

# FRÜHE NEUZEIT

Band 21

Studien und Dokumente zur deutschen Literatur  
und Kultur im europäischen Kontext

In Verbindung mit der Forschungsstelle  
„Literatur der Frühen Neuzeit“  
an der Universität Osnabrück

Herausgegeben von

Jörg Jochen Berns, Klaus Garber, Wilhelm Kühlmann,  
Jan-Dirk Müller und Friedrich Vollhardt



Udo Friedrich

Naturgeschichte  
zwischen artes liberales und  
frühneuzeitlicher Wissenschaft

Conrad Gessners »Historia animalium«  
und ihre volkssprachliche Rezeption



Max Niemeyer Verlag  
Tübingen 1995

Gedruckt mit Unterstützung des Förderungs- und Beihilfefonds Wissenschaft der VG Wort

**Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme**

*Friedrich, Udo:*

Naturgeschichte zwischen artes liberales und frühneuzeitlicher Wissenschaft : Conrad Gessners  
»Historia animalium« und ihre volkssprachliche Rezeption / Udo Friedrich. – Tübingen :  
Niemeyer, 1995  
(Frühe Neuzeit ; Bd. 21)  
NE: GT

ISBN 3-484-36521-8      ISSN 0934-5531

© Max Niemeyer Verlag GmbH & Co. KG, Tübingen 1995

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Printed in Germany.

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.

Satz: Pagina GmbH, Tübingen

Druck: Allgäuer Zeitungsverlag GmbH, Kempten

Buchbinder: Heinr. Koch, Tübingen