Die Stadt als Symbol des Fortschritts	274
3. Großstadterfahrungen: Der Mensch in der Masse	276
4. Die Architektur der Stadt: Romantik gegen Rationalismus	280
5. Wahrnehmungs- und Darstellungsformen der Großstadt	285
6. »Yankees« und Deutsche	298
7. »Arbeit« in Deutschland und Amerika	308
8. Lebensformen: Amerikanische Hast und deutsche »Gemüthlichkeit«	316
9. »Geld und Geist«: Die Kulturlosigkeit der Amerikaner	321
 Kapitel II	
Das Land der Zukunft: Politische, gesellschaftliche und soziale Probleme des Fortschritts	330
1. Das Leben der Republikaner	330
2. Über die Demokratie in Amerika	344

3. »Sklaverei unter dem Sternenbanner«	357
4. Technischer und industrieller Fortschritt: Probleme der Wahrnehmung	375
5. Die Kehrseite des Fortschritts: Das andere Amerika	383
Bibliographie	401
1. Quellen zum deutschen Amerika-Bild	401
2. Weitere Quellen	407
3. Forschungsliteratur	410
Register	439
1. Begriffe	439
2. Namen	442

